DİKKAT!
Yeni Yıl
Takvimleriniz
İçeride!!
L
85
112435 Sayı: 2003/01 - Ocak 2003
Fiyatı: 1.500.000 TL. (KDV Dahil)
Manyak
GÜLE GÜLE 2002
KOŞGELDİN 2003
ISSN 0-1301-0247-4
9 770130 102479
PARIS
THURSDAY
TEXAS INSTRUMENTS
THURSDAY

# ZİGAN ADAM

KAAN ERTEM

KOPENHAG Saat: 09:25

SENİ ARAMIZA KABUL EDEMEYİZ KARDEŞİM..! BURALARDA HAYBEYE KOŞUŞTURUYOR - SUN!.

ABİ NOLURSUNUZ BENİ DE ALIN ARANIZA! BAKIN SİZE YÜK OLMAM, İNCEDEN TAKILIRIIM Bİ KENARDA..

EKONOMİN BOZUK... İŞSİZLİĞİN HAD SAFHADA!..

EUROPEAN CONSEIL UNION CART CURT

BİR TERS TAKLA AT BAKALIM?..

BU KOŞULLARDA SENİ ARAMIZA ALMA - MIZ OLANAKSIZ MÖSYÖ! BİTAKLA DAHA AT BAKALIM..!.

YAHU BENDEN İSTE - DİĞİNİZ HER ŞEYİ YERİNE GETİRİYO - RUM İSTE!..

İNSAN HAKLARI İHTİLALLERİ VAR, HAPİS - HANELERİNİN DURUMU ÇOK KÖTÜ... DAHA SAYALIM MI?..

ABİ HEPSİNİ DÜZELTECEM SÖZ!.. DAHA NE YAPAYIM ABİ?..

ŞİMDİ DE HAVADA BEŞ KEZ DÖNEREK LAMBAYA KAFA AT!..

ABİ ABARTTINIZ YANİ!.. NASIL YAPICAM BUNU?..

N'oluyo be?..

KONSEY DÖNEM TOPLANTISI

SENİN TİPİN DE BOZUK KARDE - ŞİM! SENİ ARAMIZA ALIP DA NAPIÇAZ?

ÇEVİR ÇEVİR DURMA!

ABİ BAK BİR SANİYE... DİNLE BENİ... KRİTERLE - RİNİZİ YERİNE GETİRİ - CEM...

BU NE LAN?..

BİZ AVRUPALIYIZ SEN ŞARKLISIN..!. ÖYLE KAL!..

AYRICA TER VE SOĞAN KOKUYOR - SUN!..

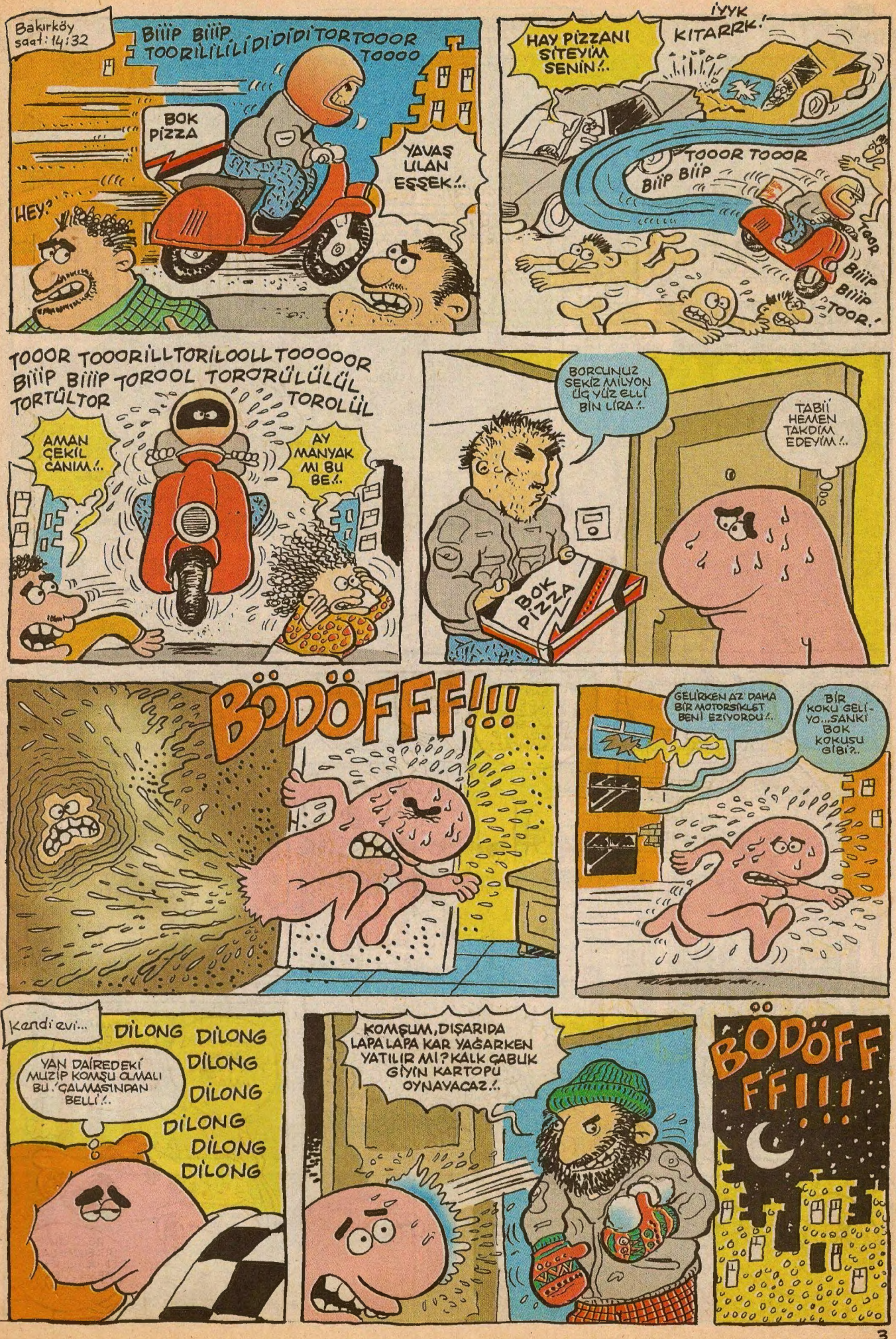
Ulan bu ne biçim tiyatro laan!..

BÖDÖÖÖ ÖÖFF!!

KOPENHAG'DA BÖYLE KOKU PEK OLMAZ AMA?..

EEMM NASIL DESEM SANKİ BİR BOK KOKUSU GİBİ?..

REZİLLİK! BELEDİYE BAŞKA - NI OLARAK HE - MEN İSTİFA EDİYORUM!..




Renk: Fikret Özdemir

# ROBINSON CRUSOE & CUMA

GÜRCAN YURT

AME ABİJİM YANİ GERŞEKTAN ŞOK SAMMİ SOYLİYORİM, ŞAŞIRTTİN YANİ BANİ BU SEFAR, NA KADER TEŞAKKÜR ETSAM AZDIR YANİ... MİNNETTARİM ABİJİM SANE... İLK DEFA ADEM YARİNE KONİLDİGİMİ HİSSATTİM YANİ...

ULAN YETER BEE!.. ZATEN ŞU ÇEKİCİN SESİ ŞİŞİRDİ KAFAMI, Bİ DE JİJİİ BİJİİ DİYE KONUŞUP PARAZİT YAPMA DA İŞİNE BAK!.

ŞİMİRLENMA ABİJİM YAA!.. KUSEL ABİJİM BANİM... AME YALAN MI YANİ, YILLARDIR BİST Bİ ŞOK KONİDA GOR.. MEŞTAN GALDİN YANİ SAMAN SAMAN. ANJAK BU YAPTIGİN ŞOK DUYGULANDIRDI YANİ BANİ...

DRONK

EFENDİLİK, KÖLELİK İLİŞKİSİNDEN NERELERE GELDİK.. MİNA KOYMA, ŞU HALİMİZE BAK... ASKER ARKADAŞIYIZ SANKİ. BİZİM MEMLEKETTEN Bİ GÖREN OLSA REZİL RÜSVA OLURUM, ŞEREFSİZİM...

YAA BİRAK ABİJİM YAA ŞİMDİ KOLELİGİ MOLELİGİ, AŞMA ŞİMDİ O SAVİMSİZ KONİLARİ YİNA... ABİ KALDEŞ TAKİ LİLOS İŞTA KUSEL KUSEL... KOLELİK Mİ KALDİ YAA?.

KALMADI TABİ.. MİNA KOYUM.! YÜZ VERDİKÇE TEPEMİZE BİNDİN, BU KADAR ŞMARTİRSAN KALIR MI KÖLELİK EFENDİLİK?.

ŞMARİP DA NAPTİM SANKİM ABİJİM ALLAH AŞKİNA YAA?.. ÖTÜR DADİN OTURDİK, ÇALIŞ DADİN ÇALIŞTİK... E, BİR SAYGI-SİSLİGİMİZ DE OLMADI... Bİ İNSEN BAŞKE Bİ İNSENİN KOLESİ OLUR MİHİŞ? SEN DA ALLAH'IN Bİ KULİSİN, BEN DA...

ULAN ŞİMDİ ALLAH YARATTI DEMİYCEM. KOYACAM KAFANA ŞU ÇEKİCİ HAA! OĞLUM KAPA ÇENENİ DE İŞİNİ YAP, İŞİNİİİ!.. İKİ AY OLDU ANASINI SATAYİM, HALA BİTİREMEDİK ŞU İŞİ SENİN DIRDIRİN, VIRVIRIN YÜZÜNDEN...

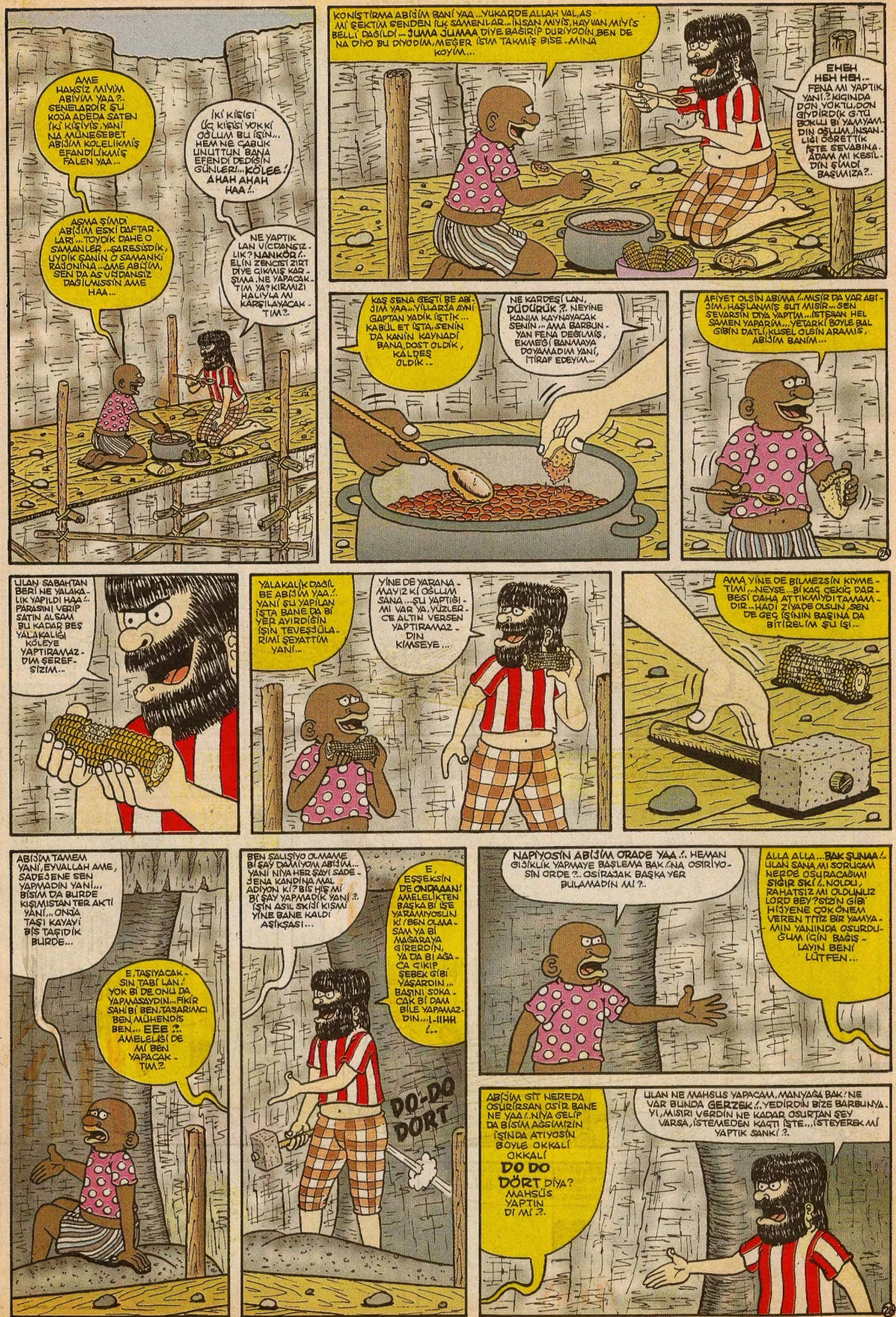
BİTİRİRİS BE ABİJİM YAA... BİŞAY KALMADI SATEN.. ŞOĞU BİTTİ ASI KALDI... BİLİYORİM AŞIKINDA GERGİNLEŞİYOSİN... BENCE YİNA AŞIKTİN ABİJİM SAN... İSTARSEN HAZIRLAYİM SOFRAYI... NA DARSİN?.

İTTARTE HATIRLADEYİ DÖDREVİ, NE DEDÖ!.. MİNA KOYUM BOGAZDAN BAŞKA DÜŞÜNDÜGÜN BİŞEY YOK! AÇIKINCA SİNİRLENİYOMUŞUM.. ASIL AÇIKINCA SEN YAVSAKLAŞIYO OLMAYASIN SAKİN?

YANİ HAFİF Bİ KAZİNTİ VAL BENDE DA TABİİ, OTURSAM YARİM YANİ AME ÖYLE PEK İŞTAHİM YOK YANİ... SANİN İŞİN ŞEYATMIŞTİM BAN...

BENİM İÇİN ŞEYETMİŞMİŞ... VİCDANINI SKTİMİNE BAK.. YEMEK VAKTİ GELİNCE GİTÜ BAŞI NASIL DA SALLANIYO, Bİ KUYRUĞU EKSİK ARKASINDA SEBEGİN..

ŞOK KUSEL YEMEKLAR YAPTİM AME ABİJİM SUGLİN, AĞZİNA LAYİK YANİ...


AME HAKSIZ MIYIM ABIYIM YAA?. SENELARDIR ŞU KOJA ADEDA SATEN İKİ KİŞİYİS, YANİ NA MÜNESEBET ABİŞİM KOLELİKMİŞ EFANDİLİKMİŞ FALEN YAA...
İKİ KİŞİSİ ÜÇ KİŞİSİ YOK Kİ OĞLUM BU İŞİN... HEM NE ÇABUK UNUTTUN BANA EFENDİ DEDİĞİN GÜNLERİ... KÖLEE! AHAH AHAH HAA!..
AŞMA ŞİMDİ ABİŞİM ESKİ DAFTARLARI... TOYDİK DAHE O SAMANLER... ŞARESİSDİK, UYDİK SANİN O SAMANKİ RAJONİNA... AME ABİŞİM, SEN DA AS VİCDANSİZ DAŞİLMİSSİN AME HAA...
NE YAPTIK LAN VİCDANSİZLİK? NANKÖR!. ELİN ZENCİSİ ZIRT DİYE ÇIKMIŞ KARŞIMA. NE YAPACAKTIM YA? KIRMIZI HALIYLA MI KARŞILAYACAKTIM?.
KONİŞTİRMA ABİŞİM BANİ YAA... YUKARDE ALLAH VAL, AS MI ŞEKTİM SENDEN İLK SAMENLAR... İNSAN MUYİS, HAYVAN MIYİS BELLİ DAĞILDI... JUMA JUMAA DİYE BAĞIRIP DURIYODİN, BEN DE NA DİYO BU DİYODİM, MEĞER İSİM TAKMIŞ BİSE.. MİNA KOYİM...
EHEH HEH HEH... FENA MI YAPTIK YANİ?. KIÇINDA DON YOKTU, DON GİYDİRDİK GİTTİ BOKLU Bİ YAMYAMDIN OĞLUM, İNSANLIĞI ÖĞRETTİK İŞTE SEVABINA. ADAM MI KESİLDİN ŞİMDİ BAŞIMIZA?..
KAŞ SENA GEŞTİ BE ABİJİM YAA... YILLARDA AYNİ GAPTAN YADİK İŞTİK... KABÜL ET İŞTA.. SENİN DA KANİN KAYNADI BANA, DOST OLDİK, KALDEŞ OLDİK...
NE KARDEŞİ LAN, DÜDÜRÜK?. NEYİNE KANIM KAYNAYACAK SENİN... AMA BARBUNYAN FENA DEĞİLMİŞ, EKMEĞİ BANMAYA DOYAMADIM YANİ, İTİRAF EDEYİM...
AFİYET OLSİN ABİMA. MISIR DA VAR ABİJİM, HAŞLANMIŞ SUT MISIR... SEN SEVARSİN DİYA YAPTIM... İSTESAN HEL SAMEN YAPARIM... YETARKİ BÖYLE BAL GİBİN DATLİ, KUSEL OLSİN ARAMIS, ABİŞİM BANİM...
ULAN SABAHTAN BERİ NE YALAKALIK YAPILDI HAA. PARASINI VERİP SATİN ALSAM BU KADAR BEŞ YALAKALIĞI KÖLEYE YAPTIRAMAZDIM ŞEREFSİZİM...
YALAKALİK DAĞİL BE ABİŞİM YAA. YANİ ŞU YAPTIĞİMI VAR YA, YÜZLERCE ALTIN VERSEN YAPTIRAMAZDIN KİMSEYE...
AMA YİNE DE BİLMEZSİN KIYMETİMİ... NEYSE... BİKAÇ ÇEKİÇ DARBESİ DAHA ATTIKMIYDI TAMAMDIR.. HADİ ZİYADE OLSUN, SEN DE GEÇ İŞİNİN BAŞINA DA BİTİRELİM ŞU İŞİ...
ABİŞİM TAMEM YANİ, EYVALLAH AME, SADECENE SEN YAPMADIN YANİ... BİSİM DA BURDE KIŞMISTAN TER AKTİ YANİ... ONJA TAŞI KAYAYİ BİS TAŞIDIK BURDE...
E, TAŞIYACAKSIN TABİ LAN! YOK Bİ DE ONU DA YAPMASAYDIN... FİKİR SAHİBİ BEN, TASARIMCI BEN, MÜHENDİS BEN... EEE?.. AMELELİĞİ DE Mİ BEN YAPACAKTIM?.
BEN SALİSİYO OLMAME Bİ ŞAY DAMİYOM ABİŞİM... YANİ NİYA HER ŞAYİ SADECENA KAFİNA MAL ADİYON Kİ? BİŞ HİŞ Mİ Bİ ŞAY YAPMADIK YANİ?. İŞİN ASIL SKİSİ KISMI YİNE BANE KALDİ AŞİKŞASI...
E, EŞŞEKSİN DE ONDAAAN! AMELELİKTEN BAŞKA Bİ İŞE YARAMIYOSUN Kİ! BEN OLMASAM YA Bİ MAĞARAYA GİREDİN, YA DA Bİ AĞAÇA ÇIKIP ŞEBEK GİBİ YAŞARDIN... BAŞINI SOKACAK Bİ DAM BİLE YAPAMAZDIN... L-IIHH!...
DO-DO DÖRT
NAPİYOSİN ABİŞİM ORADE YAA?. HEMAN GİDİKLİK YAPMAYE BAŞLEMA BAK?.NA OSİRİYOSİN ORDE?.. OSİRAJAK BAŞKA YER BULAMADIN MI?.
ALLA ALLA... BAK ŞUNA?. ULAN SANA MI SORUCAM NERDE OSURACAĞIMI SİĞİR SKİ?. NOLDU, RAHATSİZ MI OLDUNUZ LORD BEY? SİZİN GİBİ HİJYENE ÇOK ÖNEM VEREN TİTİZ BİR YAMYAMIN YANINDA OSURDUĞUM İÇİN BAĞIŞLAYIN BENİ LÜTFEN...
ABİŞİM GİT NEREDA OSÜRİRSAN OSİR BANE NE YAA?. NİYA GELİP DA BİSİM AĞSMIZIN İŞİNDA ATIYOSİN BÖYLE OKKALİ OKKALİ DO DO DÖRT DİYA? MAHSÜS YAPTIN DI Mİ?.
ULAN NE MAHSUS YAPACAM, MANYAĞA BAK? NE VAR BUNDA GERZEK?.. YEDİRDİN BİZE BARBUNYAYI, MISIRI VERDİN NE KADAR OSURTAN ŞEY VARSA, İSTEMEDEN KAÇTI İŞTE... İSTEYEREK Mİ YAPTIK SANKİ?.

İSTEMEDEN YAPSEN OYLE DO DO DÖRT DİYE YANKILANMAS.. PISIRT TISIRT FALEN OLUR EN FASLE.. BEN DE YAPIŞIM BAKALIM AYNISINI !..

ULAN VAR YA, BAK UYARIYORUM SENİ!.. HELE BİR YAP, ANANDAN DOĞDUĞUNA PİŞMAN EDERİM SENİ!.. HELE BİR YAP BAKALIM..!

YAPIŞAM TABİ ABİŞİM!.. GÖR BAKALIM NASİ OLİYOMİŞ! AL İŞTA BUYİR!.. BUYİR BAKALİM!..

ULAN HADİ BİZ İSTEMEYEREK DALGINLIKTAN YAPTIK, SEN NİYE YAPIYOSUN LAN?.

DİŞA DİŞ KANE KAN ABİŞİM!.. BU İŞİN İSTEMESİ İSTEMEMESİ FALEN YOK! SANİN HOŞİNA GİTTİ Mİ ŞİMDİ? ÖDEŞTİK İŞTA...

ULAN DEMİNKİ İSTEMEDEN OLMUŞTU AMA ŞİMDİ GÖR BAKALIM İSTEYİNCE NASİ ÇINLIYOMUŞ BU DAĞLAR, BU TEPELER, HADİ BAKALIM.. AL MINA KOYUM, AL..!

KORAKOR KORAKOR

TÜRÜEV TÜREEV

SAN BİLİRSİN ABİŞİM! BUNİ SAN İSTADİN, BİŞİM DA DAĞİ TEPAYİ ŞINLATAJAK JEPANAMIŞ VAR ŞOK ŞUKUR..

ZAMARANOUU

O CEPHANENE FAZLA GÜVENME BENCE, BİR GÜN BİTİVERİR, AÇIKTA KALIRSIN! NEYİNE GÜVENİYOSUN LAN SEN? REKORUN KAÇ SENİN?

BATİSTUTAUU

BOŞİNA ARTİSLİK YAPMEYA GERAK YOK ABİŞİM... BİŞ SAHEDA KONİŞİRİZ... İŞTA ER MEYDANİ... ŞEŞİT ŞEŞİT VAL BİŞTE DA!.. BUYİR BURDEN YAK! BUYİR!..

PATA PATA GONYAUU

NOLDİ ABİŞİM?.. MARMİLER BİTTİ GALİBA?.. ALOOO? NAPİYOSİN ABİŞİM YAA?..

BİZDE MERMİ BİTMEZ GÜZELİM! BİRİ BİTER, BİRİ BAŞLAR! SANA MÜSTEHAK OLAN BUDUR ASLINDA !..

ŞIROSSSS

BİŞDE DA BİTMAS ABİŞİM! BU İŞİ HEVA SAN BAŞLATTİN, HEM DA SAN UZATTİN! BİŞİM JEPEDE DA TUFENK ATIŞI BİTARSE, TOPATİSİ BAŞLER, HİŞ MERAK ETMA SAN...

BİZDE DE ÇEŞİT BOL GÜZELİM, HİÇ MERAK ETME SEN! BUYRUN BUYRUN, İÇERDE DAHA ÇEŞİTLERİMİZ VAR..! BUYRUN!

DUBAİİ DUBAİİ

LAN..! LAAAN !..

O KADER HEPES ATTIK, GEJE GUNDIZ SALIŞTIK. ADEM GITMIŞ BIŞUM KULAĞIMISA ŞIYO / ŞOYLE KUSELJENA BI AĞZININ ORTASINA SIŞIYIM DA GOR SEN.!.
LAN DUR!.. LAN CUMA BAK YEMIN EDERIM KAN CIKAR BUNU YAPARSAN!. LAN DUUUR!.

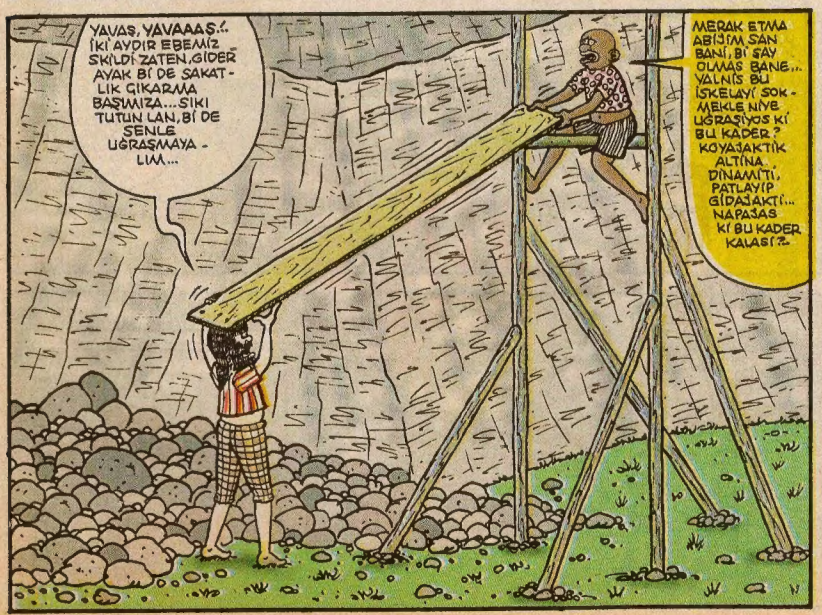
ULAN SENI VAR YA ŞIMDI TUTTUĞUM GIBI ŞURDAN AŞAĞI FIRLATIRIM HAA!. AMAZON SEBEĞI!.. KIMIN AĞZINA SIÇIYOSUN LAN SEN!.. HAA?.. NANKÖR KÖPEK!..
SAN DE NAGIDIP BIŞIM KULAĞIMISA IŞIYOSIN ABIJIM!.. BANE HAKERAT ETMAK IŞIN MI YAPTIK ONU? SEN BAŞLATMADIN MI?.

KIMIN IÇIN UĞRAŞIYORUM LAN BEN BURDA, HAA?.. KIMIN IÇIN?.. ISTESEM SADECE KENDI HEYKELIMI BI KAÇ HAFTADA BITIRIRDIM, SONRA DA ÇEKILIRDIM KÖŞEME YATARDIM...
BIS DE O SAMEN SANE BU KADER ŞEVKLEN YARDIM ETMASTIK BALKI... IŞI YAVAŞLATIRDIM, NA BILAYIM IŞTA GÖNÜLSÜZ ÇALIŞTIRDIM... BANIM YARDIMIM OLMASAYDI O KADER DA KOLEY YAPAMASDIN AYRIJANA...
AMA BEN SENIN GIBI EGOIST DEGILIM IŞTE!.. IKIMIZINKINI BIRLIKTE YAPTIM!.. SENI KENDIMDEN AYRI TUTMADIM / BU ADANIN KAHRINI BIRLIKTE ÇEKTIYSEK, DAĞINA TAŞINA DA KENDIMIZI BIRLIKTE KAZIYALIM ISTEDIM!.. ANLADIN MI?..
BIS BIŞAY MI DADIK PAKI BUNA? PAKI BANIM BUNE NA KADER ŞOK SAVINDIGIMI BILIYON MI SAN?.. KAŞ GEJE ODAMDA GIZLI GIZLI GÖBEK ATTIGIMI BILIYO MUSUN?.. BU YÜZDEN NA KADER GURUR DUYDUĞUMU!..

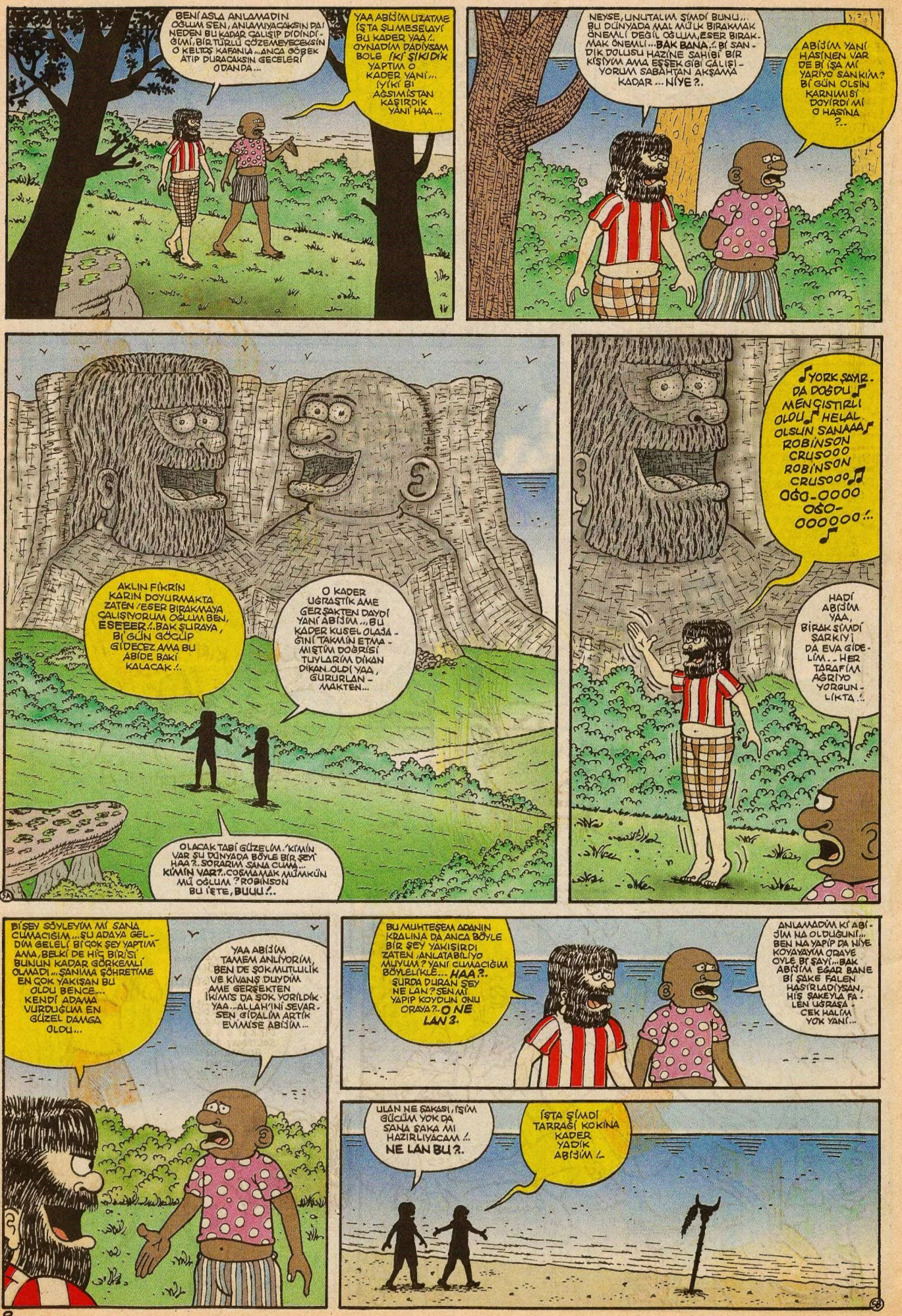
GURUR DUYUYOSAN O ZAMAN BIRAZ DA KIYMETINI BIL!.. ŞU KOPARDIĞIN YAYGARAYA BAK / BI TANE ÖGÜRÜKTAN OLUR LAN?.. DÜNYANIN SONU MU YANI?..
BI AN IŞIN BIS DE ŞIMARDIK LAN DIK IŞTA ABIJIM... BANI KIŞDIRMAK IŞIN, BILAREK YAPIYON SANDIK.. DO DO DÖRT DIYE PATLATINJA, NAVRIM DONDI BANIM DA IŞTA... NAPIYIM YANI...

NOLACAKTI YANI YAPSAYDIN?.. BAŞIN GÖGEMI ERECEKTI.. BURAYA SIÇSAYDIN?.. MUTLU OLACAK MIYDIN?.. AKŞAM BAŞINI YASTIĞA KOYDUĞUNDA?.. HUZUR IÇINDE UYUYABILECEK MIYDIN?
AŞIKJASI BANIM DA YAPA.. DAĞIMDAN DAĞILDI YANI ABIJIM... SATEN BANIM KAKEM FALEN DA SALMAMIŞTI YANI... AME BI AN IŞIN ŞOK KIZMIŞTIM YANI... NEYSA ABIJIM...

DEMEK GECE ODANDA GIZLI GIZLI GÖBEK ATTIN HA?
BU NARDEN SIKTI ŞIMDI ABIJIM?..
NASI OYNADIN LAN? ÇOK MERAK ETTIM...
YAA ABIJIM AĞZIMISTAN KAŞIRDIK DIYA BI DALGE GEŞME YAA..
HAH HAH HAH!.. KÖÇEKSIN OĞLUM IŞTE, KÖÇEEEK!


YAVAŞ, YAVAAAŞ!.. IKI AYDIR EBEMIZ SKILDI ZATEN, GIDER AYAK BI DE SAKATLIK ÇIKARMA BAŞIMIZA... SIKI TUTUN LAN, BI DE SENLE UĞRAŞMAYALIM...
MERAK ETMA ABIJIM, SAN BANI, BI ŞEY OLMAS BANE... YALNIS BU IŞKELAYI ŞOKMEKLE NIYE UĞRAŞIYOS KI BU KADER? KOYAJAKTIK ALTINA DINAMITI, PATLAYIP GIDAJAKTI... NAPAJAS KI BU KADER KALASI?..

ULAN YAPMAYIM DIYORUM AMA ARKADAŞ, LAFI ÖYLE BI EVIRIP ÇEVIRIP ÖNÜME ATIYOSUN KI, YANI DOKUNSAM GÖL OLACAK.. BU KADAR DA BILE BILE LADES YAPILMAZ KI KARDEŞIM YAA..
YAA TAMEM ABIJIM, ANLADIK YAA!.. SANIN KOTINA SOKAJAS DIYAJEKTIN DI MI?.. E, NOLEJAK YANI, SAN DADIN DIYE KOTIMA MI GIREJEKLAR SANKIM GERSEKTAN... ALLA ALLA!..


BENİ ASLA ANLAMADIN OĞLUM SEN, ANLAMIYACAKSIN DA! NEDEN BU KADAR ÇALIŞIP DİDİNDİĞİMİ, BİR TÜRLÜ GÖZEMEYECEKSİN O KELTOŞ KAFANLA... ANCA GÖBEK ATIP DURACAKSIN GECELERİ ODANDA...
YAA ABİJİM UZATME İŞTA ŞU MESELAYİ BU KADER YAA!. OYNADIM DADIYSAM BOLE İKİ ŞIKIDIK YAPTIM O KADER YANİ... İYİKİ Bİ AĞSIMİSTAN KAŞIRDIK YANİ HAA...
NEYSE, UNUTALIM ŞİMDİ BUNU... BU DÜNYADA MAL MÜLK BIRAKMAK ÖNEMLİ DEĞİL OĞLUM, ESER BIRAKMAK ÖNEMLİ... BAK BANA..! Bİ SANDIK DOLUSU HAZİNE SAHİBİ BİR KİŞİYİM AMA EŞŞEK GİBİ ÇALIŞIYORUM SABAHTAN AKŞAMA KADAR... NİYE?..
ABİJİM YANİ HASİNEN VAR DE Bİ İŞA MI YAPIYO SANKİM? Bİ GÜN OLSİN KARNIMISI DOYIRDI MI O HASİNA?..
AKLIN FİKRİN KARIN DOYURMAKTA ZATEN! ESER BIRAKMAYA ÇALIŞIYORUM OĞLUM BEN, ESEEER..!. BAK ŞURAYA, Bİ GÜN GÖÇÜP GİDECEZ AMA BU ABİDE BAKİ KALACAK!.
O KADER UĞRAŞTIK AME GERŞAKTEN DAYDI YANİ ABİJİM.., BU KADER KUSEL OLAJAĞINI TAKMİN ETMAMIŞTIM DOĞRİSİ TUYLARIM DİKAN DİKAN OLDI YAA, GURURLANMAKTEN...
OLACAK TABİ GÜZELİM.! KİMİN VAR ŞU DÜNYADA BÖYLE BİR ŞEY HAA?.. SORARIM SANA CUMA... KİMİN VAR?..COŞMAMAK MÜMKÜN MÜ OĞLUM? ROBİNSON BU İŞTE, BUUU!..
♪YORK ŞAYIRDA DOĞDU♪ MENÇİSTİRLİ OLDU♪ HELAL OLSUN SANAAA♪ ROBİNSON CRUSOOO ROBİNSON CRUSOOO♪ OĞO-OOOO OĞO-OOOOOO!..
HADİ ABİJİM YAA, BİRAK ŞİMDİ ŞARKIYİ DA EVA GİDELİM.. HER TARAFİM AĞRIYO YORGUNLIKTA!.
BİŞEY SÖYLEYİM Mİ SANA CUMACIĞIM... ŞU ADAYA GELDİM GELELİ BİR ÇOK ŞEY YAPTIM AMA, BELKİ DE HİÇ BİRİSİ BUNUN KADAR GÖRKEMLİ OLMADI... ŞANIMA ŞÖHRETİME EN ÇOK YAKIŞAN BU OLDU BENCE... KENDİ ADAMA VURDUĞUM EN GÜZEL DAMGA OLDU...
YAA ABİJİM TAMEM ANLIYORİM, BEN DE ŞOK MUTLULUK VE KİVANŞ DUYDİM AME GERŞEKTEN İKİMİS DA ŞOK YORILDIK YAA... ALLAH'INI SEVARSEN GİDALİM ARTİK EVMAİSE ABİJİM...
BU MUHTEŞEM ADANIN KRALINA DA ANCA BÖYLE BİR ŞEY YAKIŞIRDI ZATEN! ANLATABİLİYO MUYUM? YANİ CUMACIĞIM BÖYLELİKLE... HAA?.. ŞURDA DURAN ŞEY NE LAN? SEN Mİ YAPIP KOYDUN ONU ORAYA?.. O NE LAN?.
ANLAMADIM Kİ ABİJİM NA OLDUĞUNU!.. BEN NA YAPİP DA NİYE KOYAYAYIM ORAYE OYLE Bİ ŞEY!..BAK ABİJİM EĞAR BANE Bİ ŞAKE FALEN HAŞIRLADIYSAN, HİŞ ŞAKEYLE FALEN UĞRAŞA.. CEK HALİM YOK YANİ...
ULAN NE ŞAKASI, İŞİM GÜCÜM YOK DA SANA ŞAKA MI HAZİRLIYACAM!.. NE LAN BU?.
İŞTA ŞİMDİ TARRAĞI KOKINA KADER YADIK ABİJİM!..

NE OĞLUM BU?. SÖYLESENE!.. NEYİN TARRAĞINI YEDİK?..

YADİK Kİ, HEMİ DA NA YADİK ABİJİM... SAVEŞ İŞARATİ ABİJİM BU? KIRMIZI BOYNUSLİ ÖKÜS KAFASI BİRAKMIŞLAR... BAŞIMIS ŞOK BÜYÜK BELADA ABİJİM...

OĞLUM NE OLDUĞUNU ADAM GİBİ ANLATSANAA! NE İŞARETİ, NE SAVAŞI, KİM BIRAKMIŞ, NİYE BIRAKMIŞ? SOKUCAM ŞİMDİ BOYNUZU Bİ TARAFINA...

BU HANİ Bİ SAMENLAR BURAYE GELAN Bİ KABİLA VARDİ YA, HANİ BİSİM KELLELARİ UŞURAJAKLARDİ DA SON ANDE MAYMUNLARİN SAYASİNDA KURTULMUŞTUK HANİ... SANNİMAJA İŞTA O KABİLA BAYAGI Bİ SİNİRLANMİŞ ABİJİM... İNTİKAM ALMAYE GELEJEKLAR. GİSLİDE GALİP İŞTA BUNİ BİRAKMIŞLAR...

NE YANİ ŞİMDİ BU?.. SOPA MOPA TÜYLÜ MÜYLÜ Bİ BOYNUZ?

HASKTİRSİNLERLAN ORDAN.' MESAJ BIRAKMIŞLAR DA GELECEKLERMİŞ DE...

İŞTA BU TÜYLÜ MÜYLÜ BU BOYNUZ BUNLARİN SAVAŞ DAVETİYESİDİR ABİJİM... MEŞAJDIR YANİ... HASİR OLİN, ŞOK YAKİNDA GELİP ANANİSİ SKİJES DEMAK İSTİYOLER...

GELİRLERSE GELSİNLER.. MİNA KOYUM.! ÖYLE BOYNUZ MOYNUZ BİRAKMAKLA OLMUYO BU İŞLER...

OYLE DEMA ABİJİM, NA KADER FEJİ, NA KADER AJİMASİZ ÖLDİKLARİNİ HATİRLAMİYO MUSİN? AGSSMİSA ŞİŞAJAKLAR BU SEFAR...

ULAN TİRSMA HEMEN BEE.. GEÇEN SEFER HAZİRLİKSİZ YAKALANMİŞTIK... İKİ TANE YAMYAMDAN MI TİRSİCAZ YANİ?!

GEŞEN SEFAR ON ONBEŞ KİŞİ FALENDİ AME BU SEFAR ONLARİASI, YÜSLERJESİ, BUTİN KABİLA TOPLANİP GELEJEK LARDİR...

GELMEYENİN .. MİNA KOYUM.! KAÇ KİŞİ GELİRLERSE GELSİNLER, ONLARDAN MI KORKACAM? NE KADAR TİRSAK OLDUKLARI BURDAN BELLİ İŞTE... BİR TANE SOPAYI BIRAKIP KAÇMIŞLAR HEMEN...

BU ONLARİN RAJONUDİR ABİJİM... KANA SUSADIKLARİNİN GOSTERGASİDİR... HABAR VARİYOLAR SÜNKÜ SAVAŞ KANLİ GEŞSİN İSTİYOLER... SANE BİŞAY SÖYLİYİMMİ BU ADEMLER ŞOK ŞİDDİ ABİJİM...

MİSRAKLARİ, BALTALARİ ALİP DALİRMİŞ GİBİN GELEJEKLARDİR ABİJİM... ÖLÜMÜNA SALDİRAJAKLARDİR... YÜSLERİNE SAVAŞÇIYLA İKİ KİŞİ NASİ BAŞ EDEJAS ABİJİM YAA?..

YAA CUMACIĞIM, CUMACIĞIM, CUMACIII.. ŞİM.! Bİ SAKİN OL YAA!. BU KADAR KORKAK OLMA BE GÜZELİM YAA! HİÇ Mİ BENDEN BİŞEYLER ÖĞRENMEDİN?.. BİR PANİK YAPMA YAA!..

TAMEM ABİJİM, BENDAN SÖYLEMASİ... BEN YATMAYA ŞİKİYORİM, SANE İYİ GEJELAR...

İYİ GECELER GÜZELİM... FERAH TUT GÖNLÜNÜ...

## Sevgili Günlük!..

Bugün o sana bahsettiğim muhteşem abideyi nihayet bitirdik... Bir görmeliydin, şahane oldu. Eve gelirken de sahilde ne görsek beğenirsin? Bi tane sopa, sopanın ucunda da bir kürk gibi bi şey... kafatası, boynuzunda da bir kürk gibi bi şey...

Ben de şaşırdım tabi ama bizim emekli yamyam anladı ne oldu- gunu... Savaş işareti miymiş, meymiş... Üç beş ay önce buralara gelip sersavillik yapmaya çalışan bi yamyam kabilesi varmış. Biz de süt de onlar bırakmış... Biz de süt kuzusuyuz ya, hemen tırstık sanki anasını satıyım... Gerçi bizim Cuma şimdiden beş buçuk atmaya başladı tabi, o ayrı konu... Diyo ki onlarcası, yüzlercesi gelir bu sefer diyo... Ben de dedim ki gelirlerse gelsinler aslanım dedim... Öyle di mi günlük? Onlar benim büstümü görseler yine tırsalar be günlük, di mi?.. Sen olsan irkilmez misin? Yaaani... Onlar hayli hayli tırsarlar bence... Düşünsene, dev bi kafa... Tırsıcı gelebilir yani... Yani bence yani Tırsmazlarsa da koyum köstlerine...

Bir sürü barutum, bi sürü mermim var benim günlük... Tüfeklerim, müfeklerim... Efendime söyleyim, bi kaçığım da var... Atlarım gayiğimin üstüne, artık Allah ne verdiyse... Ölümüne girerim ben de... Aslan yürekli kral Richert gibi... Hey yavrum hey... En fazla bi canım var, onu alırlar be günlük

Gerçi canımdan başka bi şeyim de yok yani... Bir tanecik canım işte... Şu İngiltere'yi ölmeden önce son bi defa daha, yani o ukde olmasa günlük içimde, gürme ükdesi var ya... o ukde olmasa günlük, şeytan diyo ki gir öldürüne savaşa mevzaa ama ukdeye takılıyo kafam biraz

Günlükçüğüm bu akşam böyle aralarda karaltılar falan oldu ama kusura bakma! Bak sakın bu adam tırstı da stresten sağı solu karalıyo falan diye düşünme haa! Sakerim falan ki sanin de... Sen de bilirsin ki sinirlanip bunu yarına cesaret geldiği zaman stresli olurum ben... Yoğun cesaretten oldu yani... Cesaret şeysi... Stresi...

ROBINSON CRUSOE
19 ARALIK 1672

ALOOO.. NOLDİ ABİJİM, NA DOLANİP DURİYOSİN AŞAĞİDA KİPİR KİPİR YAA? GEJENİN YARİSİ OLDİ UYKİ TUTMADİ Mİ HALA?..

BARBUNYAYI FAZLA YEDİM GALİBA, YA DA BAYAT MIYDI NEYDİ, DOKUNDU BÜNYEME HERALDE BİRAZ...

SAKİN SANİN O BÜNYENA DOKİNAN SAY SAHİLDAKİ O MESAJ OLMASİN ABİJİM?

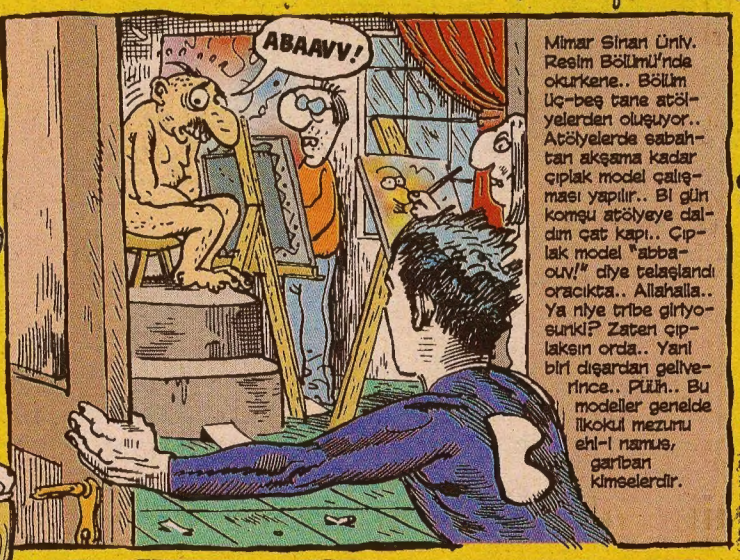
SENİN VAR YA, YANİNA GELİRSEM SİGARİM ŞİMDİ AĞZINA.! SKTİR-GİT, YAT YATAGİNA..!

"Ortamın Oğlu BAHADIR BOYSAL

# ISLAK KÖPEK

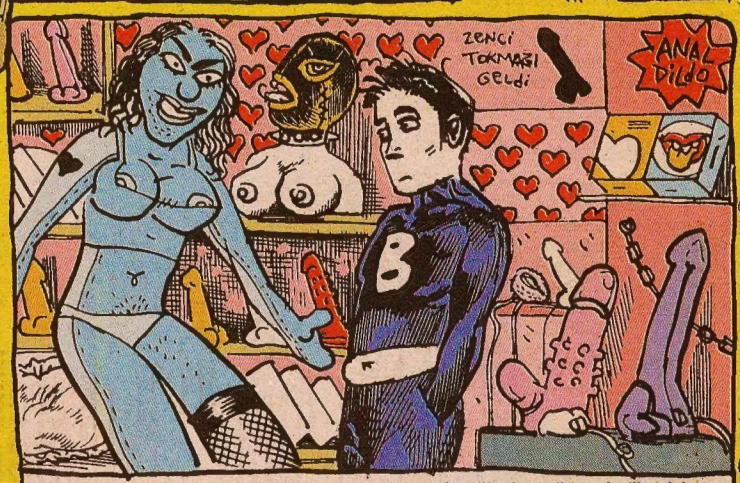
bahadirboysal@yahoo.com

**Hırsızlık, kapkaç aldı başını..**
*Arkadaşımızın evine hırsız girmiş.. Bunlar evde yokken.. Bi dolu fotoğraf bulmuş.. Hepsine tek tek bakmış o karanlıkta.. Elinde mumla.. Fotoğrafların herbirinde mum lekesi var.. Her birinde tek tek.. Evi inceden boşaltıp giderken de yatağa sıçmış!.. Bu "geri gelicem" demekmiş meğer.. Genelde balkona sıçarak bırakırlarmış işareti..*




Mimar Sinan Üniv. Resim Bölümü'nde okurkene.. Bölüm üç-beş tane atölyelerden oluşuyor.. Atölyelerde sabahtan akşama kadar çıplak model çalışması yapılır.. Bi gün komşu atölyeye daldım çat kapı.. Çıplak model "abbaouv!" diye telaşlandı oracıkta.. Allahalla.. Ya niye tribe giriyosunki? Zaten çıplaksın orda.. Yani biri dışardan gelivermiş.. Püüh.. Bu modeller genelde ilkokul mezunu ehl-i namus, garibanlar kimselerdir.

Beşiktaş'ta TANSAŞ market var.. Kapısı o kadar duyarlı ki tee sokaktan biri geçerken otomatik açılıvertiyor.. Yani o derece.. O an farkettiğim bu misafirperverlik çok hoşuma gittiydi.. Sonra bi gün baktım, o kapı yiğitçe bir köpeğin kafasını kapmış sıkıştırıyor!.. Açılıp kapanarak iyice hırpalıyor hayvanı.. O duyarlı, duygulu kapıdan eser yok!. Yalanmış meğer..




Habire sex-shop açıyolar memlekette.. Ne dönüyo diye girdik birine.. Ortalık silme yapay-penis!! Bu dildolardan başka bişey göremedim.. Bu mudur yani? Ne acaip bi fetişmiş bu erkeklik organı, insanlık için yarabbi.. Fakat iki tane kadın gelmiş konuşuyolar tezgahtarla fısır fısır.. Duyduk, psikologları yollamış buraya.. Püüh.. Tam çıkacaktım, az ötede erkeksi bi dev balon gördüm.. **Şişme travestiymiş** meğer!.. Peeh!.. Güneşin altında yapılan herşeyi görmedikmi biz yarabbi.. Tamam,hizmette sınır tanınmazda bu ne ki.. Neyse, telaşa mahal yok.. Vatan bölünmez..

## BOTOX

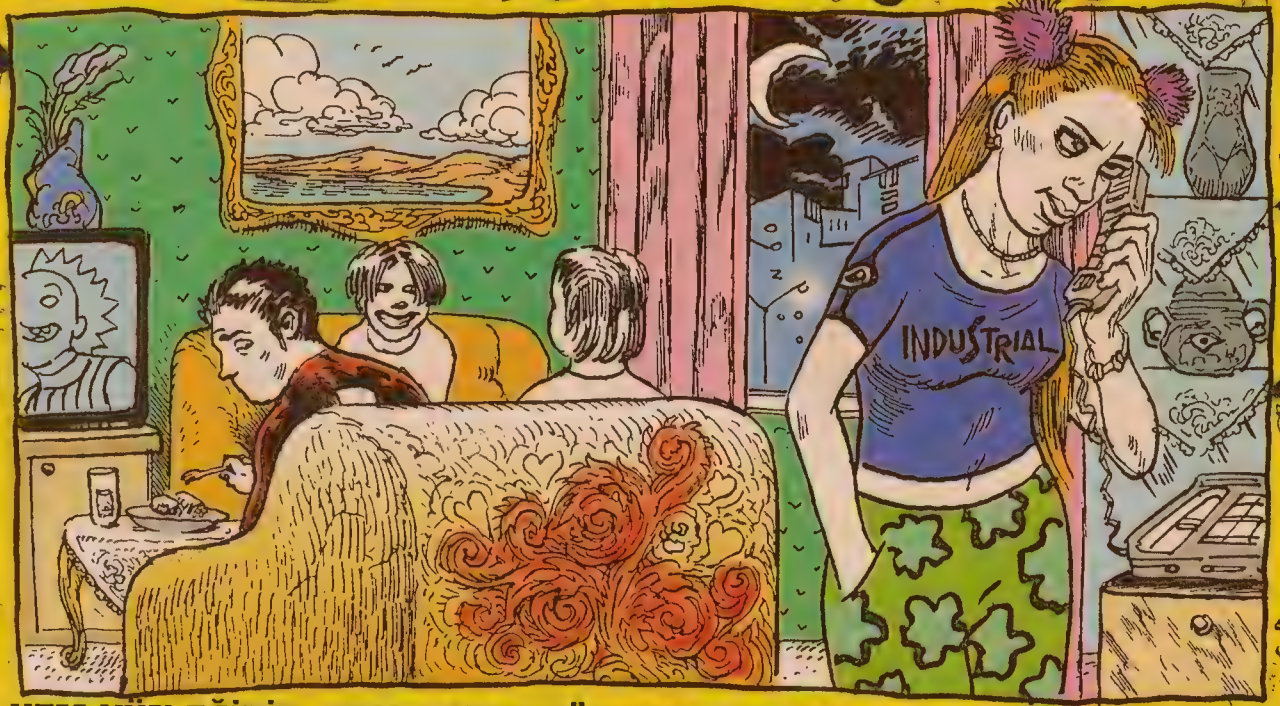
*Basın dünyasından bir dostumuz dedi.. Sezen Aksu'nun yüzü nicedir balon gibi şişik ya, Kortizon tedavisinden falan diilmiş. Yüzünü gerdirmek için tanım ilacı Botox enjekte ettirmiş meğer yüzüne.. O yüzden böyle 6 ay şişik dolaşıcakmış.. Yani böyle bir mevzu.*

Kendini evlenmedi diye kardeşinin de kirmetine mani olmaması için ağaçla evlenen Yeni Guineca'lı kadın...

## AĞAÇLARLA EVLENENLER

*Yeni Gine, aşka evliliğe dair hurafeleri, garip adetleriyle tanınmış bir memlekettir. Bunlardan biri de Hindistan kökenli "ağaçlarla evlenme" hadisesi, hakikaten pek gariptir. Bir ailenin iki kız çocuğu varsa, büyüğü evlenmedikçe küçüğü kocaya varamaz. Fakat büyüğün uzun müddet kısmetsiz kalmasının küçüğün mürüvvetini görmeye mani olmaması için acayip bir usül kabul edilmiştir. O vakit aile, büyük kızlarını bir ağaçla evlendirirler. Bu suretle küçük kız da önündeki maniden kurtulur.*

Nisan 1952 tarihli Muzaffer Aşkın yönetimindeki **Cinsi Terbiyede Salahiyetli Rehber** adlı kitaptan.



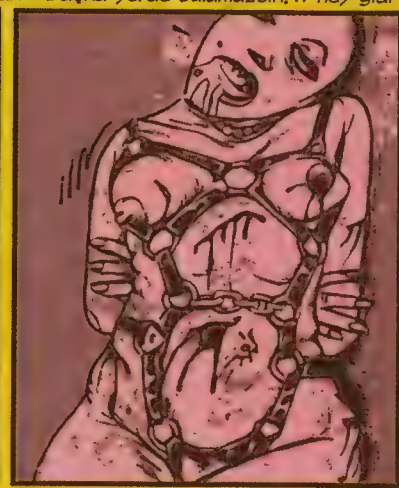

## HEM YÜN EĞİRİP, HEM HACET GÖRMEK (SÇMAK) OLUR MU?

*Aha, Sibel Gökçe.. Bunun bi dönem 0900'lü erotik hattı vardı ya canlı canlı.. Neyse o dönemler.. O ve bikaç arkadaş, başka bi arkadaşa yemeğe gittik.. Evin annesi şahane dolmalar yapmış.. Sibel bi ara az öteye gidip, telefonda coşmaya başladı.. Meğer* ***erotik hatmış.*** *Sibel nerdeyse o eve yönlendiriliyor gelen telefonları.. Bissürü Anadolu kaplanı arıyor, aralarından bi tane kabız heyhula şans eseri konuşuyor Sibel'le.. öteki onlarca kaplan da dinlemede..Biz de aynı ortamda dinlemede.. Canı erotik muhabbet.. Ama ev ortamı.. Dolmalar?.. Sibel Gökçe dünya iyisi, fırlama ablamızdır.. Fakat vaziyetin enteresanlığına bak.. Şu hayat kültürüne bak.. Şu muhteşemliğin içini titretmesine bak.. Başka yerde bulamazsın!.. hey gidi Aziz İstanbul..*

## NEKROFİLİ

Cenazeler üzerinde cinsi açlığını gidermeye Nekrofili denir. **Müşahade-Gerçek bi hadise:** X.. dokuz yaşındayken diğer cinse karşı tenasüli istek duymaya başlamış. 13 yaşındaysa kadınlarla cinsi münasebette bulunarak nefsi köreltmeye karşı şiddetli bir arzu uyanmış. Bir oda dolusu kadını hayalinde canlandırır, onlarla cinsi münasebette bulunup sonra da hepsini işkenceyle öldürdüğünü tahayyül edermiş.. Zamanla hakiki cesede özlemi artmış. Kilise mezarlıklarında taze bir mezar görünce, bu arzu baş ağrıları ve kalp çarpıntıları içinde kendini gösterirmiş. 2 yıl içersinde, tahminen 2 haftada bir cesetleri hırpalayıp, emelini gerçekleştirmeye başlamış. Cesedin karnını bir çakıyla kesiyor, barsaklarını çıkarıp bu vaziyetteyken suistimal yapıyormuş. Bir buçuk sene sonra 16 yaşında bir kız cesedi ile karşılaşmış. "Onu öpücüklere boğdum ve bir çılgın gibi kalbime bastırdım. Bu hazzı onbeş dakka kadar duyduktan sonra suistimalimi yapıp bağırsaklarını çıkardım, sonra gömdüm" Fakat ölüleri mezardan çıkarma işinin asıl bariz vehçesi, evvelce olduğu gibi onları parçalamak imiş ve duyduğu haz, cesetlerle cinsi münasebetten daha fazla imiş.

*Dr. Aydın Uluyazman. (Sinir ve Ruh Hastalıkları Uzm.) 1955-Seksoloji Mecmuasından.*



### SİNEMADA PORNO FİLM NASIL İZLENİR?

Hiç boşuna öyle zahmetlere girmeyin.. Bin para verip dijitürk aldık. Bi de içinde PLAYBOY TV var şifreli yayın.. Onu da açtırdım, seyrediyorum.. Bi baktım ekranın sağ alt köşesinde minik bi OK. yazısı var.. Kumandadaki OK. tuşuna bastım.. birden ekranı vibratörler kapladı! Çeşit çeşit.. Kadınlara ayrı.. Erkeklere başka.. Unisex de var.. Zenci dildosu.. 47 milyon TL.. Çift girişli çatal vibratör 77 milyon TL.. Ekranda seçip işaretleyerek sanal ticaretle istiyosun.. Hey babam hey.. Ciddiye almıyım diyorum.. Eskiden "hayat boş ve anlamsız" modunda hevi metal tripler çok yaptım ben de.. O da çözüm diil.. İşte böyle istismar ederler adamı!.. muna koyim, adam yerine konmak için ne yapmalı?..

## FETİŞİZM

*Kadın ayakkabıları ve erkek çizmeleri çok rastlanan fetişlerdendir. Böyle kimselerin sapık arzularını tatmin etmek için Amerika'da ayakkabı şeklinde masa lambası yapılmaktadır. (Yandaki Şekil)*

***Müşahade:***

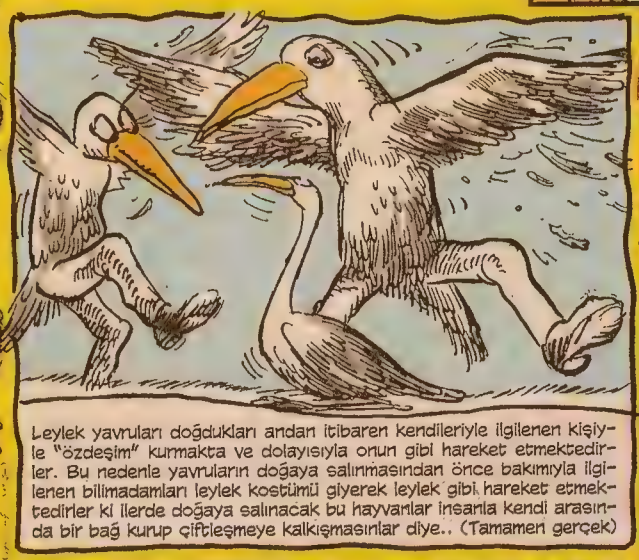
*Fetişist bir bayan, dostlarından bir hanıma katiyyen evlenmemesini tavsiye edermiş. "Zira, çıplak ayaklı bir erkek pek korkunç oluyor. O başparmağı gözümün önüne getirmek bile içimi ürpertiyor. Hele o herzaman çarpık çurpuk olan tırnakların ve bir türlü büyümek bilmeyen küçük parmağın manzarasına bile tahammül edemiyorum." Halbuki kendisi tam tersine bir fetişist ve mütemadiyen yüksek çizme giyer. Çocukluğundan beri en büyük arzusu yüksek süvari çizmelerine malik olmak imiş. Doğumgünlerinde babası böyle çizmeler hediye edince pek sevinirmiş.*

**Dr. Aydın Uluyazman. (Sinir ve Ruh Hastalıkları Uzm.) 1955-Seksoloji Mecmuasından.**

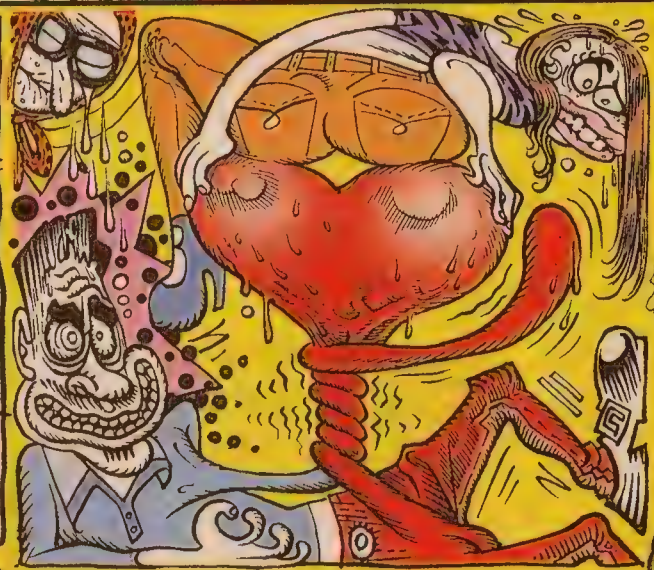
Bir arkadaşımın başına fena bir şey geldiydi.. Boynundaki ben birdenbire büyümeye başlamış! Ben büyür mü yahu? Bu deli uslanır mı? Büyüdükçe o kahverengi rengi de gitmiş ben'in.. Lacivertimsi bir hal almış.. En sonunda doktorlar ben'in bulunduğu bölgeyi çok geniş bir halka halinde çıkarıp almışlar he mi.. Vay vicdansızlar..

Abbaavv.. Bir yılbaşı daha geldi de geçti..Eddoovv.. Ben de sanki o gün eğlenmek için sıkım sıkım sıkılanlardan değil miyim? Saat tam on ikiye trafikde girenlerden misiniz? Bi kere başıma geldiydi.. Arabada dört-beş alkolü bedeniz.. Trafik imkanı yok iflah olmaz.. Aramızdan bi tanesi camı açıp "yok mu beni zkeen?" diye bağırmaz mı o kafayla.. Bi ara Taksim meydanına geldik..

Varoşlar akın etmiş buraya.. Bağcılar, Ümraniye, Beşyüzevler korteller halinde resmi geçit yapıyor, karşı değilim.. Biz de dalıdık.. Ortümüzde kavga.. Adam öyle bi yumruk patlattı ki, ötekinin havada uçup yere çakılışını gördük.. Öldü sonra herhal..



Leylek yavruları doğdukları andan itibaren kendileriyle ilgilenen kişiyle "özdeşim" kurmakta ve dolayısıyla onun gibi hareket etmektedirler. Bu nedenle yavruların doğaya salınmasından önce bakımıyla ilgilenen bilimadamları leylek kostümü giyerek leylek gibi hareket etmektedirler ki ilerde doğaya salınacak bu hayvanlar insanla kendi arasında bir bağ kurup çiftleşmeye kalkışmasınlar diye.. (Tamamen gerçek)



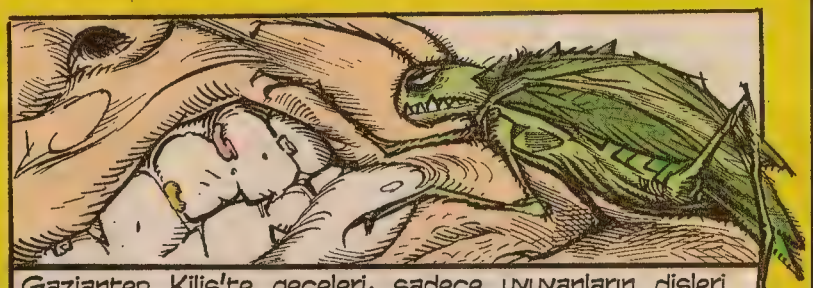
Yine beyhudelerden bir arkadaşlarla evdeydik.. Votka-Redbullahlar içiliyor.. Bu bizimki birden sıkıntıyla vıkır vıkır vıkırdamaya başladı.. "Nooldu gadasını aldığım?, İşkilli büzzük dingilder hesaabı oynamaya başladın?" İshal olmuş meğer.. Votka yaramıyomuş.. Tuvalete getti. Ben de tam isabet tesbitte bulunmuşum yani.. (İşkilli büzzük dingilder:Kabahatli popo kendini belli eder.)

## OBSESYON

Yani "takıntı" hastalığı.. Biz çizerlerin çoğunda var bu hastalık., Bende de fena.. Yıllar evvel benden 2 yaş büyük bi sevdiceğim vardı.. 3 yıllık beraberlik.. Annelik yapmış bana.. Cart diye gitti Amerika'ya.. Gitmek zorundaydı.. İlişkimiz bitmemişti ama yarım kaldı.. Ardından ben çok fena tribe girdim.. Habarı yok!. O tarzancayla nereye gidiyon??? Allah biliyor, tamamen tesadüf, bi arkadaş çevresi içersinde buldum onu.. Meğer bende de bitmiş.. Tamamen kendi korkularımla yüzleşmek için getmişim te Amerikalara.. Üç gün sonra kızdan kopup, üç ay gezip tozdum oralarda.. Lan bari dil kursuna yazılsam dedim, gündüz dil-ko, gece diskotek olmadı tabi.. Obsesyon fena hastalık.. Bizim dergiden bi çizer daha var.. O da öyle evi çok dağınıktır.. (Sanatçı dağınıklığı) Ama o dağınıklık içersinde bir fincanı al şuraya koy, fitil olur pezevenk! "Dokunma aruna koyim kendi içinde tutarlı bi dağınıklığım var benim!" der şerefsiz.. Çizer olan bir daha iflah olmaz.. Eroinden, eşcinsellikten ve çizerlikten dörtülmezz.. Porno sektörüne giren avratlar gibi kaybetmeyi seçip sektöre girdin miydi artık iflah olmazsın.

## SEVEN BİR KİMSENİN KISKANMAMASI MÜMKÜN MÜDÜR?

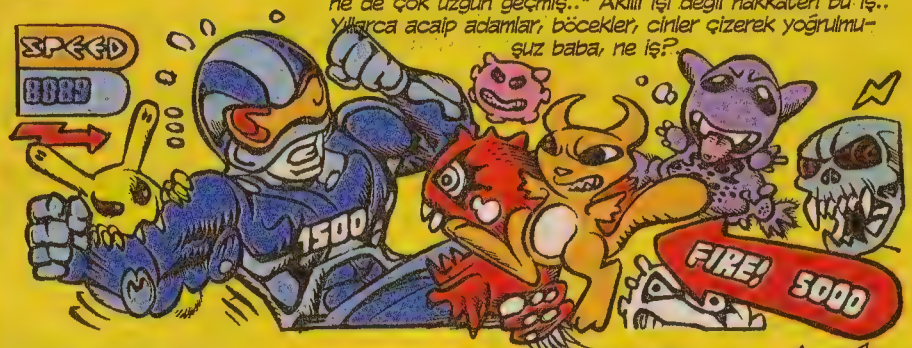
Hayır hiçbir şekilde... Eğer sevdiğiniz kimsenin başka birine karşı alaka duyması sizde kıskançlık yaratmıyorsa, sevmiyorsunuz demektir. Bununla beraber sevgi duymadığınız bir kimseyi kıskanmanızda mümkündür. Kıskanç kimselerin ekserisi, başka bir kimseyi sevmekten çok kendi kendilerini severler...



Gaziantep Kilis'te geceleri, sadece uyuyanların dişleri arasındaki yemek kırıntılarına gelen acaip hamamböceklerini bilir misiniz? En son geçenlerde de gastede minimin nacık bi haber küpürüne rastladım: "yoksulluk ve çok miktarda acı kırmızı biber tüketiminin safra kesesi kanseri riskini arttırdığı bildirildi."

Her ne kadar metropolde otursak da adab-ı muaşeret diye bişey var.. Eve geliyorlar, ama ayakkabıları çıkarmıyolar.. (Amerikan stili) Tamam AB'ye girerken çıkarmayın ayakkabıları arsına koyim.. Fakat bizim evler tütsü ve sabun kokar.. Olucak şey mi? Girişte ayaklarına terlik veriyoz tekno, civan dostların.. Garipseniyor bu, alay ediliyor.. İlla söyleticeksiniz: "Nenen çarık giyerdi, bunları unuttun mu?.." **sktirgt!!!**..

*Vaybabacılardan sonra şimdi de* **Vaynekadar çılgınsınızlar** *türedi şimdi..*
*Yav değilim, gayet normalim diyince daha bir şahlanıyor Bolu beyi "AA.. bu Lemancılar hakkaten acaip!" diye yerlere kapaklanıyor.. Yavrum deli olma tamam belki senin gibi kuyruklarda beklemiyorum fatura ödemek için ama talimat verdim bankaya, ordan otomatik ödemeyle hallediyolar.. Hepsi bu.. Lan boşverin çizgiyi karikatürü... Ben yedi yıl Güzel Sanatlar Akademisin'de okudum.. Bi Allah'ın kuluda Picasso'nun pembe dönemini merak etsin bre!! Bu arada şaka maka 9 yıl olmuş benim Leman'a gelişim! 94'de 17 yaşında gelip buraya kapılanmışım.. Çüş.. Geriye dönüp bakıcam da, bu konuda en güzel lafı üstad Mehmet Çağçağ yazdıydı bigün köşesinin altına... "20 yıldır çiziyorum, geriye dönüp baktığımda anladım ki günler öyle ne çok mutlu, ne de çok üzgün geçmiş.." Akıllı işi değil hakkaten bu iş.. Yıllarca acaip adamlar, böcekler, cinler çizerek yoğrulmuşuz baba, ne iş?..*



*Sevgiliye.. (Heygidi)*
*Sırtına gelişi güzel yayılmış o üç-beş çil'e.. Hele belindeki gamzenin yanındaki o yalnız ben'e az mı methiyeler düzmüştüm.. Hiçte o kadar mübarek değilmişler.. Ah.. Ah şu Kemalettin Tuğcu duyarlılığım bitirecek beni bir gün.. Kim bilir, nerelere takıldı tırnakların.. Ve sen orada öylece bakakalmışsın asrın vecd ile secdine.. Oh bebek.. Oh.. İyi seneler..*

OCAK SAYISI ÇIKTI!

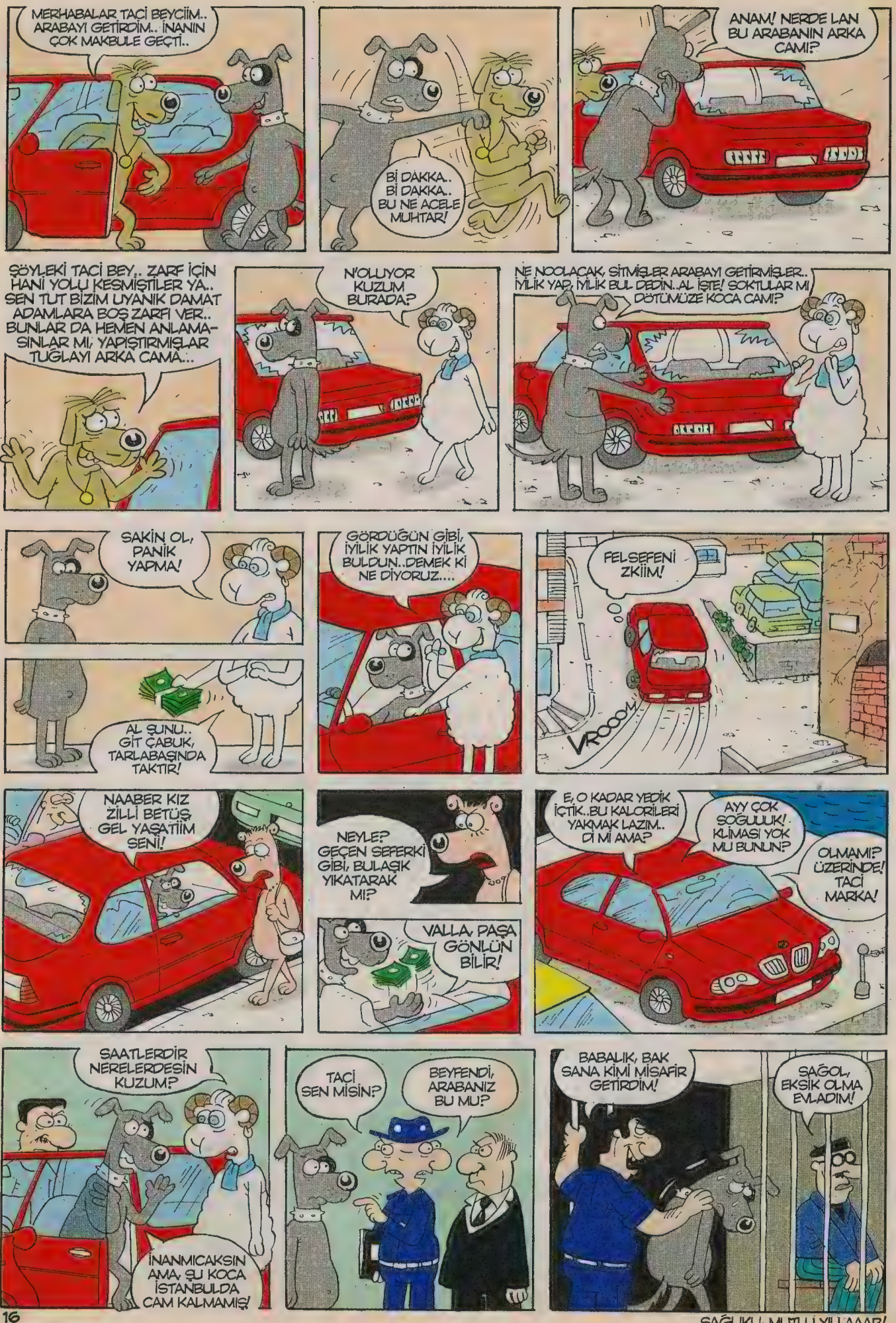
**ALOO! AKILLI OLUN! ŞAHANE YENİ YIL TAKVİMİ HEDİYELİ!**

- Mehmet Çağçağ'dan Duble Memo
- Cehenmem Peşrevi
- Sinan'nın Melekleri
- Potasyum ve Karbonat
- Seksi Sefa...

# Şekerpare

YAZANI ÇİZENİ
MAHMUT TİBET

EFENDİİİM..MERHABALAAAR! NASILSINIZ TACİ BEY? BENDENİZ MAHALLE MUHTARI SADRİ BENEK...
EVET, NEDİR MEVZU?
KLAP
ŞÖYLEKİ, BU KARDEŞİMİZ RUHİ BEYİN OĞLU, HANİ GEÇEN SENE BELEDİYENİN ZEHİRLEDİĞİ...
SADEDE GELELİM LÜTFEN!
HAY HAY..SÖZÜN KISASI TACİ BEY, BU KARDEŞİMİZİ EVLENDİRİCEZ.. ALLAHIN EMRİ, PEYGAMBERİN KAVLİYLE..
HOŞT LAN HOŞT! BENDE KIZ NE ARAR!
YOK TACİ BEY YANLIŞ ANLADINIZ.. GELİN HAZIR!
BİZ SİZDEN ALLAHIN EMRİ PEYGAMBERİN KAVLİYLE ŞU KIRMIZI BEMEVEYİ İSTİYORUZ.
DELİKANLIYA GÜZEL BİR GELİN ARABASI YAPALIM DİYORUZ DA!
VAAAY.. BAKIYORUM DA KÜÇÜK TAŞLA G.TÜNÜZÜ SİLMİYOR SUNUZ...
PEKİ! MUHTAR VERDİM GİTTİ.. YALNIIIZ ARABANIN BAŞINA BİŞEY...
O NASIL SÖZ TACİ BEY! SÖZ KONUSU BİLE OLAMAZ..ÖP EVLADIM TACİ BEYİN ELİNİ..
ÖPİİİM AABİ!
AKLINA UYDUK BAKALIM..SEN NE YAPIYORSUN KOÇ?
DERNEĞİN BAŞVURU FORMUNU DOLDURUYORUM.. GEL BİRLİKTE ÜYE OLALIM..
CİHANGİR GÜZELLEŞTİRME DERNEĞİ..BUNLARDAN ADAMA NE FAYDA GELİRKİ..BAKSANA AMBLEMLERİ KEDİ..KAFADAN AYRIMI YAPMIŞLAR, AĞZIMIZLA KUŞ TUTSAK BİZ, NAFİLE...
BUGÜNLÜK İYİLİK YAPMA KONTENJANIMI DOLDURDUM BEN.. SEN DEVAM ET!
AYLAK AYLAK DOLAŞACAĞINA ŞU YENİYIL AĞACINI KALDIR ORTADAN!
ULAN BANA NİYE DİYOSUN Kİ..YAPANA SÖYLESENE İPNE ŞEŞ GÖZLÜK!
COOOZZ
ŞOR
OY ANAM!




mtibet@leman.com.tr



SAĞLIKLI, MUTLU YILLAAAR!

# ERAY

ATILLA ATALAY

Nasısınız bakalım Erayinmanlar. Alp Dağları'ndan kartopu getirdim, at onlara Sebastian. Bu ay, mailbox'u kanırtmışsınız kitlem. Yeniyıl ve bağlılık mesajlarınız için hepinizi ayrı ayrı öper sıhhat ve başarı yağmurlarının altında şemsiyeyle döverim (esenlik).

Geçen ay, giderek "Aptal Kukusu" haline gelen televizyondaki delirtgen yarışmalar ve Ağalık Dizileriyle ilgili yeni projeler üretmenizi istemiştim sizden. Bunlar, onlardır.

## AŞAĞI EĞLENCE PROGRAMI

* Düzenleyeceğimiz yarışmanın adı: "Dağdan kestim kereste, yar kafayı bak pekmeze" Öncelikle yarışma için Abant'tan kökleriyle birlikte bir ağacı sökeriz. Stüdyonun cam platformunun ortasına dikilen ağaca yarışmacılar salak sırıtışlı program sunucusunun emriyle birer birer tırmanırlar. Yarışmacılar Nasreddin Hoca kostümüyle ağaca tırmanacaklarından bu süre içerisinde reklam alınabilir. (Uzun süreli reklamlar için diken dallı, çam benzeri ağaçlar tercih edilmelidir) Yarışmacının amacı; cam platforma kafa üstü çakılıp beyin kanamasından ölmeden yarıçapı 5-7cm arasında olan dallar kesmektir. Ağacın gövdesine yakın bir yere huzurla oturmaya çalışanlar ismi 'Kütük' olan badigard tarafından aşağı itilecektir. Oturduğunuz dalı kesebilirsiniz. Ağacı gövdeden kesmeye kalkışan uyanıklar aşağıdaki sunucunun ağacı sallayarak yarışmacıları düşürmeye çalışmasıyla cezalandırılacaktır...

**Tuğçe Şeker/Kocaeli**

* Yarışmamın adı: "Öne durma bana hopla bin miki üç"... Yarışmanın ilk etabında; eşlerden birisi amuda ellerinin üzerinde yürürken ağzında bulunan cezvedeki yumurtayı da seyyar ocakta rafadan kaynatmaya çalışır. Diğer eş ise çuval içinde zıplayarak değişebildiği kadar kıyafeti değiştirirken yumurta pişiren eşin bağcıklarını ağzıyla çözmeye uğraşır. İkinci etapta; birinci eş kafes içinde stüdyoda olduğu yerde döndürülürken üstüne fırlatılan salatalıkları havada kesmeye çalışır. İkinci eş ise; zehirli ok atan dart tabancasıyla eşini vurmadan kafesin içindeki balonları patlatmaya uğraşır. Üçüncü etapta yarışmacılar; geçici süre uyuşturulmuş timsahların yüzdüğü stüdyo havuzunun dibindeki hazine sandığına yerleştirilmiş kan torbalarını patlatmadan çıkarmaya çalışırlar. Finaldeki heyecan; sunucunun su yüzeyine çıkartılan kan torbalarını eğlenceli müzik eşliğinde patlatması ve timsahların ayılmasıyla zirveye çıkar.

**Şizo Özgün/Ankara**

* Yeni evli çiftlerin yarıştığı programımın adı: "Tamamına Gerdirsin"... Röportajlar ve stüdyo sohbetleriyle; "Halan olucak kadın hani bize bedavaya evini kiralıyordu?... Evlenene kadar karışmıyordun, şimdi mi mini eteğim, siyah makyajım, eski erkek arkadaşlarım problem oldu?... Her akşam pizza, börek mi olur kızım; nerde benim ütülü gömleğim?" kıvamına getirilen yarışmacıların birbirlerinden 40 yıllık evliymiş gibi nefret edilmesi sağlanır. Yarışmanın eğlenceli bölümleri şunlardır: Cımbızla eşin kaşını, kirpiğini yolma, eşe buzdan lens yerleştirme ve silikon kuyruk takma... Giyinikken ütü yapma ve kravatla kol kızartmaca... Nitro gliserin dolu bardakların üst üste dizili olduğu bir masadan karşılıklı bardak çekmece... (Bkz- Süheyl Behzat Mutfak Seti)

**İlker Ekiz**

## REYTİNG AŞİRETİNDEN "CEPÇİ AĞA"...

* Konak inşaatı devam ettiği için kiralık konakta yaşayan Cepçi Ağa'nın konak sahibi ile sorunları vardır. Kontratı imzalarken 'çekirdek aileyiz' diye yalan söyleyen Cepçi Ağa, konak sahibinin konakta 35 hizmetçi, 30 koruma ve 15 yanaşmadan oluşan bir kabilenin yaşadığını öğrenince kiraya zam yapmak ister.Cepçi Ağa, zamma karşı çıkınca konak sahibi; 'O zaman konağı boşaltın.Almanya'dan ağa oğlumun kabilesi gelecek' der ve konağı boşaltmaları için 8 bölüm(tekrarları dahil) zaman verir. Bigudili saçları, Versace marka önlükleriyle hizmetçiler mutfakta kahvaltı hazırlamaktadır. Konak hareketli günler geçirmektedir. Rakip ağalar, cepçi ağanın İnternet sitesine virüs yollamış, sitenin çökmesine neden olmuştur.Öte yandan köyün çocukları Cepçi Ağa'nın golf sahasındaki deliklere tezeğe bulayarak Cepçi Ağa'yı çileden çıkarmıştır. Tüm bunlar olurken geline gıcık olan Cepçi Ağa'nın annesi, gelini konaktan uzaklaştırmak için sinsi planlar kurmaktadır. İlk planını uygular ve ünlü sex shoplardan alınmış vibratör faturalarını gizlice Cepçi Ağa ile gelinin odasına koyar. Böylece oğluna bir erkek evlat bile veremeyen, cipin motorundan anlamayan beceriksiz gelinden kurtulacaktır.Ama her şey sanıldığı gibi gitmez. O gece cepçi ağa eve sarhoş gelir. Gömleğindeki ruj lekesi gelinin dikkatini çeker.Ruj izindeki dudak büyüklüğünün, rakip hanım ağanın dudak büyüklüğü ile aynı büyüklükte olması gelinin acısını daha da arttırır. Gelin ağlayarak odasına gider.Resim malzemelerini çıkararak odanın duvarlara dışa vurumcu resimler çizmeye başlar.

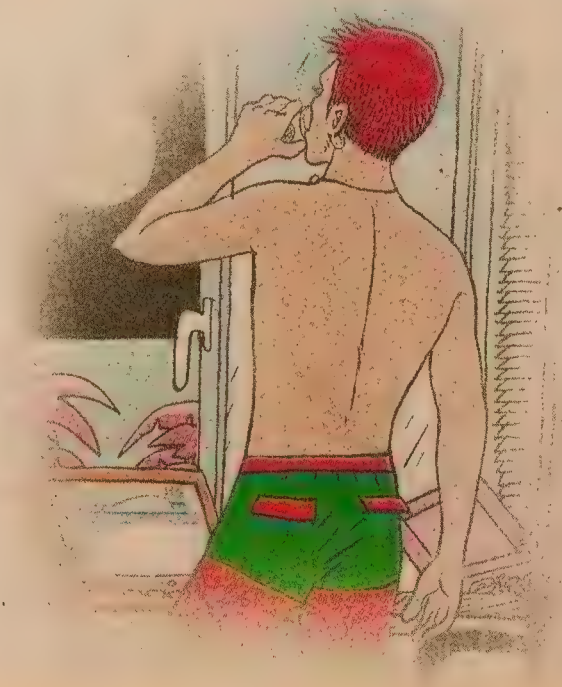
**İlker Ekiz**

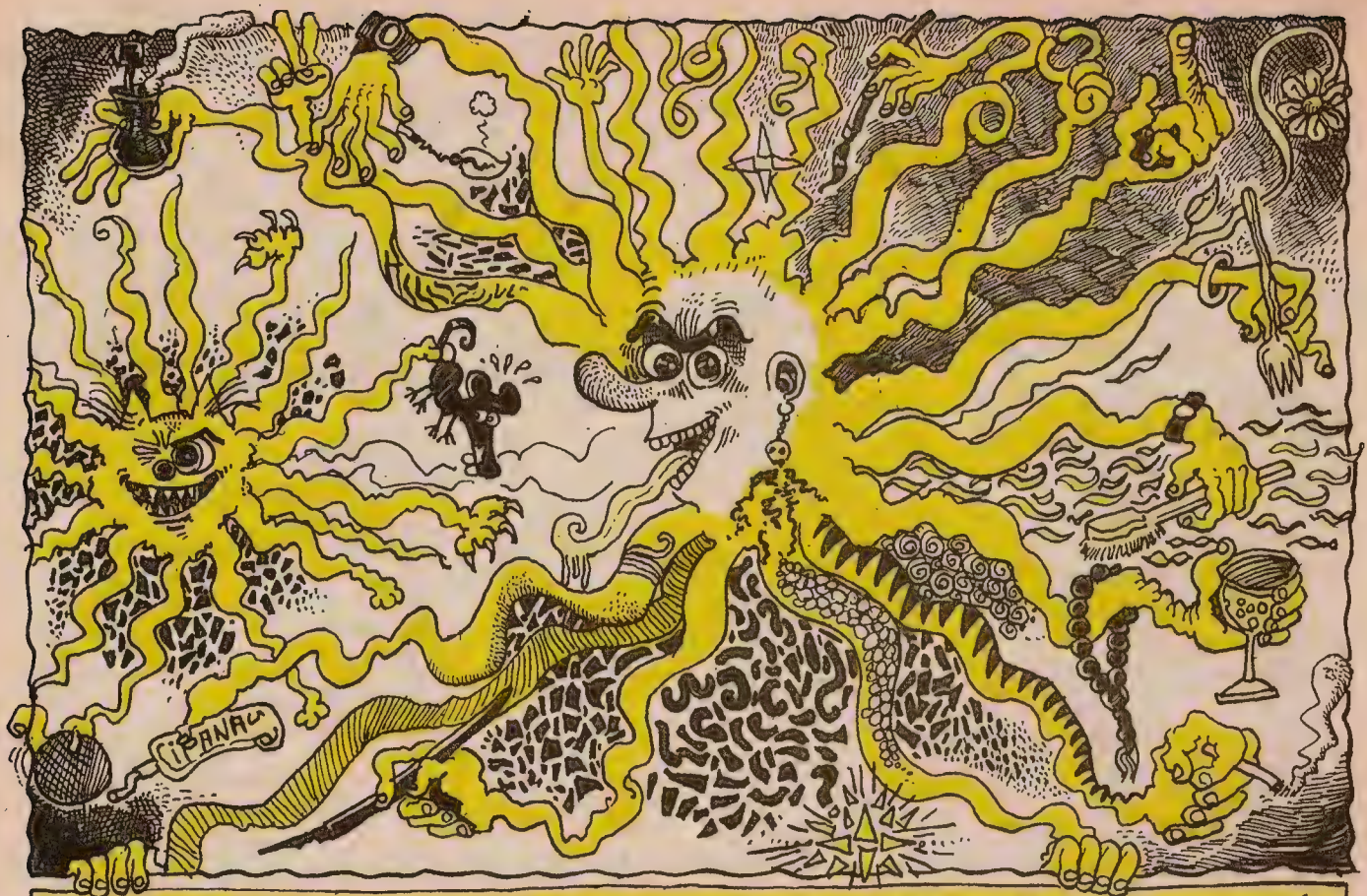
* Trendioğlu Ramio (Ramazan); ana ağası Zarife (moda tasarımcısı), eşi Irmak (Paleontolog), kuması Nezihe (hizmalı, dövmeli doğu tadı), marabası Çelik Arçelik güruhu ve Özgür Çocuk (Cünyor kahya, ufoğlan) ile dört göz odalı bir konakta yaşamaktadır. Harasında yetiştirdiği atların safkan İngiliz kısraklarıyla polo turnuvası düzenleme telaşında olan Ramioağa'yı sürpriz gelişmeler beklemektedir. Sahilden yatıyla sürüsünü otlatmaya gelen karşı köyün ağaoğlu Buffycan, Irmak'ın çamaşır yıkarkenki halini 'otantik seksi' bularak onunla beraber olur. 'Anlık heyecan' yaşadığını sanan Irmak, o sırada çevrede trenin saman vagonunda beş çayı içmekte olan Özgür Çocuk'u fark etmez. Olay köy yerinde hemen dillenir ve imece için balon gezisine çıkmış olan Zarife'nin cep telefonuna mesaj olarak geçilir. Kan davası kaçınılmazdır. Konak kraliyeti Nezihe'yi prenses adayı olarak atarken, aile meclisi de Irmak'ın gayrı meşru çocuğuyla birlikte katran-tüy-tezek cezasına çarptırılmasını ister. Marabasıyla birlikte "insan sürek" avına çıkan Ramio kan istemektedir. İhtiyar Meclisi; F-1 Formula yarışlarının köyden geçmesi planlanan etabının tehlikeye girdiğini fark ederek daha konvansiyonel barışçı bir çözümle çıkagelir. Irmak Buffycan'la evlendirilecek, Ramio'ya da iki köyün Lordluğu ve Kıbrıs'ın Kuzey Karpaz bölümü devredilecektir. Ramio, bu yaman çelişkiyi yoga yaparak kendi iç huzurunda çözmeye uğraşırken Özgür Çocuk içine giren yabancı medeniyetlerden gelmiş namus bekçisi bir uzaylının etkisinde kalarak Irmak'ı, Buffycan'ı ve yirmi adet Çelik Arçelik'i konakla beraber yakar. Yanan dizinin dibine dar eken Ramio Audisiyle otobanda çılgınca intihara giderken tarlada patlayan mısırlar pop corn olup etrafa saçılırlar.

**Kerem Çağdar/İstanbul**

*Gönderileriniz için e posta adresleri hismajesty02@hotmail.com ve/veya hismajesty02@yahoo.com Hadi sessizce dağılın şimdi. Öpsün sizi majeste...Sebastian, huzur ver onlara.*

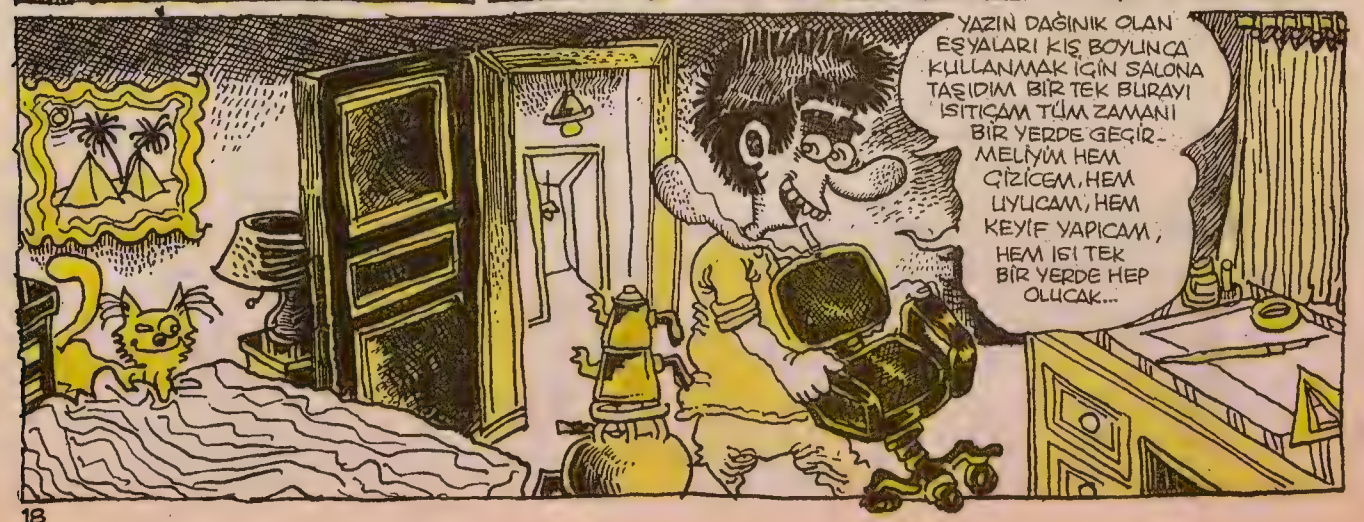
***MAJESTE NOTU:*** *Birinci Nesil Erayinmanlar'dan Alper ATALAN'ın "SANAL UYKU" adlı kitabı Parantez Yayınları'ndan çıktı. Okuyunuz, okutunuz, camianıza sahip çıkınız.*

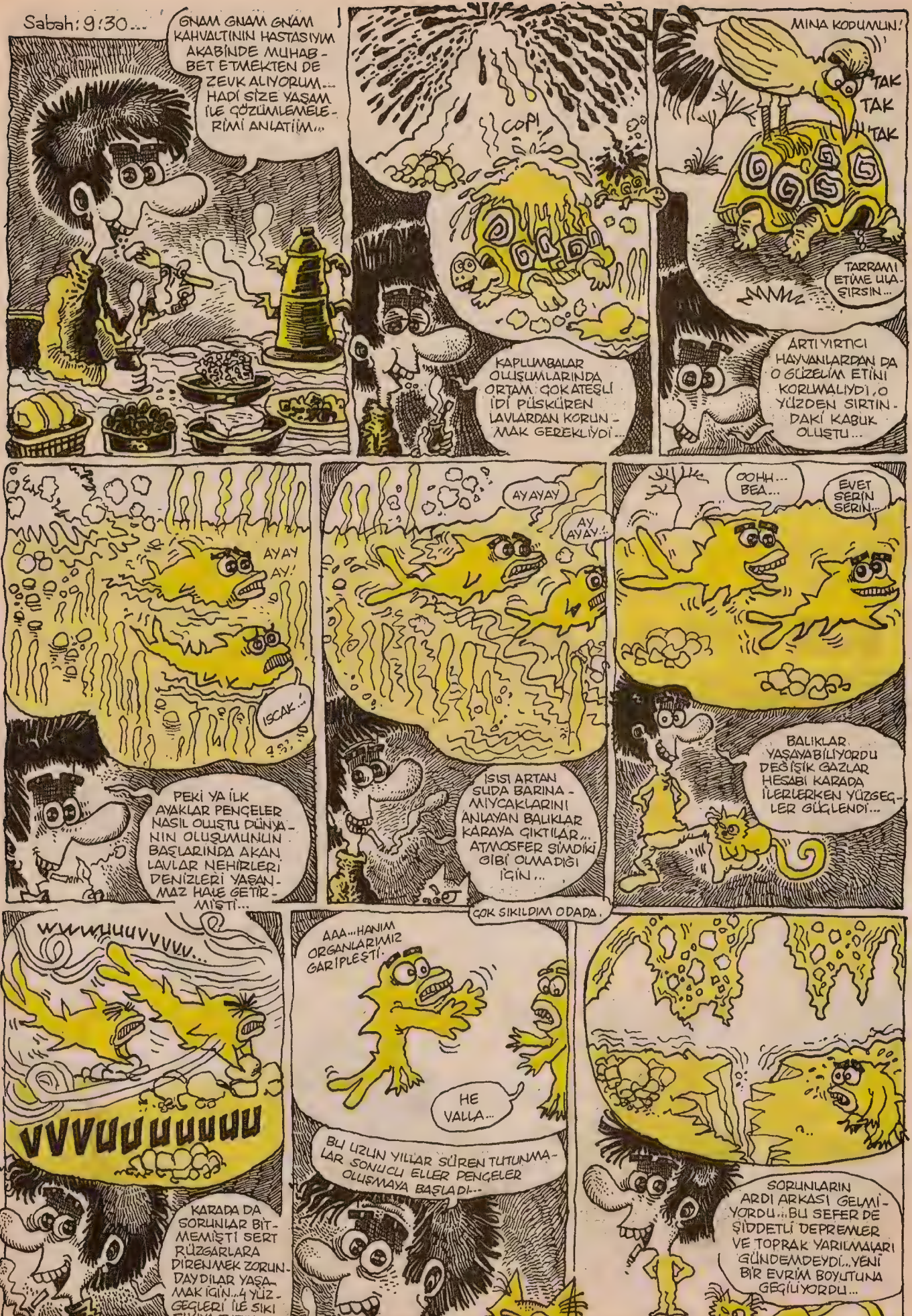


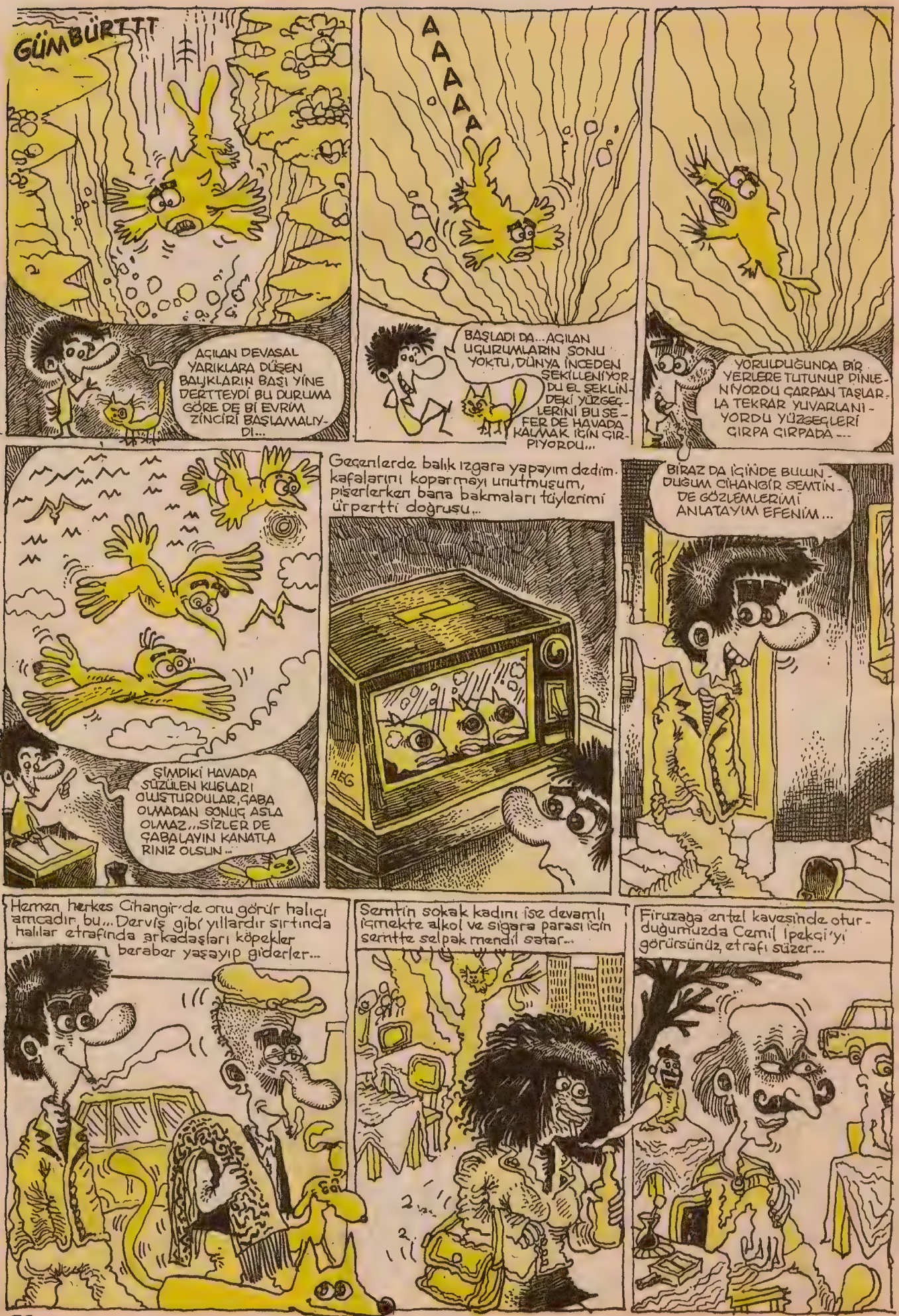



# HATIRALAR GEÇİDİ

MEMCOŞ 2003

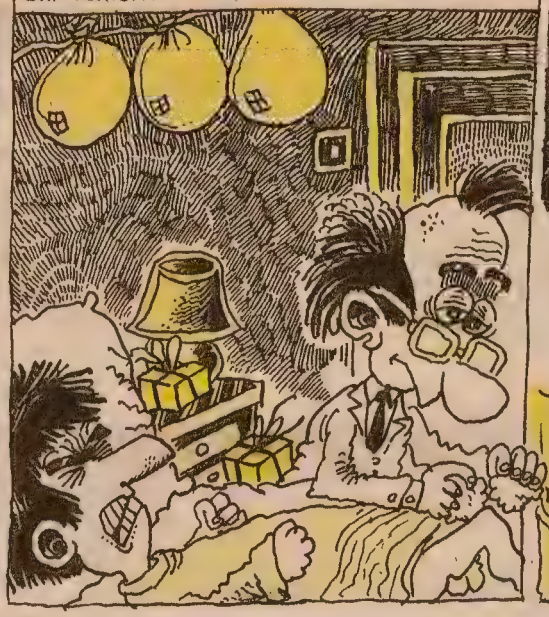



Sabah: 9:30...
GNAM GNAM GNAM KAHVALTININ HASTASIYIM AKABİNDE MUHABBET ETMEKTEN DE ZEVK ALIYORUM... HADİ SİZE YAŞAM İLE ÇÖZÜMLEMELERİMİ ANLATİİM...
COP!
KAPLUMBAĞALAR OLUŞUMLARINDA ORTAM ÇOK ATEŞLİ İDİ PÜSKÜREN LAVLARDAN KORUNMAK GEREKLİYDİ...
MINA KODUMUN!
TAK TAK TAK
TARRAMI ETİME ULAŞIRSIN...
ARTI YIRTICI HAYVANLARDAN DA O GÜZELİM ETİNİ KORUMALIYDI, O YÜZDEN SIRTINDAKİ KABUK OLUŞTU...
AYAY AY!
ISCAK...
PEKİ YA İLK AYAKLAR PENÇELER NASIL OLUŞTU DÜNYANIN OLUŞUMUNUN BAŞLARINDA AKAN LAVLAR NEHİRLERİ DENİZLERİ YAŞANMAZ HALE GETİRMİŞTİ...
AYAYAY
AY AYAY...
İSISI ARTAN SUDA BARINAMIYCAKLARINI ANLAYAN BALIKLAR KARAYA ÇIKTILAR... ATMOSFER ŞİMDİKİ GİBİ OLMADIĞI İÇİN...
OOHH... BEA...
EVET SERİN SERİN...
BALIKLAR YAŞAYABİLİYORDU DEĞİŞİK GAZLAR HESABI KARADA İLERLERKEN YÜZGEÇLER GÜÇLENDİ...
WWWUUUVVVVV...
VVVUUUUUUU
KARADA DA SORUNLAR BİTMEMİŞTİ SERT RÜZGARLARA DİRENMEK ZORUNDAYDILAR YAŞAMAK İÇİN...4 YÜZGEÇLERİ İLE SIKI SIKIYA TUTUNDU.
AAA...HANIM ORGANLARIMIZ GARİPLEŞTİ.
HE VALLA...
BU UZUN YILLAR SÜREN TUTUNMALAR SONUCU ELLER PENÇELER OLUŞMAYA BAŞLADI...
ÇOK SIKILDIM ODADA.
SORUNLARIN ARDI ARKASI GELMİYORDU...BU SEFER DE ŞİDDETLİ DEPREMLER VE TOPRAK YARILMALARI GÜNDEMDEYDİ..YENİ BİR EVRİM BOYUTUNA GEÇİLİYORDU...

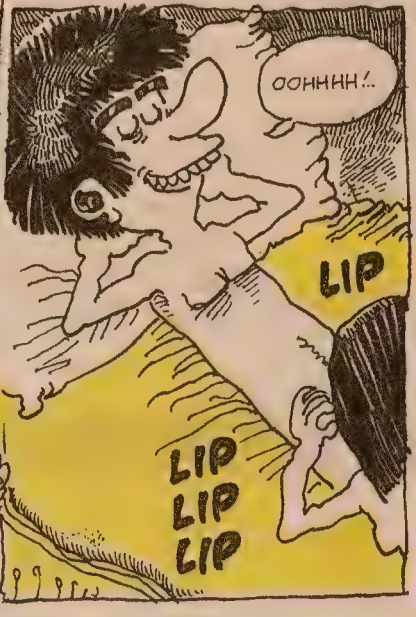

GÜMBÜRTTT
AÇILAN DEVASAL YARIKLARA DÜŞEN BALIKLARIN BASI YİNE DERTTEYDİ BU DURUMA GÖRE DE Bİ EVRİM ZİNCİRİ BAŞLAMALIYDI...
AAAAA
BAŞLADI DA...AÇILAN UÇURUMLARIN SONU YOKTU, DÜNYA İNCEDEN ŞEKİLLENİYORDU EL ŞEKLİNDEKİ YÜZGEÇLERİNİ BU SEFER DE HAVADA KALMAK İÇİN ÇIRPIYORDU...
YORULDUĞUNDA BİR YERLERE TUTUNUP DİNLENİYORDU ÇARPAN TAŞLARLA TEKRAR YUVARLANIYORDU YÜZGEÇLERİ ÇIRPA ÇIRPADA ---
ŞİMDİKİ HAVADA SÜZÜLEN KUŞLARI OLUŞTURDULAR, ÇABA OLMADAN SONUÇ ASLA OLMAZ...SİZLER DE ÇABALAYIN KANATLARINIZ OLSUN...
Geçenlerde balık ızgara yapayım dedim. kafalarını koparmayı unutmuşum, piserlerken bana bakmaları tüylerimi ürpertti doğrusu...
AEG
BİRAZ DA İÇİNDE BULUNDUĞUM CİHANGİR SEMTİNDE GÖZLEMLERİMİ ANLATAYIM EFENİM...
Hemen herkes Cihangir'de onu görür halıcı amcadır bu... Dervîş gibi yıllardır sırtında halılar etrafında arkadaşları köpekler beraber yaşayıp giderler...
Semtin sokak kadını ise devamlı içmekte alkol ve sigara parası için semtte selpak mendil satar...
Fıruzağa entel kavesinde oturduğumuzda Cemil İpekçi'yi görürsünüz, etrafı süzer...

Erkek cinsinin hayatındaki en zor ve ızdıraplı anları sünnet ve sünnet sonrası durumdur.

Gükün kesilmesi neyse de en acı vereni pansumanıdır, o kadar acı verici ki anlatamam...



Eee... O kadar acıtan ilerki yıllarda karşılığını kat kat alıyor insan...




Kardeşimin pansumanı sırasında çok feci bişey oldu aniden feci bir kan fışkırması oldu, doktor zor durdurdu...

Yara havayla temas etmesin ve sinek konmasın diye şapka koyardık...

Dışarı çıkmamakta çok sıkıcıydı... Futbol oynamayı severdim yaralarım iyileşene kadar beklemeliydim...

Neyse bi süre sonra sünnet yaralarım iyileşti ama yine de ihtiyatı elden bırakmamalı...

Erkek adam olduğum için kızların yanında acaip hava basıyodum, aletim kıvama gelmişti...

Mahalle eşrafından kişiler erkekliğe yeni adımımdan övgüyle bahsetmeleri gaz vermeleri çok komikti...

Semtte açlıkla tokluk seviyesinin çok altında ve çok üstünde yaşıyanlar mevcuttur... Görmezler birbirlerine alışmışlardır göre göre çünkü...

Her türlü hayvan ve bunları besleyenleri Cihangir'de bolduı, kedi en revaçtaki hayvandır...

Bazı sabahlar Cihangir parkına temiz hava alabilmek için uğrarım...

CİHANGİR PARKI

Semtin tüm kedileri bu parkta toplanır... Vahşi Afrika gibidir, her gün av olarak kuş yakalarlar...

CCiiEEEKKK!..

Semttek hayvanlar arasında tek ayağı olmıyan köpek ilgimi çekmişti... kimbilir nasıl bi kaza geçirdi hayvancık...

Tiyatrocu Leman dostu Mehmet Esen de burada oturur, Labrador cinsi çok tatlı bi köpeği var, geçenlerde rastlamıştım.

NABER?

SELAM, OO... NE TATLI ŞEY YA..!

Eve doğru inerken Lemanın yazı işleri müdürü Zafer'in evinin önünden geçiyordum arabası vardır...

...Güzel eski bi Amerikan yolu iyi tutuyor ama İzmir'e bizi götürdüğünde arabanın içinde benzin kokusundan ölüyorduk...

ABİ YAPTIR ŞU ALETİ YA, ÇEKİLİR GİBİ DİİL BU BENZİN KOKUSU..!

YAPTIRICAM DA BU ARALAR SAKALSIZIM DA..!

Ama arabanın da allahı var, yarı bizi aşta yarı yolda bırakmadı, canavar gibi görevini yaptı...

HEYT! ÜLEENNN..!

BENZİNDEN KAFALAR 10 TRİLYON OLDU!

HİHOHA!

YALARIM EKİKİKİ..

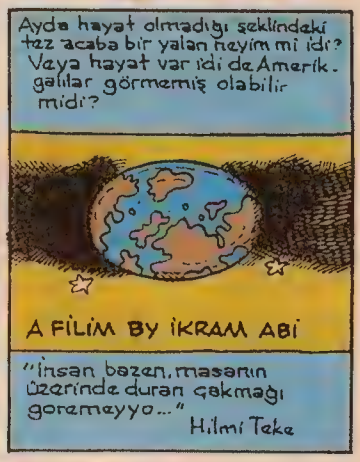
Bozuk benzin borusu.

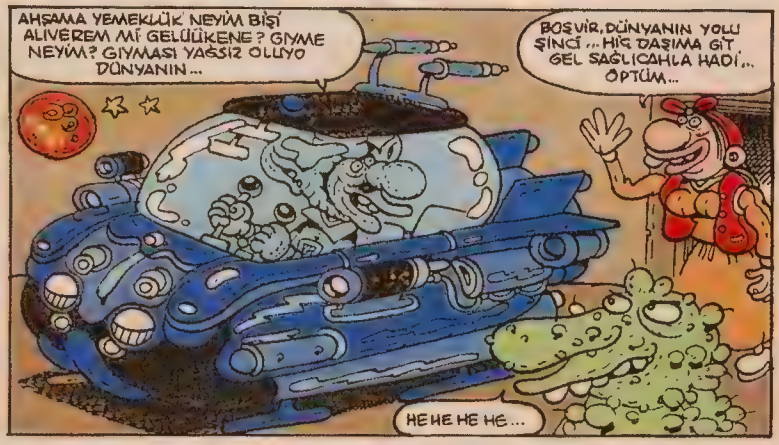
Eskiden bi hatun ile tanışmış - tım beni evine çağırdı ama meğer sevgilisi varmış...
Hatun çok zampirik olduğu için sevgilisi bu duruma alışmıştır... İlkin çok yadırgadım ama...
HADİ CNM SEN ODANA GİT BİZ TAKILICAZ...
Eleman odasına gidince hatun harekete geçer alkollüdür...:
SONUNDA BAŞ - BAŞA KALABİLDİK TATLI ŞEY...
ŞEY EHEM, EVET...
Artık durumla ben de alışmıştım arasıra gidip kalıyordum, tatlı insanlardı...
HAYDİN YEMEK HAZIR...
Fakat gördümki hatun şahıs bu işi meslek haline getirmiş, eve gelen herkese demir atıyordu...
?!...
EE... NASIL GİDİYOR İŞ OĞLUM?
Meğer ahtapotun allahıymış, çok acaip bi psikolojik bozukluk olsa gerek...
Bu hatunun diğer bi hastalığı da eline alıp uyumaktı... Eline almadan asla uyumazdı...
Yıllar sonra yine misafirliğe gitmiştim salonda uyuyorlardı, yine elinde uyuyordu...
Bakınız... El. merzulada...
Hatun muhabbet ederken çok acaip bişi söyledi, bi alkolün bi de y-rağın hastası oldum, dedi... (Alla Alla.)

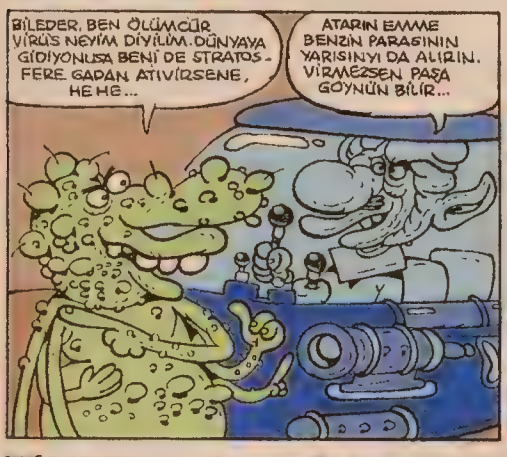
Bilirsiniz yazın karıncalar durmadan yiyecek taşırlar yuvalarına...
Yuvaların derinlerinde kraliçe karınca getirilen yiyecekleri iştahla sindirir...Yediği kanatlı kelebekleri vücudunda...
İşlemden geçirerek kanatlı karıncalar doğururlar,türün devamının çok uzak...
Yerlere gidip koloniler kurması için yapar bunu...
GNAM
Genç Mısır firavunu Tutankamonu hepiniz bilirsiniz...Genç yaşta öldürülmüştür...
Ölüm şekli ise çok korkunçtur.
Başına vurulan sert cisim yüzünden bir hafta boyunca acılar çekerek yavaş yavaş ölmüş...
AAĞĞĞHH!
AHĞ!..
VVVVvuuu
SEMTİMİZE SON BAKIŞ ATTIĞIMIZDA HAVA ÇOK SOĞUK DA OLSA BİR İKİ MASA DAİMA DOLUDUR...
VVuuuu
YANDAKİ BURAK ARKADAŞIMIZ TENEKE YAĞ SATIYOR MEMCOŞ BİZİM DE REKLAMIMIZI YAP DEDİ, İŞTE YAPTIM...
YAĞ
ÇOK GÜZELDİR ÇOK...
HAH, HAH, HA YİNE BEYAZ DOSTLARIMIZ GÜNDEME AĞIRLIĞINI KOYDU, EVLERİNİZDE SICACIK KÖŞELERDE İYİ YILLAR GEÇİRİN HADİ BYS!.
SGAECER....

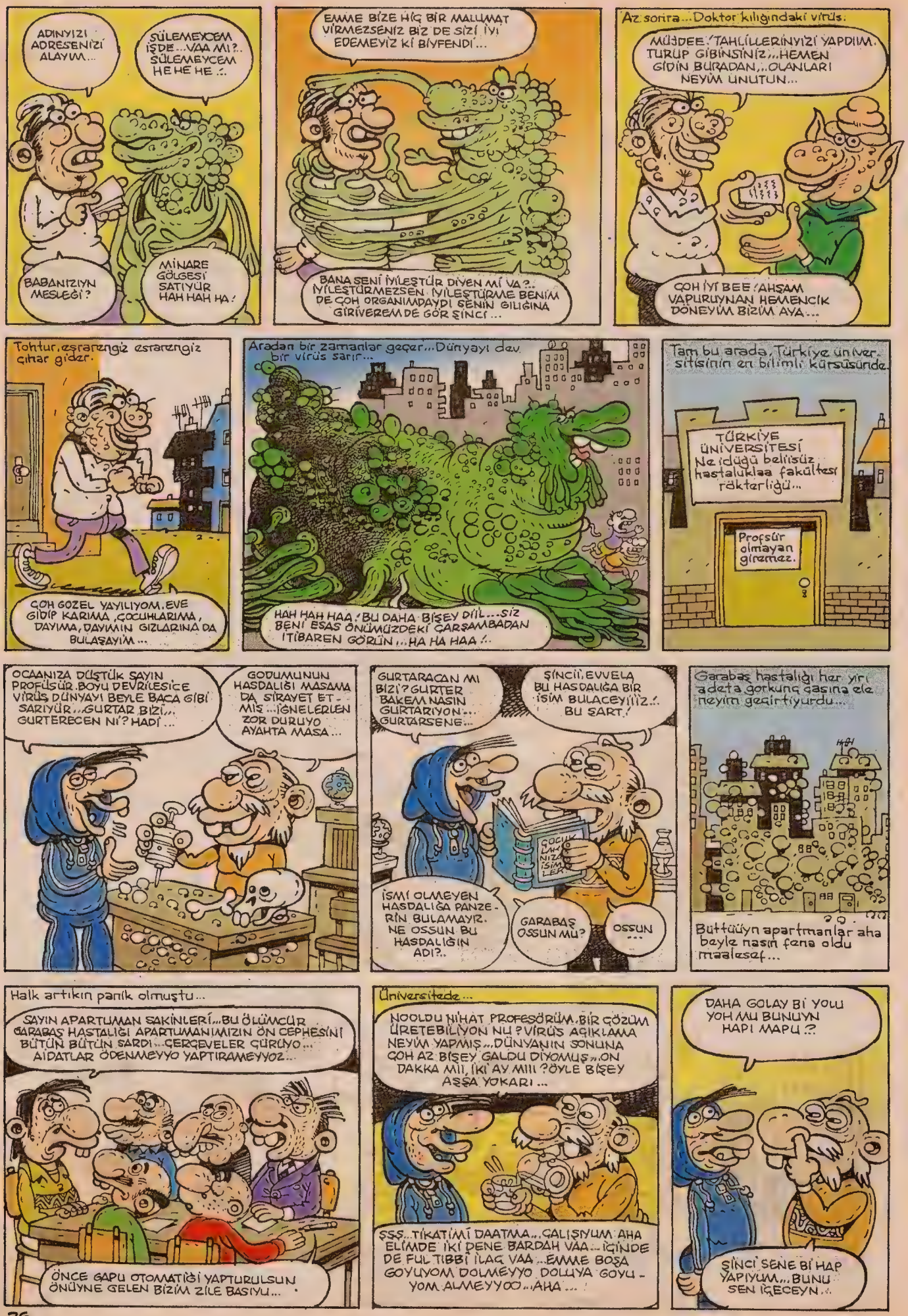
Behiç Pek

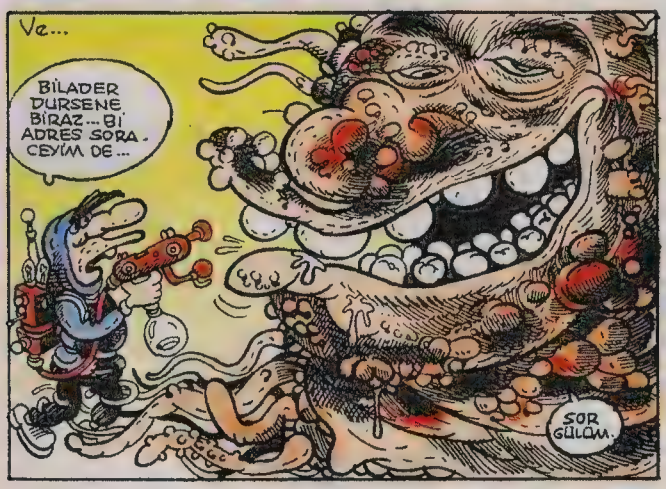
# YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

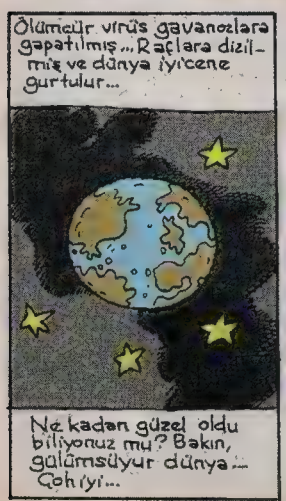





ADINIYIZI ADRESENİZİ ALAYIM...
SÜLEMEYCEM İŞDE...VAA MI?.. SÜLEMEYCEM HE HE HE :..
BABANIZIYN MESLEĞİ?
MİNARE GÖLGESİ SATIYÜR HAH HAH HA!
EMME BİZE HİÇ BİR MALUMAT VİRMEZSENİZ BİZ DE SİZİ İYİ EDEMEYİZ Kİ BİYFENDİ...
BANA SENİ İYİLEŞTÜR DİYEN Mİ VA?.. İYİLEŞTÜRMEZSEN İYİLEŞTÜRME BENİM DE ÇOH ORGANIMDAYDI SENİN GİLİĞİNA GİRİVEREM DE GÖR ŞİNCİ...
Az sonra...Doktor kılığındaki virüs:
MÜJDEE! TAHLİLLERİNİYZİ YAPDIM. TURUP GİBİNSİNİZ...HEMEN GİDİN BURADAN...OLANLARI NEYİM UNUTUN...
ÇOH İYİ BEE! AHŞAM VAPURUYNAN HEMENCİK DÖNEYİM BİZİM AYA...
Tohtur, eşrarengiz eşrarengiz çıhar gider.
ÇOH GOZEL YAYILIYOM. EVE GİDİP KARIMA, ÇOCUHLARIMA, DAYIMA, DAYIMIN GIZLARINA DA BULAŞAYIM...
Aradan bir zamanlar geçer...Dünyayı dev bir virüs sarır...
HAH HAH HAA! BU DAHA BİŞEY DİİL...SİZ BENİ ESAS ÖNÜMÜZDEKİ ÇARŞAMBADAN İTİBAREN GÖRÜN...HA HA HAA!..
Tam bu arada, Türkiye üniversitesinin en bilimli kürsüsünde
TÜRKİYE ÜNİVERSİTESİ Ne idüğü belirsiz hastalıklaa fakültesi rökterliğü...
Profesür olmayan giremez.
OCAANIZA DÜŞTÜK SAYIN PROFÜSÜR. BOYU DEVRİLESİCE VİRÜS DÜNYAYI BEYLE BACA GİBİ SARIYÜR...GURTAR BİZİ... GURTERECEN Nİ? HADİ...
GODUMUNUN HASDALIĞI MASAMA DA SİRAYET ETMİŞ...İĞNELERLEN ZOR DURUYO AYAHTA MASA...
GURTARACAN MI BİZİ? GURTER BAKEM NASIN GURTARIYON... GURTARSENE...
ŞİNCİİ, EVVELA BU HASDALIĞA BİR İSİM BULACEYİİZ!.. BU ŞART!
İSMİ OLMEYEN HASDALIĞA PANZERİN BULAMAYIR. NE OSSUN BU HASDALIĞIN ADI?..
GARABAŞ OSSUN MU?
OSSUN...
Garabaş hastalığı her yeri adeta görkunç çasına ele neyim geçirtiyurdu...
Büttüüyn apartmanlar aha beyle nasıl fena oldu maaleseff...
Halk artıkın panik olmuştu...
SAYIN APARTUMAN SAKİNLERİ...BU ÖLÜMCÜR GARABAŞ HASTALIĞI APARTUMANIMIZIN ÖN CEPHESİNİ BÜTÜN BÜTÜN SARDI...ÇERÇEVELER ÇÜRÜYO... AİDATLAR ÖDENMEYYO YAPTIRAMEYYOZ...
ÖNCE ŞAPU OTOMATİĞİ YAPTURULSUN ÖNÜYNE GELEN BİZİM ZİLE BASIYU...
Üniversitede...
NOOLDU NİHAT PROFESÖRÜM. BİR ÇÖZÜM ÜRETEBİLİYON NU? VİRÜS AÇIKLAMA NEYİM YAPMIŞ...DÜNYANIN SONUNA ÇOH AZ BİŞEY GALDU DİYOMUŞ...ON DAKKA MII, İKİ AY MIII? ÖYLE BİŞEY AŞŞA YOKARI...
ŞŞŞ...TİKATİMİ DAATMA...ÇALIŞIYUM AHA ELİMDE İKİ DENE BARDAH VAA...İÇİNDE DE FUL TIBBİ İLAÇ VAA...EMME BOŞA GOYUYOM DOLMEYYO DOLUYA GOYUYOM ALMEYYOO...AHA...!
DAHA GOLAY BİR YOLU YOH MU BUNUYN HAPI MAPU?
ŞİNCİ SENE BİR HAP YAPIYUM...BUNU SEN İÇECEYN...!





SON Renk: Murat Yüceşan

# Karışık Yılbaşı

GÖKÇİN

HOPH... GUP HADIFTH... OHHH..!
HAYATINDA BÖYLE FANTAZİ YAŞAMAMIŞIM - DIR, SEN DE GÜZEL-LİM... HADİ BAŞLI-YALIM ARTIK, HAZIR MISIN?..

BOZUKLUĞUN VAR MI?. BİRAZ ATSANA KARNIMIZ AÇ, SEVAPTIR YILBAŞI GECESİ ÇOCUKLARI SEVİNDİRMEK...
TİNER ALIP KAFAYI BULUCAN DİMİ? SİTTİR GİT BAŞIM-DAN...
AKILLI KONUŞ. ALIRIM AKLINI HEYY!
GİT LAN.

OHHŞ! DAHA HIZLI VUR, DUR-MA VUR!.

AHH! DURUN LAN VURMA-YIN... VERİN ÇANTAMI..! AHH! ÇANTAM... GA...
HADİ KAÇIN!..

YARDIM EDEYİM ARKADAŞ, BEN POLİSİM, NE OLDU, KİM DÖVDÜ SENİ...
ÖNEMLİ DEĞİL, BAŞIM DÖNÜYOR BİRAZ, SAĞOL MEMUR BEY...

CANIM BENİM, BU HAYATIMIN EN GÜZEL YILBAŞISI OLDU...
DAHA BİT-MEDİ DUR BİRAZ BE-BEK...

ÇALA ÇALA BU-NU MU ÇALDIN, NE VAR İÇİNDE, NE LAN BU?.
AHA, VALLAHİ KOKAİN BU... TORBA TORBA...
TİNER-DEN Yİ-DİR..!

ZAHMET ETME EV ŞURDA, TEK BAŞIMA GİDEBİLİRİM... ŞİMDİ DAHA İYİYİM...
BOŞVER GELEYİM YILBAŞI GECESİ CANIM SIKILIYOR ZATEN... OLAY DA YOK..
HADİ ARTIK ÇÖZ BENİ,..SEVİŞELİM ARTIK...HADİ CANIM, SENİ İSTİYORUM...HAYATİ!..
DUR, SON BİR NUMARA DAHA!..
AHA... BİNNAZ...NAPIYON KIZ BU KİM?..
SİTTİM BELANIZI İKİNİZİN DE...
AHA... DAHA BÖYLE ŞEY GÖRMEDİM..:
DUR, VER SİLAHIMI BANA ZİYMETLİ O... ATEŞ ETME SAKIN...
İMDAAT!
BIRAK BENİ TUTMA..:
ATEŞ ETME, BENİM ÜSTÜME KALIR...
?
..MINA KOYİM NE GABUK SATTI DA GELDİ MALLARI,.. ŞANSIMI MİKİYİM...
ŞURDAN KAÇTI. ÖLDÜRECEM İPNEYİ...
VER SİLAHIMI...KODUĞUMUN NOEL BABASI YAKALARSAM MİKİCEM...
HUH, YILBAŞI GECESİ ELDE SİLAH, SİTMEK İÇİN NOEL BABA KOVALAYIN, NAH ALIRLAR BİZİ AB'YE...

TANRIM BANA, NOEL BABA KULU - NA YARDIM ET...
GELDİ, BAKIN GELDİ...
NOEL BABA GEL - Dİ, EE, BU NE BİÇİM NOEL BABA?
NE BİLEYİM LAN KAMÇISI FİLAN VAR...
BABA GELSE GEL - SE BİZİ DÖV - MEYE GE - LİR ZA - TEN!.
BACAK - LAR DA SU - TUN GİBİ OH BE!.
ŞIRAK
SUSUN LAN, DUYACAKLAR... KALIN ORDA. GEL - MEYİN ÜSTÜ - ME HOŞT!.
BU NOEL BABA İPNE BE.
OHH LAN ÇOK SEKSİYMİŞ BU...
HADİ VER ARTIK SİLAHIMI, ELİMİZDEN KAÇIRDIK...
HÖYK NEFESİM KESİLDİ... HÖYK...
AHH...DURUN, YAPMAYIN, OHH VURMAYIN DURUN, ANAM VAY... İMDAAAT!.
BU NE BE?..
ŞU ARADAN GELİ - YOR!..
BELKİ Ö'DUR BAKA - LIM!
NE OLUYO LAN, BİZİM NOEL BABAYI MİKİYOR - LAR.. KUDUR - MUŞ BUNLAR. DURUN LAN...
KUDU - RURLAR TA - Bİİ BENİM BİR ÇANTA KOKAİNİ - Mİ ÇEKMİŞ - LER..
BENİM KOKAİNİMİ ÇEKMİŞ - LER!..
ŞEY YANİ YANLIŞ ANLAMA KALANINI HA - LA SATIP PAYLAŞA BİLİRİZ, HA...
DAMCIK, İKİ AYDIR PEŞİNDE OLDUĞUM TORBACI SENDİN DEMEK, ŞİMDİ BEN SENİ SOYUP ELLE - RİNİ KELEPÇELEYİP ARA - LARINA ATMAZ MIYIM, HADİ İYİ YILLAR...
SANA DA ABEM, GELİN KATILIN BİZE KOKAİNİMİZ VAR İPNEMİZ VAR...
22/12/02 Renk: Mert Hoşgör

Çekim 1
NE YILIŞIYOZ AVRUPAYA GARDEŞÜM!.. TARUM ÜLKESİYÜZ! MADENNERİMİZ VAR! DÖRT BİR TARAFIMIZ DENİZ!..
ANNADIM!.. PARDON! SİZ NE DÜŞÜNÜYOSUNUZ AVRUPA BİRLİİ HAKKINDA!..
BEN...EE... ŞEY... BİŞİY DÜŞÜNMÜYOM!!
YUU! BİŞİY DÜŞÜNMÜYOMUŞ! YÜRRÜÜ!
HA! HA HA
GAMERAYI NEYE MEŞKUL EDEYON ÖYLEYSE...
OFF! ALLAAM! NE BİÇİM KONUŞTUM AMA YAA!.. NASI OLUR DA BİŞEY DÜŞÜNEMEM! AYY! OUUFF!..
Büro...
SLOP! ŞLAP! ŞOP!
BAKIN! GÖZDEN KAÇIRILAN ÇOK ÖNEMLİ Bİ HUSUS VAR! AVRUPA BİRLİİNİN VERDİĞİ TARİHİN SOSYO EKONOMİK...
...AYRICA, ŞU DA UNUTULMAMALIDIR Kİ, KOPENAG KRİTE...
NOOLUYO LAN?.. NE DİYOSUN AVRUPA MAVRUPA?..
EROL TİC.
ŞU KENDİ KENDİNE KONUŞMA HUYUNDAN VAZGEÇ OĞLUM!..
TA... TAMAM EROL ABİ...
YAYINNARLAR MI ACABA SERAP ABLA YAA?! ÖYLE İİRENÇ Bİ CEVAP VERDİM Kİ, Bİ GÖRSEN...
CANIM NİYE İĞRENÇ OLSUN... BİŞİY DÜŞÜNMÜYOM DEMİŞSİN İŞTE... YAYINLAMAZLAR ONU!..
ASLINDA BİRAZCIK SAKİN OLSAM, ORACIKTA HEMEN BİŞEYLER DÜŞÜNEBİLİRDİM!..
BUNU DA KOYDUM İÇİNE! BÖYLECE TALAT BEY'E VERİCEKSİN HEPSİNİ...
EROL TİCARET
ANLADIM SERAP ABLA..

METİN FİDAN
EDİZ! TRAFİK SIKIŞIKTIR BU SAATTE... OTOBÜSLE GİTME...
Çekim 2
PARDON? BAKAR MISINIZ?..
EROL TİC.
RİCA ETSEM Bİ' FOTOĞRAFIMIZI ÇEKER MİSİNİZ ACABA...
TA... TAFİ!..
SÖYLE BİRAZ GERİDEN ALIRSANIZ... KIZ KULESİ DE GÖRÜNSÜN ARKAMIZDA YANİ...
O... OLUR... TABİ! SÖYLE YAPARSAM...
EROL TİC.
KIPIRDAMAYIN.. ÇEKİ.. ÇEKİ - YOO! KIPIR!
AY!..
HÜÜÜP!..
DUP!
ARKADAŞIM ÖNEMLİ DİİL! UCUZ, DANDİK Bİ MAKİNEYDİ ZATEN...
OF ALLAAM! NE ÇEKİLEBİLİYOM, NE DE ÇEKEBİLİYOM!.. IYY! KARDEŞ ÖDERİM VALLA, 'SEN ARA BENİ'.. EROL TİCARETTE ÇALIŞIYOM, HEMEN ÖDERİM! OOYY!
ÇAAY?!?
CUP!
EROL TİC.
AY GİTTİ ÇEKTİİMİZ FİLMLERDE.. NEYSE! SAĞLIK OLSUN..
Renk: Murat Yücesan

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi:

# DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN

ADINIZ?.
SANLI...
ŞU FORMU DOLDURUN SANLI BEY...
TAMAM...ARKADAŞLAR GELİP ÖLGÜ ALACAK VE PENCERELERİNİZ ÜÇ HAFTA SONRA TAKILACAK...
VALLA İNANILMAZ... BUNCA İZDİHAM VAR AMA SADECE 3 HAFTA SONRA TAKABİLECEKLER...
HERKESE ÜÇ HAFTA DİYOLARDI ABİ...BENCE BİR DÜMEN VAR BUNDA...
NE DÜMENİ OLCAK BE.?. PEŞİNAT FALAN DA ALMADILAR Kİ...HADİ PARA TOPLAYIP KAÇACAKLAR DİYELİM...GEL ŞU KAVEDE GAY İÇELİM...
DOSTLAR KAHVEHANE
DİGİTÜRK BULUNUR
ŞİMDİ ABİCİM... BİR FRANSIZ,BİR İNGİLİZ BİR DE KENYALI YOLDA YÜRÜYOLARMIŞ...
DLiNG DONG!
SANLI BEY?.
EVET...
HÖT-PEN'DEN GELİYORUZ PENCERE ÖLGÜSÜ ALACAKTIK...
BAK GÖRÜYO MUSUN? ADAMLAR İŞLERİNİ TIKIR TIKIR YAPIYOLAR...
VALLA BEN KILLANIYOM ABİ... ABİ AMA DUR BAKALIM...
Derler ki Barkay kıllandığında 34 salla gitsin gücünde kulak asmamak gerekir.
FIKRA ANLATİYİM Mİ? BİR FRANSIZ BİR İNGİLİZ,BİR DE AVUSTURYALI UÇAĞA BİNMİŞLER...
ALLA ALLAA ?..
ABİ... BEN BİR ARAŞTIRMA YAPICAM...
NİYE LAN?..
ŞİMDİ SÖYLESEM GÜLERSİN AMA, BEN BİR OLAY KOKUSU ALDIM...
NE? ORTADA FOL YOK YUMURTA YOK KOKUSU MU ALDIN? HE HE...
Barkay alay mevzusu olacağını biliyordu ama,neçıkacağını bile bilmediği birşeylerin peşine düştü kendince...

Bİ FIKRA ANLATIYIM MI SİZE BEYEFENDİ ?Bİ İNGİLİZ, Bİ FRANSIZ, Bİ DE YENİ ZELANDALI TATİLE ÇIKMIŞLAR.

Bİ İNGİLİZ, Bİ FRANSIZ, Bİ DE HİNTLİ ISSIZ ADAYA DÜŞMÜŞLER ABİ...

ABİ VALLA ORTADA Bİ ŞEYLER DÖNÜYO DİYORUM...ÜÇ HAFTADIR AYNI ŞEY, KAFAYI YİYCEM...COĞRAFYA BİLGİM ARTTI AMA Bİ SONUCA VARAMADIM.

Berkay bazen 65 kez "ee bu işler adamı hötünden şişler" şeklinde pis bir deyime maruz kalır.

Ertesi sabah şehirde olağandışı bir hareketlilik başlar...

HÖT-PEN

Pencerede tekpen

HÖT-PEN

HÖT-PFN

GEL ABİ GEL. SAĞA BİRAZ...

UTANDIN MI ŞİMDİ HA? HANİ BUNDA Bİ NUMARA VARDI...BAK TAM ZAMANINDA TAKIYO ADAMLAR...

ABİ BİLEMİYORUM VALLA...

Aynı durum yüzlerce evde vardı...

ÇOK TEŞEKKÜR EDERİZ... BUYRUN PARANIZ...

HAYIRLI OLSUN ABİ CAMIN ÜSTÜNDEKİ KORUYUCU FOLYOYU ÇIKARTIP KULLANABİLİRSİNİZ ARTIK...

ÇOK İYİ OLDU YAA...HEM DE YÜZ MİLYONA...İNANILMAZ...

ABİ BEN ARAŞTIRMAMA DEVAM EDİCEM...

ASLINDA BEN Mİ FAZLA İŞKİLLİYİM BİLMİYORUM Kİ, YÜZ MİLYONA CİLLOP GİBİ PENCER---

AAAA NAAAA.

DIŞARDAN NASIL GÖRÜNÜYO?..

ABİ NAPTIN SEN YAA!..

Ve bu durumda yine, şehirin yüzlerce yerinde oluyordu...

ANAAAAA..!.

OHAA!

ÇÜÜSS.

OOHHŞŞS! BEN TECAVÜZ EDİCEEEM..!.

BEN DEE!..

Sanlı derhal duruma müdahale etti ve kısa zamanda olayı çözdü...

ANLAT ULAN! HÖT-PEN MİSİN NESİN?!

ÇOT!..

TAM YURTDIŞINA KAÇMADAN ÖNCE BENİ YAKALADINIZ TEBRİKLER... BEN TÜRKİYE ÜZERİNDE EMELLERİ OLAN KARANLIK GÜÇLERE AİT BİRİYİM... DIŞ MİHRAKIM...

DEMEK GERÇEKTEN VARSINIZ HA?..

EVET VARIZ...BİR ZAMANLAR İNSANI ÇIPLAK GÖSTEREN GÖZLÜK DİYE BİR GEYİK VARDI...ASLINDA O GEYİK DEĞİLDİ...HENÜZ ÇALIŞMA AŞAMASINDAYDI VE BASINA SIZMIŞTI...YILLAR İÇİNDE BULUŞUMU TAMAMLADIM VE PENCERE CAMI OLARAK ÜRETTİM...

PEKİ AMACIN NEYDİ LAN?..

AMACIMIZ TOPLUMUN AHLAKINI BOZMAK VE BUNUN SONUCUNDA DA DEĞERLERİNİZİ YOZLAŞTIRARAK ÇÖKERTMEKTİ AMA LÜTFEN LAN DEMEYİN... BEN HASSAS Bİ İNSANIM...KALBİMİ YARALIYOSUNUZ...

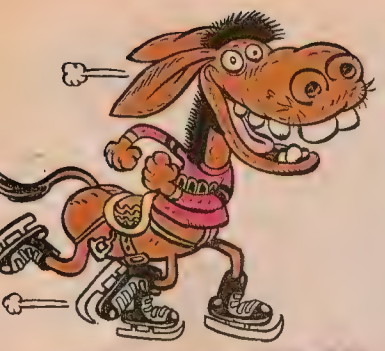
ABİİ, BULDUM, ÇÖZDÜM...HÖT-PENİN Bİ PARÇASIYMIŞ BU DA...ANLAT LAN...

Bİ İNGİLİZ, Bİ FRANSIZ, Bİ DE TÜRK OLAN FIKRALARDAKİ TÜRKLERİ DIŞLAYARAK ONLARI YALNIZ BIRAKMAK VE MORALLERİNİ YIKMAK İSTİYODUK...

DEMEK ULUSLARARASI Bİ KOMPLO HAA! ALIN SİZE KOMPLOO!

ÇATORK!

Renk: Murat Yüceşan



# BEHİÇ PEK SUNAR

## EN SÜZME KRALLARDAN KRALİÇELERDEN SEÇİLMİŞ BİRBİRİNDEN GÜZEL 1001 GÜZEL SÖZ

Elma kurusu, dut kurusu yemeyen milletlerin erkeklerinin bıyıkları seyrek oluyor. Ye veya yeme, yine de seyrek oluyor. Belki de bununla bir ilgisi yok.

**Arşidük Karazimo Kuruze**

Tavuk mu yumurtadan çıkıyor, yumurta mı tavuktan? Bence ikisi de hindiden çıkıyor. Hatta sucuk da.

**Martin Güzelses**

Bana, dünyayı çepeçevre saracak iki ayrı renkte iki ip verin, size 250 metrekarelik iki renkli bir kazak öreyim. Bahse girerim bunu giyecek insan bulamazsınız.

**Beau Bitte Verimaçyus**

## YENİ YILIN EN DANDİK ŞİİRİ

# ASKER MEKTUBU

Aktı sular iki sıra, yamyaş gözümden
Musluk sanki, sızdırmıştı contası neden?
Sevgilim, ben kaçak idim, geldim askere
Dün sivildim bugün birden geldim askere
Gitme ordan, onsekiz ay tam orda bekle
Alacağım ben teskere, kağıt, dörtköşe.

Osman çavuş var sevgilim, kendisi üzman
Çarşı izni yazdır dedi, yazıcı toprak
Üzman çavuş bırakıyor teskere falan
Askerlikte işte böyle olur sevgilim
Osman çavuş kanka benim, anla sevgilim.

Çıktım atış talimine, attım üç kurşun
Büzük kadar bir halka var onlan ölçtüm.
Tutturana kadar en az kırk mermi yaktım
Vurdu tokat tam yüzbaşı, geldi enseye
Normal tokat sanma onu, böyle destekli
Sabaha dek yandı ense, pişti sevgilim.

Neyse, çıktık çarşı izne, biz altı toprak
Toprak demek, birisinin hemşehrisi olmak
Altı toprak biz hamama beraber varmak
Çünkü kışla hamamında su sicim akmak
Alacağım ben sevgilim dur sen, teskere.

Sakal tıraş gazoz ile, benim sevgilim.
Hamamda da herkes dal-taş görsen sevgilim
Ama görme, kıskanırım seni sevgilim.
O gün girme sen hamama asla sevgilim.
Erkeklere olduğundan, olmaz sevgilim.

Konuştum çok, sende ne var ne yok sevgilim
Bir de cin bir izmirli var adı da Canip
Şöfrü alay komtanının, forsu acayip
Terketmişin beni duydum, neden sevgilim?
Alacaktım teskereyi, nettin sevgilim?

## MİNİ ANSİKLOPEDİ ŞOK EDİYOR..

1881 yılında İçerenköy'e inen 16 adet uçan dairenin taşıdığı toplam 340 uzaylının altı saat çalışarak bugünkü Haydarpaşa dalgakıranını inşaa ettiklerini duymuş muydunuz?

## Enteresan yemek tarifleri

# KO DA YİYELİM

### Ayın yemeği: Hamamböceği Yumurtalı Duvar Oturtma

55 metrekarelik bir evin, banyo duvarının pirizli kısmından, piriziyle birlikte 750 gramlık lop bir parça çıkarılır. Piriz dikkatlice sökülerek içindeki hamamböceği yumurtaları sarsmadan ayrı bir kaba alınır. Lop duvar parçasının sıvaları bir sıpatulayla kazınır. Tozları, mavi bir diş fırçasıyla iyice fırçalanır. Lop duvar parçası, oksijen kaynağıyla 16-18 saat kavrulduktan sonra sırtüstü yatırılarak karın kısmında kalan piriz çukuruna pirinç, kıyma ve kuşüzümü'nden oluşan yemek harcı doldurulur. Piriz, tavada eritilerek harcın üzerine dökülür ve delik kapatılmış olur. Lop duvar parçası, içindeki yemek harcıyla birlikte düdüklüye oturtulur, iki gece kaynatılır. Pişince, duvar kısmı çekiçle kırılarak atılır. İçi, hamamböceği yumurtalarına bana bana yenir...

# MANYAK DOKTOR

## MANUELLA EMANUELLE SİZİ DİNLİYOR!...

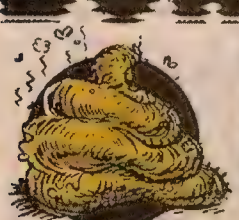
**Soru:** Sayın Manuella ablacığım. Ben 18 yaşında genç irisi bir insanım. Basketbol oynadığım için boyum biteviye uzuyor. Bu sene 2.15 oldum. Babam "uzama" diyor. Şu anda boyum 2.18 oldu. Uzamamak için ne yapayım?

**Cevap: Sevgili oğul, ya genişliyor olsaydın? Bugün hiçbir baba ikibuçuk metre genişliğinde bir oğulu normal bir salona sığdıramaz. Bol bol golf oyna. Yer elması kaynat, susuyla ayaklarını yıka.**

**Soru:** Sevgili ablam. Ben tenine sadece palto giyen bir gencim. Sokakta paltomu kâh açıyor kâh kapatıyorum. Ama kışın hava çok soğuk olduğu için aç-kapa yapmakta zorlanıyorum.

**Cevap: Yavrum. Yavrum benim. Ben senin ablanım. Bir milyona çift katlı yün eldivenler satılıyor. Onlardan bir tane al. Ellerin üşümesin.**

# BOKAT İZİ



* Sen de mi bayram için tatiline Dubai'ye giden Hülya Avşar? Güzel yıldız Hülya Avşar, Dubai'de yüzüne "Hint dövmesi" yaptırmış. Seçim boyasıyla yapılan dövme, 30 yıl çıkmıyormuş. Hülya Avşar, dövmeden kurtulabilmek için "yüz nakli" yaptıracakmış. Kardeşi Helin Avşar: "Yüzümü ablama seve seve veririm." diyormuş. Hülya Avşar eski yüzünü yastık kılıfı yaptıracakmış, diye sallıyoruz.

# ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

* Türk sinemasının Aslan Kralı Kadir Abi İnanır, Hülya Aksular'la "vira vira"da balık yemiş. Hülya hanım: "Kadir Abi canlı balıkla besleniyor, günde altı kilo hamsi yemezse mahzun oluyor, havuza bile girmiyor." demiş.

* Sen de mi Mali Erbil? Sevilen ekranlarımızın beğeniyle uslanmamış komedyeni Mali Erbil, oynayacağı "Dünyayı Yeniden Kurtaran Adam" adlı uzay filmindeki rolüne ısınabilmek için Kıbrıs'ta çalışıyormuş. Mali Erbil: "Kıbrıs'ta yerçekimi Türkiye'ye oranla yüzde 3 daha az. Burada hareketlerimizde daha estetike davranabiliyoruz." diyormuş.

* Ünlü pop müziğimizin köşe başlarından biri olan Kayahan, Kayahan'a ait olan kendi şarkısı "Hülyam" adlı şarkısını dört yıl önce Hülya Avşar için yazmış. Ünlü Kayahan, Berlin'de 100 bin dolara yaptırdığı mersedes marka zaman mekan makinasıyla dört buçuk yıl öncesine dönerek aynı besteyi "Kayahanım" olarak değiştirecekmiş diyor ve yeni başladığımız Türkçe kursuna gidiyoruz.

* Güzel ve manken assolist Petek Dinçöz, Ebru Gündeş'le başbaşa yimek yimiş. Güzel Petek: "Ebru Gündeş ne yediyse ben de onları yedim, sesim Ebru hanımın sesine döndü, artı, her sabah artı tane devekuşu yumurtası içiyorum, alerjiden yüzüm gözüm balon gibi oldu." demiş. Alerji sana yakışıyor be Petek, Kırmızı Lekeler sanatçıyı açmış diyoruz.

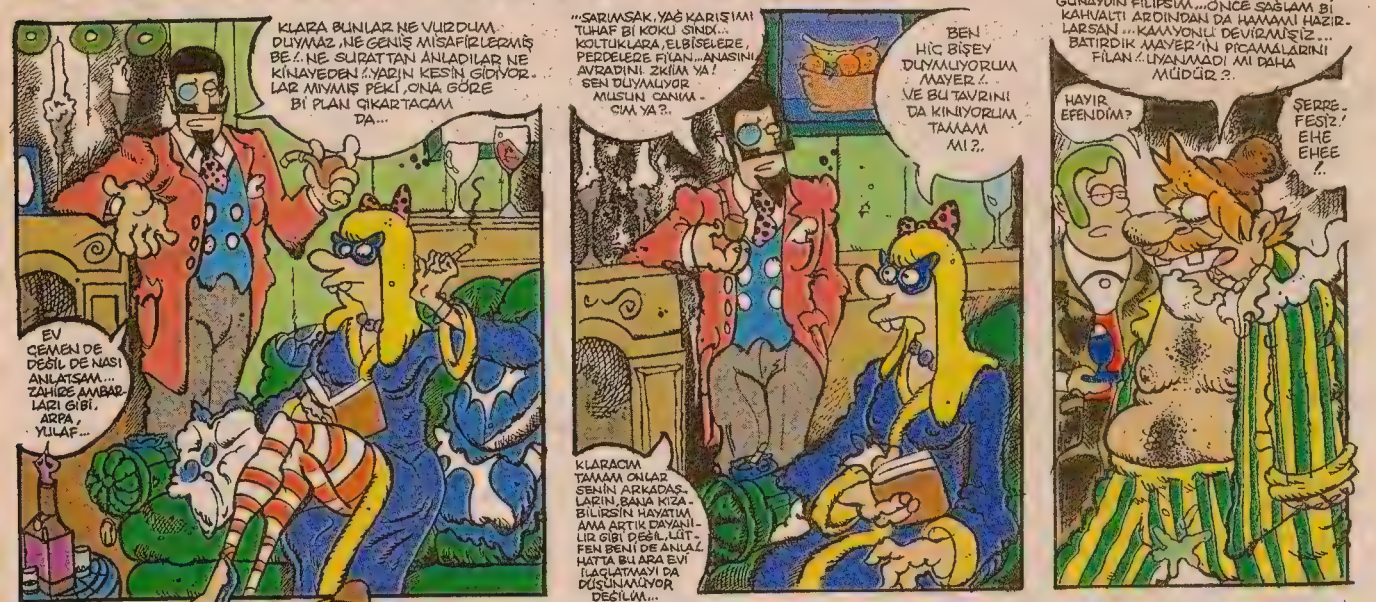
* Şişli Belediye Başkanı Mustafa Sarıgül, Nişantaşı'nı AB'ne sokmuş. Sarıgül: "AB'nin arka tarafında Estonya'ya bakan kısmında kullanılmayan bir havalandırma kapağı vardı, Jak Şirak banyodayken gizlice ordan girdik." demiş.

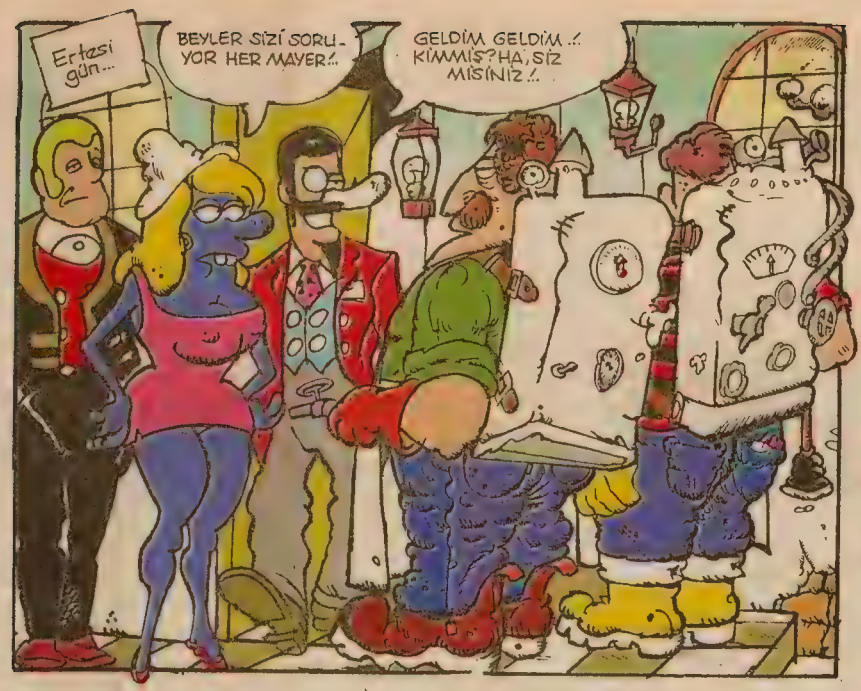
* Sen de mi be manken Gizem Özdilli! Güzel manken, promil alkollü bir bardan çıkarken manevra yaparken sevgilisi "Otomobil Osman"ı duvara çarpmış. Ceketinin kumaş boyası boydan boya çizilen "Otomobil Osman" için "Ben değil otomobil alkollüydü demiş diye diyoruz.

* Çapkın oyuncu Tamer Karadağlı'nın bir haremi olduğunu biliyorduy munuz? Çapkın oyuncu son olarak normal evlenir gibi yaparak ve yeni eşini alarak Dubai'deki 40 bin kişilik yarı açık haremine katmış. Diyoruz ve asıl yalancı babanızdır da diyoruz. Yalandan ve riyadan, onları tanımayanlar korksun, diyoruz.

# ALPLERİN KAŞARLARI

Kadir Yılmaz




Ertesi gün...
BEYLER SİZİ SORUYOR HER MAYER!..
GELDİM GELDİM..! KİMMİŞ? HA, SİZ MİSİNİZ!..

YA GENÇLER, PROGRAMDA BİR DEĞİŞİKLİK OLDU... O İŞİ HAFTAYA YAPALIM BİZ TAMAM MI?..
ABİ NET Bİ TARİH VERİRSEN...DEVAMLI GELİP GİTMEK ÇOK ZOR OLUYOR DA O BAKIMDAN!..
ÇOCUKLAR ANLIYORUM... EE, HAFTAYA BU ZAMANLAR DERSEK Bİ AKSAMA OLMAZ SANIRIM. NET TARİHİMİZ HAFTAYA BU ZAMANLAR OLSUN!..

KİMDİ O ADAMLAR?..
BUGÜN GİDİYORLAR DİYE ÇAĞIRMIŞTIM, EVİ İLAGLAYACAKLARDI...
FÜÜFFF!..

GELEN KİMMİŞ KLARA?..
BAYRAM ÇOCUKLARIDIR KİM OLACAK?.. BU VÜCUDUNDAKİ BOYA KOLAY ÇIKIYOR MU BARI KLARA?..
ÇIKAR TABİ CANIM... MERAK ETME...HANİ ALP DEDE?..
SORMA YA İKİ SAATTİR ÇIKAMADI!..

HERKES TAMAM OLUNCA Bİ SESLENİN BANA 'BİRAZ POTİNLERE BOYA SÜRÜCEM! BU MAVİ KIZ KİMLERDEN, TANIŞLARDAN MI BİZİM?..
AMAN ALP AMCA KLARA BEN ÇOCUKLAR BEN MAYER'E HABER VEREYİM SİZ DE DEDEYİ ALIP İNERSİN..?
TAMAM BACIM..!
MAVİ KIZ PEHLİVAN GÜNTERİN KIZI 'HEEY' TÖVBE TÖVBE! İYİCE Bİ HOŞ OLDU BU ADAM DA YA!..

LAN PETEER NEREDE KALDI BUNLAR, Bİ DAHA SESLEN BAKALIM ŞUNLARA!..
DEDE KÖYLÜK YER Mİ BURA/KAÇ DEFA SESLENECEZ, BEKLEYELİM BİRAZ DAHA PATLADIN MI?..
GEVEZELENME GEÇMİŞİNDEN BAŞLARIM ŞİMDİ!.. SESLEN ÇABUK!..

YAVRUM BİRAZ DAHA BEKLESİNLER YA...NE ZAMANDIR BAŞBAŞA KALAMADIK...BÖYLE MAVİ MAVİ KADAR DA LİĞRAŞMIŞSIN YANI..!
LÜTFEN MAYER! ÇOK GEÇ KALIYORUZ HEM ÇOK AYIP MÜSAFİRLERİMİZE..!
ALAHEEY! ÇAVUŞUN MAYER HADİSEĞEİZ BE?.. İKİ SAATTIR AĞAÇ ETTİN/LAN BURDA MISINIZ NAPIYONUZ ORADA BAKIM?..
FÜFF/ÜFFE! HADİ HADİ ÇIKALIM!..

ŞU HALİMİZE BAK/KONT MALIYIZ, GARSİ REHBERİ MIYIZ BELLİ DEĞİL AMINA KOYMA/FRANKFURT BORSASINDAN Bİ GÖZEN OLSA O BİRLİĞİYLE İHRAÇ EDERLER KÜÇPEN!..
NE DÜŞÜNÜYON MÜDÜR DALDIN GİTTİN YİNE/HEYDİ BORÇLU PEYNİR ALACAĞIDIK, DÖNÜŞTE UNUTTURMA BANA HE MI?..

HEY!
HEY!
HEY!
JAA
YAA
JAA!
SCVEBİSE BAYERİİİCHHH..!.
JAAA
AARG
ŞEN OLASIN BOVYARA
OHOLEY
LEY LEY
SOSİSLİ DAĞIL - MAYA BAŞLA - MIŞ!..
NE SOSİSLİ Mİ?.
EHE
JAA
KOŞUUN!.BEDAVA SOSİSLİ! DAĞITIYORLARMIŞ!
NOLMUŞ HI?..
PETER SU BEBEYİ BARİ ALAYDIN ALLAN CEZASI!..
Yarım saat sonra sosisli kuyruğunda.
ARADAN SIZMA OLMA - SIN BEYLER!SA - NA DİYORUM! BAK DUYUYO MU?
BANA MI SESLENDİN ARKADAŞIM?
SİZE DOMUZ ETİ HARAM DEĞİL Mİ ARKADAŞIM? HEM Bİ DAKKA VER BAKİİM SU KOLUNU...HELE REZİLE BAK.Bİ DE İKİNCİYE GİRİYO!.. İŞARETİ SİLMEYE ÇALİŞMIŞSIN AMA ÇIKMADI MI TATLIM?ÇOCUK FONU İŞSİZLİK FONU,Bİ DE BEDAVA SOSİSLİ HA?!
SANA NE LAN KODOŞ SENİN CEBİN - DEN Mİ ÇIKIYO IT'ICH FİKE DAY - NE GESİCHT ARSE,GEGEN ZİE RAUS DUM - KOFFE/GADAT ZİE!.
WAS HAST DU MİR GESAGT DÖT?..
CARTER
O esnada abi!..
BENİM VATANIM-MEMLEKETİM NE HALLERE DÜŞMÜŞ VAH VAH VAAH! HELE ŞU REZİLLİĞE HE - LE! İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI GÖRMÜŞ ŞU MİLLE - TİN EVLATLARI NE HALLERDE! BİZ BUNUN İÇİN Mİ SAVAŞ VERDİK.YAZIKLAR OLSUN SİZE!
AMCA NE GÜZEL EĞLE - NİYORUZ.BOŞ - VER SENDE EĞLENMENE BAK, BIRAK GEÇMİŞİ!

YANİ İKİNCİ DÜNYA SAVAŞINI BOŞUNA MI VERDİK BİZ, ONU MU DEMEYE GETİRİYON? ŞUNUN ETTİĞİ LAFA BAK!.. ULAN NE Bİ GAZİYE HÜRMET KALMIŞ NE BİŞEY BE!.

ŞUNUN HAVALARINA BAK! GÖREN DE BERLİN SIRTLARINDA DÜŞMANI BU KOVALADI SANIR! YAZIKLAR OLSUN SENİ YETİŞTİREN ANA BABAYA BE! ŞUNUN HAVALARINA BAK HELE! TIMARINI ZIKTIMININ HAYVANINA BAK HELE...!

HEYYO

ULAN ŞU REZİLLİĞE BAK BAK, BAAK! ULAN O TIRAŞINI TİPİNİ TIYNİYETİNİ SKEYİM SENİN EMİ! AĞZINA TÜKÜR. DÜĞÜMÜN ENCEKLERİ SİZİ!...

YİHHU

OLLEY

HEYYO

NE Bİ GAZİYE HÜRMET KALMIŞ! NE OTOBÜSTE Bİ YER VERİRSİNİZ, NE YOLDA Bİ HÜRMET EDERSİNİZ! ULAN BERLİN'DE MÜNİH'TE, HAYDELBERG KALESİNDE AZ SIKTIK, Bİ DE BURDA SIKALIM DİYE Mİ BUNLAR!.

HÖYYH...HÖHHYY...HÖYYYH...BU GÜNLERİ DE Mİ GÖRECEDİK TANRIM! BEŞİNCİ DAĞCI PARAŞÜT TÜMENİ GÖRSE ŞU HALİMİZİ NE DER BİZE HA?! SAYGISIZ SOPSUZ KOPUKLAR..GEREKİRSE YİNE TEK BAŞIMA MÜDAFAA EDERİM BU ÜLKEYİ! YEMİN EDERİM.!

ARTIK MÜDAFAANIZI NASI YAPARSINIZ BİLMİYORUM! SİZ VEYA AVUKATINIZ! ULAN NASYONAL PARTİ DÖNEMİNDE MİYİZ NEDİR SİZİN BU YAPTIĞINIZ! ZABIT TUT YAZICI!.. TARİH, GÜN, SAAT YER TAMAM MI?. HAH, YAZ ŞİMDİ SÖYLEYECEKLERİMİ!!.

EFENDİM BAKIN, BENİM BU KONUYLA HİÇBİR ALAKAM YOKTUR... SÖYLEDİĞİM GİBİ AYIRMAYA GİRMİŞTİM BEN... BEYLER MİSAFİRİM OLURLAR AMA...

HER MAYER! SİZE SÖZ ALMADAN KONUŞ MAYIN DEMİŞTİM AMA DİMİ? İLE BU KULAKLARI BÖLE BÖLE YAPMAMI MI İSTİYORSUNUZ! HAYIR NE GÜZEL DE KULAKLARINIZ VAR! SÖYLEYİN BAKALIM NİYE SAHİP ÇIKMIYORSUN MİSAFİRLERİNİZE?

BAKIN; KİMSE ŞİKAYETÇİ OLMASA DA MESKKÛN MAHALDE TOPLUCA OLAY ÇIKARMAKTAN MAHKEMEYE ÇIKACAKSINIZ! YAPTIĞINIZ İŞİN ELEKTRONİK PRANGA CEZASI VARDIR, HEP BİRLİKTE EVDE ÇEKECEKSİNİZ CEZANIZI! YAZICI!..

POLİS!

EFENDİM ELEKTRİKLİ SANDALYEYE BAĞLASINLAR DAHA İYİ OLUR EV HAPSİ DEMEYİN. SİZE Bİ DAHA OLMAYACAK DİYORUM. YIRTALIM BİZ O TUTANAĞI..!.

YAZICI BAK BU BEY DE BİR DAHA OLMAZ DİYO.!

O ZAMAN KOMİSERİM BEN DE BU TUTANAĞI YIRTIYORUM. ATIYORUM! HADİ GEÇMİŞLER OLSUN, MEVZU KAPANMIŞTIR.!

POLİS!

ÖYLE Mİ SEVGİLİM! BEN SANA YIRT AT DEDİM Mİ? ADAM GİBİ BİŞEY SORDUM...

Komiser Harman Kantman, yanlış anlamışsınız kulak! Yanlış anlamışsınız! Sizi çektiğiniz sıkıntılara değecek bir olay! Bakmayın siz bu sakallarıma, ben aslında çok da aşırı bir devrimci değilim! Ben sadece bir sanatçıyım! Bakın bu da benim kimlik kartım! Ben Frankfurt Üniversitesi'nde Sosyoloji okudum! Bu da benim diplomam! Bakın bu da benim kimlik kartım! Ben Frankfurt Üniversitesi'nde Sosyoloji okudum! Bu da benim diplomam!

*Değerli katkıları için sevgili Gürcan Yurt'a birkez daha teşekkürler.

# dumur

GÜNERİ İÇOĞLU
dumur@leman.com.tr

Ben size geçen yaz otobüsle giderken mola verdiğimiz bir yerin tuvaletinde geçen olayı anlatacağım.

Tuvaletin bekçisi boylu poslu, filinta giyinimli bir abi, masa varken ayakta karşılamayı tercih ediyor, gelen gidenden para falan alıyor. Neyse ben çıktım tuvaletten, parayı hazırlarken benimle aynı anda orta yaşlı iyi giyinimli iki tane abla çıktı. Tam bu ablalar parayı verirken abi ne dese iyi **"Gerek yok bacım ben ısmarlıyorum"** dedi. Ablalar ise bunun üzerine **"Ne diyosun sen be terbiyesiz"** diyerek çıktılar. Ben ise ne mi yapıyordum? Ağır tahribatlı bir beyin dumurlaması geçirmekle meşguldüm. Centilmenliğin böylesi...

**Ferhat Elban-İstanbul**

Konya'ya bir arkadaşımın düğünü için ilk defa gitmiştim. Caddede dolaşırken bir fotoğrafçının camındaki olayı görünce resmen dötüm düştü. Camda iki adet vesikalık fotoğraf duruyordu yanyana. Birinde başörtülü bir kadın resmi, hemen yanında da aynı kadının aynı resminin başı açık hali vardı. Fotoğrafçının beni dumur eden yazısı ise şuydu. **MÜJDE! BAŞÖRTÜNÜZE SAÇ YAPILIR.**

**Tequila**

Ankara Gimat'ta **"FORDOĞLU OTO BAKIM"** diye bi işyeri var. Artık hangi ruh haliyle konulmuş bi isimdir bilinmez..

**Aytaç Karahasan-Ankara**

**Acaip Bir Macera!**

Şimdi 6 süper girls bu geçtiğimiz yaz, Ağustos'un 16'sında tatil rehberini karıştırırken, kafaya koyduk ve Kavrun'a doğru yola çıkmak için Trabzon'a uçak bileti aldık. (Ama Rize'de havaalanı yokmuş ki). Bu arada yayla Rize'deymiş. Neyse biz biletleri aldık ve uçağa atladık. Bindik gidiyoruz :) Trabzon'dan bizi bi arkadaş aldı. Bu arkadaş yolların kralıymış!.. Hayranlıkla etrafı izlerken, hayvanlar aleminin iri yarı mübareklerini yakından inceleme fırsatı bulduk (İnek, öküz, boğa..). Kavrun'a varabilmek için canım memleketimin güzide yerlerinden Çamlıhemşin'e, oradan da Ayder'e gitmemiz gerekiyormuş. Eğer istersek ordan da Kaçkar'a gidebiliyormuşuz. Ne meşakatli iş!.. Tüm yollar aşıldıktan (taşlı, kayalı, çamurlu) sonra Kavrun'a varıldı. Oh beah! Harbi güzel yermiş. Önce şöyle kıçımızı ısıtıcak bir yer bulup sıcacık çaylarımızı içtikten sonra inek ve diğer hayvanların dışkılarından uzak, mümkünse düz ve kimsenin rahatsız edemeyeceği bir yerde çadırlarımızı kurduk. Malum 6 kızız... Yaşanılası memleket öyle soğuk ki, biz uyku tulumlarının içinde bile donarken, hayretle seyredilesi Kavrun gençliği her an eğlenmeye hazır.

Ve büyük gün... Kaçkar'a doğru yol almaya başladık. Bu arada tırsmıyo diiliz. Malum dağ ve yırtıcı hayvanlar... Kaçkar'ın eteklerine vardığımızda hava çoktan kararmış, açlık ve aşırı yorgunluk canımıza tak etmişti. Medeniyeti özlemiyo değildik hani... Dergi, sinema, TV filan... Hemen çadırları kurduk, yemekleri yedik. Koca bir ateş yakıldı ve işte doyulası muhabbet. Sanmayın geyik-meyik, milyarlarca yıldızın altında eski aşkların hepsinin kulakları çınlatıldı!

Ve ertesi gün olduğunda çadırlar öylece dururken biraz gezelim dedik. Hoş, güzel, temiz hava, çimenler, tepesi karlarla dolu dağlar ve küçük göllerin keşfinden (bizce) sonra geri döndük... Ooh my god! Çadırlar darmadağın, kolalar, yiyecekler, tulumlar herşey ortada. Meğer misafirperver büyükbaş dostlarımız (inekler) çadırları ziyarete gelmiş ancak sığamamışlar anlaşılan. Bi güzel WC ihtiyaçlarını gidermişler. Etrafta pişkin pişkin güneşleniyorlar. Tabi bizde dumurun dumuru durumu... Aynen çadırları topladığımız gibi kendimizi yaylaya attık ve bir gece konaklayıp övünülesi metropol ve medeniyet:) abidesi İstanbul'a geri döndük. İtiraf etmeliyiz ki her şeye rağmen HERŞEY harikaydı. Sadece biraz dayanıklılık istiyo galiba... İşte yaşadığımız bu komik olayı sizlerle paylaşmak istedik, hepsi bu:)

**siyahdan@mynet.com**

Kıbrıslı, gezmeyi seven bir gazeteciyim. Fotoğraf çekmek için doğuya gitmeye karar vermiştim. Ve en doğudan Kars'tan başlayıp Sivas'a doğru devam edecekti gezim. Nihayet Adana'dan kalkan otobüs 22-23 saat sonra Kars'a ulaştı. Otobüs firmasının, Kars şehir merkezi terminalinden eski bir otobüse bindirildik. Hayalimdeki Kars daha da başkaydı. Bindiğimiz eski otobüs bizi "Hayvan Pazarı" denilen bir yerde indirdi. Tam otobüsten adımımı aşağı attım ki, sığır sürüsünün içinde kaldım, ani panikle otobüse geri bindim. Şoför: **"Korkma, birşey yapmazlar, insanlardan kork onlardan değil"** demez mi?!!... Neyse esas dumur, maillerimi kontrol etmek için sora sora zor bulduğum Kars Merkez'deki İnternet cafede yaşandı.. İtina ille çerçevelenip duvara aslın uyarı şöyleydi: **Lütfen cinsel sitelere girmeye çalışmayınız. Bu siteler, sörverimiz tarafından engellenmektedir...** Ve devam edip gidiyor, ama fazla uzatmak istemedim...

**Candaş Özer-Lefkoşa**

Geçenlerde yoldan geçerken bir dükkandaki (tuhafiye mi ne) yazıyı farkettim aynen dumur...

- **İ. MANSIZ BANDI gelmiştir**
- **NEZ KÜPELERİ gelmiştir**
- **ASMALI KONAK ŞALI gelmiştir.**

**Cem Abidoğlu-İskenderun**

Ostim'de bir **serçedes**
**Gökalp Akyüz-Ankara**

Sıkı bir internet kullanıcısıyım. Günümün yaklaşık 5-6 saatini PC başında ve internette geçiriyorum. Yazın, ister istemez yarı soyunuk bir şekilde PC'min başında oluyorum. Zamanla vücudumdan dökülen kıllardan dolayı, klavyemin tuşları işlemez hale gelmişti. Temizlemeye karar verdim. Tek tek, tuşları çıkardıktan sonra, biraz da tozlanmış olduğunu gördüm. Banyodan bir bez almak için odamdan çıktım. Gayri ihtiyari olarak da klavyeyi yanımda götürüyordum. Annem, **"oğlum klavye ile ne yapacaksın banyoda?"** diye sordu. Bende, **"hiç... yıkayacağım, tozlanmış da"** dedim. **"Ha tamam o zaman, düşun ahizesini kullan daha rahat yıkarsın"** demişti... Hiç bir şey söyleyemedim. Siz söyleyebilir miydiniz ?

**Engin**

3 sene kadar önce yazlıkta arkadaşlarla sahilde oturuyoruz. Arkadaşım saatinin bozulduğunu söyledi ve Çanakkale'nin dışında olan siteden bir hayli uzak olan merkeze gidip **"şu saati gösterelim"** dedi. O güzelim havada toparlanıp bi kaç kişi yola düştük. Neyse, nihayet bulduğumuz bi saatçiye girdik ve Swatch marka saatin çalışmadığını söyledik, amca uzunca bi süre inceledikten sonra dediği şeyler bize dumurların dumurunu yaşattı. **"Ya çocuklar bu saatin yelkovanı uzamış kesmek lazım"** Arkadaşımın amcanın elinden saati kapıp çıkmasını ve diğer arkadaşların surat ifadelerini hiç unutamayacağım. O gün bugündür ne zaman birinin saati bozulsa hele ki bi de Swatch ise gülmemek için kendimi zor tutuyorum .

**Filiz Aydoğan-Ankara**

Bu olay ben tatile Ayvalık'a gittiğimde başıma geldi. Bir restoranın önünden geçerken **GÖKHAN PİZZA** yazılı levhayı gördüğümde ilgilenmemiştim, ancak ertesi gün yürüyerek önünden geçerken tabelanın altındaki yazıyı okudum ve dumura uğradım. Yazı aynen şöyleydi **"GÖKHAN PİZZA pide ve lahmacun salonu"**. Meğer orada pizza satılmıyormuş...

**Engin Demir-Antalya**

Kızılcahamam Anadolu Lisesi'ndeyiz. Asabi bi hocamız var must, mustn't ları işliyoruz. Sıra bir kıza geldi kızın söylediğiyle yıkıldık; **"if we like we can watch tv but we must not watch sex films"** (Eğer hoşlanıyorsak TV seyredebiliriz fakat sex filmlerini seyretmemeliyiz.) Bi an çok tırstık, şaşırdık, uçtuk, konduk ben dedim dumur olduk millet baktı bana mal mal...

**Mehmet Ali Yurt-Ankara**

Erciyes Üniversitesi İşletme Bölümü'nde okuyan ve okulu bitiremeyen İstanbullu bir öğrenciyim. Bu şehirde olanlara inanmak gerçekten zor. Hemen geçen haftaki dumur vakasını size aktarmak istiyorum.

Belediye otobüsüyle üniversiye gitmeye çalışıyordum. Durağın birinden 45 yaşlarında şişman, kısa boylu, gözlüklü ve boynu neredeyse görünmeyecek kadar kısa bir amca bindi. Orta kapıya doğru yaklaştı ve zar zor o kısacık boyuyla yukarıdaki askılıklara tutunmaya çalıştı.

Bu sırada bir kaç durak sonra oldukça kalabalık bir ekip binmeye çalıştı. Teyzemin biri basamakta kaldı ve otobüse binemedi. Bu sırada o mülayim görünüşlü amcaya dönerek:

**"Kardeşim, orta kapıdaki kısa ve şişko bey! Biraz ilerler misiniz"** diye bağırdı. Bunu duyan o şirin amca: **"BURADA HALAY MI ÇEKİYORUZ DÖT"** diye teyzeme seslenince bir yandan kahkahalara boğuldum ve dumur oldum. Hemen ardından ikinci dumur geldi, otobüste benden başka kimse gülmedi bu duruma. Haliyle tek kelimeyle birkez daha gülmekten yarıldım resmen...

**Nazlı Tektaş-Kayseri**

Ben bi üniversite öğrencisiyim ve birçok öğrenci gibi yurtta kalıyorum bir gün tam tuvalete girmek üzereyken kapıda bir yazı gözüme ilişti aynen şöyle yazıyordu; **"ASLAN YATTIĞI YERDEN BELLİ OLUR EĞER ASLAN OLMAK İSTİYORSANIZ TUVALETİ VE BANYOMUZU TEMİZ TUTALIM TUVALET VE BANYO HEPİMİZİN AHLAK YASALARI bunu yazan herhangi biri"** yazıyı gördüğümde fena halde dumur olmuştum ne yani aslan zıçtığı yerden mi belli olacaktı bunu yazan arkadaşı da buradan tebrik ediyorum.

**Özhan Sezer**

Ankara'dan Elazığ'a otobüsle yolculuk yapıyordum. Otobüs gecenin ilerleyen saatlerinde Kayseri civarında bir yerde mola verdi. Çay içmek için aşağı indim, çay salonunun ortasında kocaman bir kum çuvalı vardı, bir çay salonunun tam ortasında kum çuvalının ne işi vardı? Yolcular stres atsın diye mi konulmuştu? Yoksa mola yerinin sahibi eski bir boksör müydü? Tam çözemedim, dumura uğradım.

**İlkay Balaban**

Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sk.
No:20 80080 Beyoğlu/İstanbul Fax: 0212.245 38 06

# DELİCEVAT

GÖKHAN DABAK

DURDURAMIYCAKSINIZ BENİİ, CETVEL, PERGEL, GEOMETRİ NE BULURSAM SOKUCAM G.TÜMEE.. BİLİM DÜŞMANLARII, PİSAGOR ZKSİN SİZİİ!.. HİAA!..

DAN DUN DAN DUN

SEN'İN ANANI AVRADINI ZKSİN OROZPU ÇOCUU BELA MISIN LAN SEN İTOĞLU IT..

GEL LAN BURAYA EŞŞOOLEŞŞEEEKK!..

AVRUPAAA AVRUPAA DUY SESİMİZİİ, BU GELEN CEVAT'IN AYAKSESLERİİ..

KAÇMA ULAAN KAÇMAAA..!

VZZZZ

HA!..

AAHH..!

HAARRRHH..!

HART

RHHRARRH..!

BİR MÜDDET SONRA!..

HIIRR, BU ORMANDAKİ EN VAHŞİ KÖPEK BENİM.. DOĞUŞTAN KUDUZUM BEN!.. NIHA HI HIHI!..

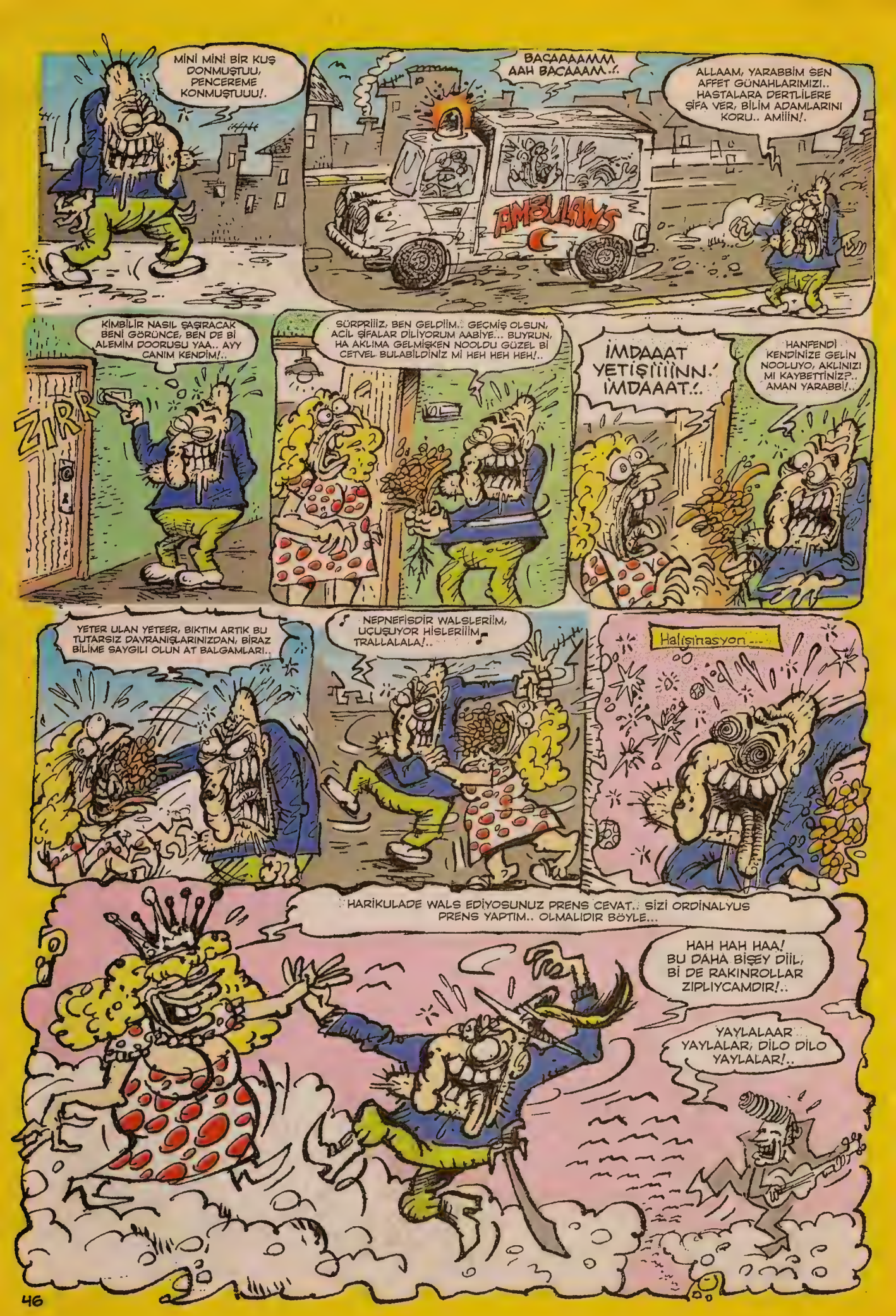
BİLİM HARİKA Bİ OLAY VALLAYI HASTASIYIM AADETA. ŞİMDİ NAAPIYORUM? KÖPEKLERİN PSİKOLOJİSİNİ İNCELİYORUM.. GALİBAA.. TABİ TABİ AYNEN ÖYLE YAPIYORUMDUR İDİ.. NIHA HA HA!..

FIRS-FIRS-FIRS

UYDUK İÇGÜDÜLERİMİZE, GÖMÜYOZ TOPRAĞA BESİNİ.. VAY BE ÇOK ENTERESAN ULAN, İÇİM DIŞIM BİLİM OLDU MINA KOYİİM..

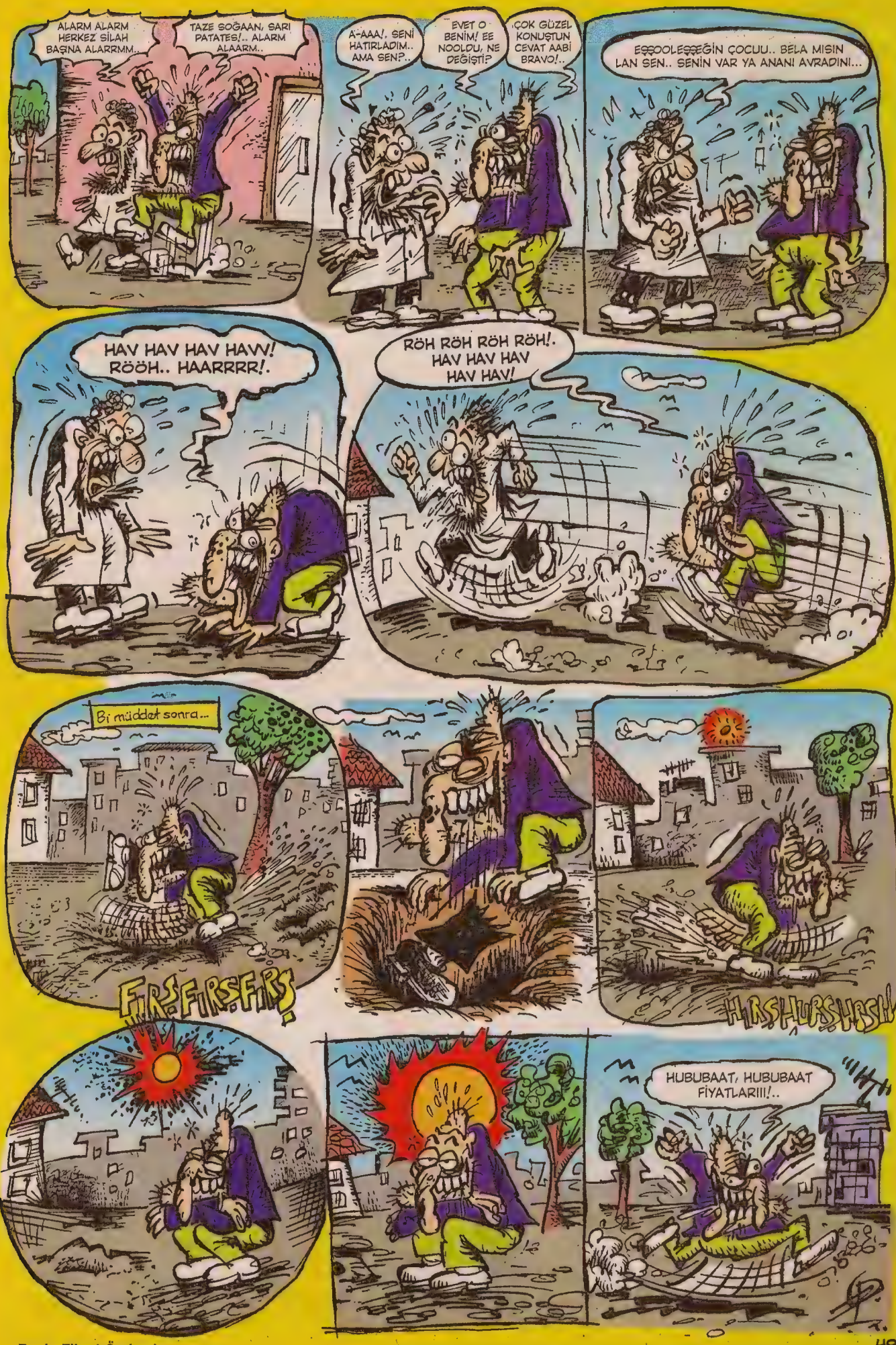
ŞU YAPTIIMI Bİ GÖREN OLSA DELİ ZANNEDER BENİ YAA!.. KAH KAH KAH!..

HIRŞ HIRŞ HIŞ!!


MİNİ MİNİ BİR KUŞ DONMUŞTUU, PENCEREME KONMUŞTUUU!.
BAÇAAAAMM AAH BAÇAAAM..!.
AMBULANS
ALLAAM, YARABBİM SEN AFFET GÜNAHLARIMIZI.. HASTALARA DERTLİLERE ŞİFA VER, BİLİM ADAMLARINI KORU.. AMİİN!.
KİMBİLİR NASIL ŞAŞIRACAK BENİ GÖRÜNCE, BEN DE Bİ ALEMİM DOORUSU YAA.. AYY CANIM KENDİM!..
ZIRR
SÜRPRİİZ, BEN GELDİİM.. GEÇMİŞ OLSUN, ACİL ŞİFALAR DİLİYORUM AABİYE... BUYRUN, HA AKLIMA GELMİŞKEN NOOLDU GÜZEL Bİ CETVEL BULABİLDİNİZ Mİ HEH HEH HEH!..
İMDAAAT YETİŞİİİİNN.! İMDAAAT.!..
HANFENDİ KENDİNİZE GELİN NOOLUYO, AKLINIZI MI KAYBETTİNİZ?.. AMAN YARABBİ!..
YETER ULAN YETEER, BIKTIM ARTIK BU TUTARSIZ DAVRANIŞLARINIZDAN, BİRAZ BİLİME SAYGILI OLUN AT BALGAMLARI..
NEPNEFİSDİR WALSLERİİM, UÇUŞUYOR HİSLERİİİM TRALLALALA!..
Halüsinasyon...
HARİKULADE WALS EDİYOSUNUZ PRENS CEVAT.. SİZİ ORDİNALYUS PRENS YAPTIM.. OLMALIDIR BÖYLE...
HAH HAH HAA! BU DAHA BİŞEY DİİL, Bİ DE RAKINROLLAR ZIPLIYCAMDIR!..
YAYLALAAR... YAYLALAR, DİLO DİLO YAYLALAR!..

AMANİİN! BÖĞRÜME İSABET EDEN BU OK BENİ PEK MÜTEESSİR ETTİ DOĞRUSUU, AY AY AY!..
HA HA HA HA HA!.. MUTLULUKLARI BOZMAK BENİ ZİYADESİYLE MUTLU EDİYOR... WOHA HA!
PRRRDIR PIR
SUİKAST İBLİSİ FANDOOR, ALÇAAAK!..
POSEYDON'UN KAHREDEN FIRTINALARI ADINAA, HİDDETİMİN ZEHİRLİ BOKLARI ARASINDA BOĞULACAKSIN, KOLLA KENDİNİ MEL-UNN!..
AL BABAYI!.. SEN HASTASIN OOLUM, HALİSİNASYON GÖRÜYOSUN, YOK ÖYLE BİŞEY SALAK..
NEREYE KAYBOLDU BU İPNE... ÇOK KÖTÜ ŞEYLER OLACAK, EVET HİSSEDİYORUM, BAŞIMIZ BELADA..
SELAM SANA ANTONYUS!. ROMA BÜYÜK TEHLİKE ALTINDA, FONDOR'UN SUİKAST İBLİSLERİ HER YERDE CİRİT ATIYOR.. ZAMAN GELDİ!..
PARDON, BANA MI DEDİNİZ?..
KARANLIK GÖLGELERDEN ÜRPERTİCİ FISILTILAR DUYULUYOR.. HALK TEDİRGİN! ETRAFIMIZ SARILDI.. AMAN ALLAH, GALİBA GELİYOLAR..
ULAN KİM GELİYO, NE GELİYO?.
ZAMANIMIZ GİTTİKÇE DARALIYOR.. DERHAL KONSEYİ TOPLAMAMIZ LAZIM BUNU ANCAK SEN BAŞARABİLİRSİN ROMA'NIN GELECEĞİ SANA BAĞLI..
ÇEKSENE ELLERİNİ ÜSTÜMDEN YA, HASTA MISIN NESİN, NELER ZIRVALIYOSUN?..
FAKAT! FAKAT SEN BANA İNANMIYORSUN ANTONYUS!. YEMİN EDERİM DOĞRU SÖYLÜYORUM, İNAN BANA!..
NEYİNE İNANCAM ULAN, DELİNİN ZORUNA BAK!..
HII, AHIII... BEN DELİ DEYİLİM, NORMALİM BEN, ALLAAM YARDIM EET, AHII!..
İNAN BANAA, YALVARIRIM İNAN BANA ANTONYUS! BEN DELİ DEYİLİM, BEN DELİ DEYİLİİM AHII.. AHII!..
KANDIRDIIM, KANDIRDIIM HAH HAH!. HAH HAA!. ULAN AMMA SALAKMIŞSIN, ÖLECEKSİN, ACILAR İÇİNDE ÖLECEKSİN.. HAHA HAHAHA!. YİHHUU
AHH NOOLUYO YAA, İMDAAAT!..
SWIIIIP...

HAYIR HAYIR KANDIRMADIM, ŞAKA YAPIYORUM!..
BIRAK BENİ MANYAAK.. İMDAAAT!. İMDAAT!..
BELKİ DE ŞAKA DEYİLDİR.. HER AN HER ŞEY DEĞİŞEBİLİR! SAKİN OLUN!..
KTOOK
DİKKAT ET ANTONYUS!. KAFANI ÇARPMA.. ROMA'YA GELDİK SAYILIR!..
ULAN NE KOMİK Bİ SES ÇIKTI ÖYLE TOOK DİYE NIHAHAHA!..
ROMA'YA HOŞGELDİM YÜCE JÜL CEVATUS!..
ALO, KULE! ŞU ANDA ONBİN FİT'TEYİM YÜKSELMEYE DEVAM EDİYORUM, SON LİMİT NEDİR?..
LİMİT FALAN KALMADI ..MINA KOYİM, UÇ UÇABİLDİĞİN KADAR!..
ULAN ANTONYUS, FİL VANTİLATÖRÜ GİBİSİN, YORGUN OLDU BEDENİM ZİYAN OLDU TERLERİM..
KEŞKE BAÇAKLARINI KESİP ÖYLE TAŞISAYDIN CEVAT ABİ HAFİFLERDİ..
BOK
SAYGIDEĞER JÜRİ ÜYELERİ VE SAYIN HAKİM ANTONYUS SUÇLUDUR, HEMEN ATALIM AŞŞAA!..
İTİRAZ EDİYORUM SAYIN HAKİM ANTONYUS SUÇSUZDUR!..
AAHH! IHH!..
SUÇLU DİYORUM, SEZAR'I ZORLA SKERKEN GÖRDÜM, ATIYORUM AŞŞA!..
YALAN SÖYLÜYO SAYIN HAKİM, DELİ BU!..
AAHH!.. NERDEYİM NOOLDU BANA?..
ATICAM İŞTE, ATICAM İŞTE!..
AAHH!.
ANNEEE!..
İMDAAT!.. İMDAAT!..
SAKİN OL ANTONYUS YALVARIRIM SAKİN OL, AMAN YARABBİ NEDİR BU BAŞIMIZA GELENLER?
NEYSEKİ SEZAR İBNEYMİŞ MUAMELEDEN MEMNUN KALMIŞ ANTONYUS KURTULDUN!..
HEP YANINDAYDIM SENİ BEN SAVUNDUM, VAH VAH VAH! ÇOK ÇEKTİN ÇOOK!
AMAN YARABBİ!.. NOOLUYOR YAA?
ÇOK YÜKSEK, ÇOK YÜKSEK, İNDİR BENİ BURDAN!..
BANA TUTUNABİLİRSİN DOSTUM, GÜVENLİĞİNDEN BEN SORUMLUYUM, EMİN ELLERDESİN!..
FAKAT ANLAMIYORUM! BEN NASIL ÇIKTIM ORAYA!
NE BİLİYİM MINA KOYİİM BEN DE ANLAMADIM!..

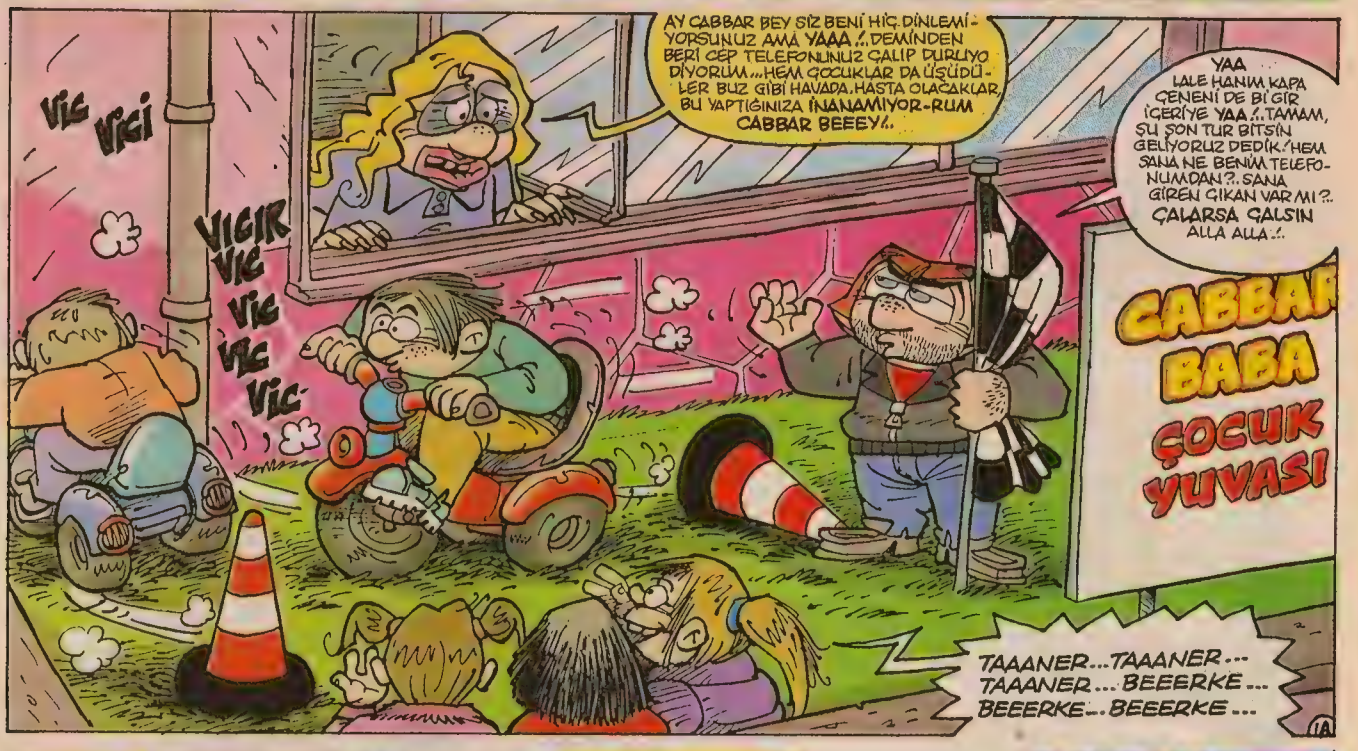



Renk: Fikret Özdemir

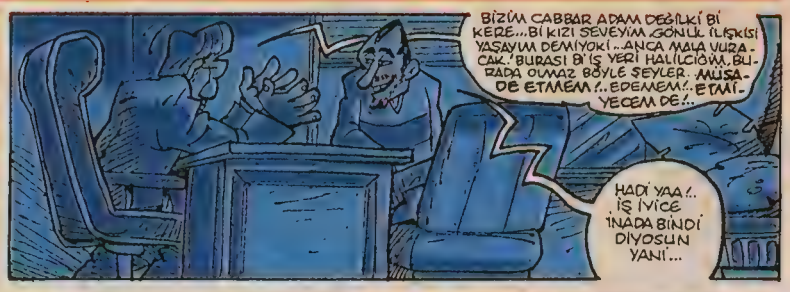
# CABBAR BABA

## 0070

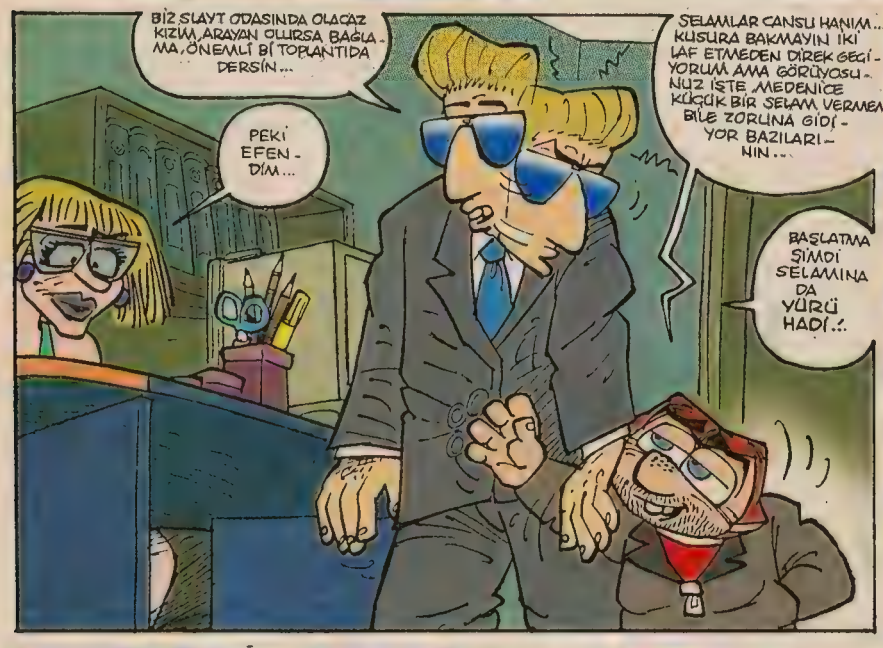
yazan: Gürcan Yurt
çizen: Cengiz Akın



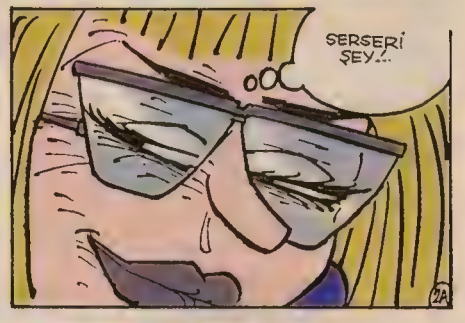
TEŞKİLATA GEL DEYİNCE G.TÜ TAVANA VURDU HEMEN...SON ZAMANLARDA BENİM SEKRETER CANSU'YA TAKMIŞ KAFAYI DA,ONA AŞILMAYA ÇALIŞIYO HESAPTA...İŞTİ GÜCLÜ BIRAKTIK Bİ'DE NAMUS BEKÇİLİĞİNE SOYUNDUK...
BELKİ SAMİMİ Bİ DUYGUSALLIK VARDIR ARALARINDA ŞEF...HANİ SEVENLERİN ARASINA GİRME DURUMU OLABİLİR Mİ DİYE SORUYORUM.
YOK BE HALİL'OLSA NİYE BÖYLE YAPIYIM,... KIZIN BUNLA ALAKASI YOK...TAM TERSİNE CANSU DA YAKA SİLKİYO..TELEFONLARINI YÜZÜNE KAPIYOMUŞ.!.


BİZİM CABBAR ADAM DEĞİLKİ Bİ KERE...Bİ KIZI SEVEYİM,GÖNÜL İLİŞKİSİ YAŞAYIM DEMİYOKİ...ANCA MALA VURACAK,'BURASI Bİ'İŞ YERİ HALİLCİĞİM,BURADA OLMAZ BÖYLE SEYLER..MUSADE ETMEM!..EDEMEM!..ETMİ..YECEM DE!..
HADİ YAA!. İŞ İYİCE İNADA BİNDİ DİYOSUN YANİ...

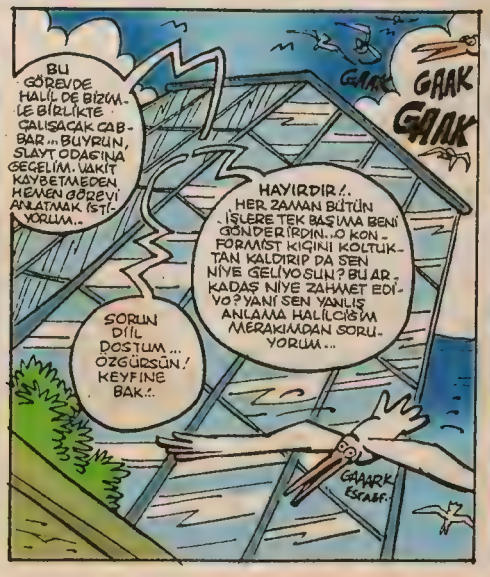
EVET!..ELDE EDEMEDİ YA KIRI,İYİCE SİNİRE KESTİ...KAFAYI TAKTI Bİ KERE...YOK GİCİK GÖNDERMELER,YOK TELEFON ETMELER..BİNAYA BENDEN İZİNSİZ GİRİŞİNİ YASAKLADIM,KAPIYA DA TALİMAT VERDİM SİRAMEYECEK DİYE,GEÇEN GİZLİCE GECEDEN GELİP KIZIN DOLABINA GİRMİŞ PUSUYA YATMIŞ ONLA KONUŞMAK İÇİN
DİİT!..Cabbar bey gelmişler ağendim,bina girişinde ön kabulde bekliyomuş...
GELDİ İŞTE HERGELE...HER GÖRDÜĞÜ KADINI MANİTA DİYE YALAYACAĞINI DÜŞÜNÜYO YA..AMA AVUCUNU YALAYACAK BU SEFER..SEN BEKLE DE BEN GİDİP ALIYIM ŞUNU Bİ NUMARA ÇEVİRMEDEN...


BİZ SLAYT ODASINDA OLACAZ KIZIM,ARAYAN OLURSA BAĞLAMA,ÖNEMLİ Bİ TOPLANTIDA DERSİN...
PEKİ EFENDİM...
SELAMLAR CANSU HANIM...KUSURA BAKMAYIN İKİ LAF ETMEDEN DİREK GEÇİYORUM AMA GÖRÜYOSUNUZ İŞTE,MEDENİCE KÜÇÜK BİR SELAM VERMEM BİLE ZORUNA GİDİYOR BAZILARININ...
BAŞLATMA ŞİMDİ SELAMINA DA YÜRÜ HADİ.!.

KLİK
MUCK
FÜÜFF..


SERSERİ ŞEY..:
2A

CABBAR BU ARKADAŞ BİLGİ İŞLEM DEPARTMANIMIZDAN HALİL,HALİL BU DA CABBAR..:
SELAM DOSTUM..NABER?.
MERABA KARDEŞ!MEMNUN OLDUM.!


BU GÖREVDE HALİL DE BİZİMLE BİRLİKTE ÇALIŞACAK CABBAR...BUYRUN,SLAYT ODASINA GEÇELİM..VAKİT KAYBETMEDEN HEMEN GÖREVİ ANLATMAK İSTİYORUM..
GAAK GAAK GAAK
HAYIRDIR!.. HER ZAMAN BÜTÜN İŞLERE TEK BAŞIMA BENİ GÖNDERİRDİN..O KONFORMİST KIÇINI KOLTUKTAN KALDIRIP DA SEN NİYE GELİYOSUN?BU ARKADAŞ NİYE ZAHMET EDİYO?YANİ SEN YANLIŞ ANLAMA HALİLCİĞİM MERAKIMDAN SORUYORUM...
SORUN DİL DOSTUM...ÖZGÜRSÜN!.KEYFİNE BAK.!.
GAAARK ESCAPE

ÇOK KONUŞMA DA DİKKATLİ DİNLE ANLATTIKLARIMI,..EVET BEYLER..:
HİİR Vİ GO.:.
KLİK!
28

"HİİR Vİ GO" NE ..MINA KOYİM YAA?..

KES SESİNİ DE DİNLE !.. EVET! TEŞKİLATIMIZA MÜRACAT EDEN MAHİNUR HANIM, ON SENELİK EVLİ VE İKİ ÇOCUK ANNESİ Bİ KADIN... ZENGİN Bİ AİLENİN KIZI OLMASI SEBEBİYLE BİR SERVETE SAHİP...

TIRRRR..

MAHİNUR HANIM EVLENEREK ONUN KONUMUNDAN OLDUKÇA YARARLANMIŞ OLAN EŞİ SELİM BEY SON ZAMANLARDA PEK RAHAT DURMAMIŞ...KOCASININ GÖMLEĞİNDEKİ RUJ İZLERİNDEN VE KADIN SAÇLARINDAN ŞÜPHELENEN MAHİNUR HANIM ÖZEL DEDEKTİF TUTARAK EŞİNİN SUÇUNU BELGELETMEK İSTEMİŞ...

BU METRES MİLLETİ DE SAÇINA, RUJUNA NİYE HAKİM OLMAZ ZERRE ANLAMIŞ DEĞİLİM HA! HEP BULAŞIR YA Bİ YERLERE İLLAKİ ?..

CABBAR, DİNLİYCEK MİSİN ?..

TIRRR..

HOTEL

TAKSİ

...AMA SELİM BEY YAPTIĞI ÇAPKINLIKLARI USTACA VE RİSKE GİRMEDEN HALLETTİĞİ İÇİN SADECE BİR BULUŞMA SONRASI BU İŞE YARAMAZ FOTOĞRAF ÇEKİLEBİLMİŞ... BOŞANMA DAVASI AÇMAK İSTEYEN MAHİNUR HANIM MAHKEMEDE EŞİNİN SUÇUNU NET BİR ŞEKİLDE GÖZ ÖNÜNE SEREBİLECEK GÖRÜNTÜLER İSTİYOR...

TRRRRRR

BATI OTEL

YAPTIĞIMIZ TAKİP SONUCUNDA İSMAİL BEYİN BUGÜN ÖĞLEDEN SONRA METRESİ BANU'YLA GÖZLERDEN UZAK 3. SINIF BİR OTEL OLAN **BATI OTEL**'DE BULUŞACAĞINI ÖĞRENDİK... GÖREVİMİZ BU OTELDE VE ÇEVRESİNDE KONUŞLANIP GİZLİ KAMERALARLA OLAYIN KAYDINI ALMAK !..

3A

BİLGİSAYAR UZMANIMIZ HALİL OTELİN ÖNÜNE PARK EDECEĞİMİZ CANLI YAYIN MİNİBÜSÜNDE KALACAK... İSMAİL BEY VE METRESİ DE MUHTEMELEN OTELE AYRI AYRI GELECEKLER... BEN RESEPSİYON YAKINLARINDA BULUNUP ODA NUMARASINI ÖĞRENİCEM...

ONDAN SONRA DA MİNİBÜSE GİDİP YİNE G.TÜNÜ SAĞLAMA ALACAKSIN Dİ Mİ? GİZLİ KAMERALARI ODAYA YERLEŞTİRME İŞİ DE HALİYLEN YİNE BENİM BAŞIMA PATLAYACAK...

AYNEN ÖYLE SIFIR SIFIR YETMİŞ... ÜÇ ADET MİNİ KAMERAYI KISA Bİ SÜREDE ODAYA YERLEŞTİRMEN GEREKECEK... HADİ BAKALIM... GİDİYORUZ !..

BEN ÇIKIYORUM KIZIM, ARARLARSA BUGÜN GELMEYECEK DERSİN...

PEKİ EFENDİM. İYİ GÜNLER...

HOŞÇAKALIN CANSU HANIM... **KOLAY GELSİN**... İYİ ÇALIŞMALAR DİLİYORUM !..

GWISSS

ŞŞŞTT !..

Teşkilat merkezinde, kimsenin bilmediği kişiye özel, minik bir not okundu mırıl mırıl...

OFF CABBAR OOOFF !.. NAPIYIM BEN SENİ, BİLMEM Kİ...

3B

SEN BU ŞEFİ PEK BİLMEZSİN HALİLCİĞİM... DIŞARDAN ÖYLE ÇOK BABACAN, ÇOK SEVECEN GÖRÜNÜR, ADAM SANIRSIN AMA AZ PUŞT DEĞİLDİR KENDİLERİ...

CABBAR BAK GÖREV BAŞINDA SULULUK YAPMA, DOĞRU KONUŞ... SEN DE DİNLEME BUNU HALİL, ÖNÜNE BAK...

YALAN MI KARDEŞİM?.. Bİ MANİTAYI ÇOK GÖRMEDİN Mİ BANA? ULAN BEN SENİN Bİ DEDİĞİNİ İKİ ETMEDİM BEE, SEN ŞU CANSU İŞİ OLMASIN DİYE ELİNDEN GELENİ YAPTIN...

SONUNA KADAR DA YAPICAM!.. KILINA DOKUNAMAYACAKSIN O KIZIN... O KADAR KOLAY DEĞİL O İŞ...

HALİLCİĞİM VAR YA, Bİ GÜN BUNUN SEKRETERİNİ ÇATIR ÇATIR SKİCEM, AMA HABERİ YOK...

SEN DİNLEME BUNU HALİL... ARABAYI SÜRMENE BAK... İŞ DIŞINDA MUHATAP OLMA BU EDEPSİZLE!..

HALİLCİĞİM, ÖYLE Bİ YALIYCAM Kİ O MANİTAYI, ŞEFE İNAT YALADIKÇA YALIYACAM!..

SEN HAYAL GÖRMEYE DEVAM ET BAKALIM... YANINA YAKLAŞAMAYACAKSIN O KIZIN...

VROONN

34 AFT 94

ŞİMDİ, ÖNCE BEN ÇIKIYORUM BEYLER. GİDİP İÇERDE BİRİSİNİ BEKLİYOMUŞ AYAĞINA YATICAM... SONRA DA SEN ÇIKIYOSUN CABBAR... HAZIR MISIN HALİL?..

HAZIRIM ŞEF!.. KAMERALAR MONTE EDİLDİKTEN SONRA Bİ HABER GÖNDERMENİZ YETERLİ, HEMEN KAYDA GEÇERİM...

BATI O

SEN DE HAZIR MISIN CABBAR?..

HAZIRIM MINA KOYUM! KIRK YILIN BAŞI Bİ İŞE ÇIKTI, ŞU YAPTIĞI TELAŞA BAK... HADÜR-MÜTÜN DÖBBAR...

LONDRA

NEW YORK

SIMON

SPOR

ŞŞTT LAN!.. MAL GİBİ YÜZÜME BAKIP DURMASANA! İŞKİLLENECEK ADAMLAR... DOLANMA BURALARDA, YUKARLARDA BİR YERLERE ÇIKSANA!..

ÜFF!.. ŞUNUN HAVASINA BAK HELE! DÜNYAYI NÜKLEER BOMBADAN KURTARIYO SANKİ... HELE HELE... Bİ DE GAZETE AÇMIŞ!..

ODA NUMARANIZ BEŞYÜZYEDİ İSMAİL BEY!.. BUYRUN!..

TEŞEKKÜR EDERİM...

ALO!.. CABBAR! ODA NUMARASI BEŞYÜZYEDİ... ADAM GELENE KADAR ONBEŞ SANİYEN VAR... ELİNİ ÇABUT TUT... NERDESİN ŞU AN?..

YAA TAMAM MINA KOYUM Bİ TELAŞ YAPMA YAA! YUKARDAYIIIM... PANİK YAPINCA DAHA MI HIZLI GELİŞO OLAYLAR? HA?!

MİNİBÜSTE DURUM NASI HALİL?..

HAFİF PARAZİT VAR ŞEF! SİNYALİ SÜZMEYE ÇALIŞIYORUM...

HIŞŞŞŞ... İVÜİİNNN.. İVİİKKK..

CABBAR, BAK HAFİF HIŞIRTI VARMIŞ... TAKMADIN MI LAN DAHA KAMERALARI?.. NAPIYOSUN ORDA?! HALLEDEMEDİN Mİ DAHA?..

HAY SKİCEM AMA HA! Bİ DUR YAA... NE COŞKUN ADAMMIŞSIN SEN BE! KIRK YILIN BAŞI GÖREVE ÇIKIYOSUN DİYE EXTASİYE Mİ ASILDIN NAAPTIN ANLAMADIM Kİ?!

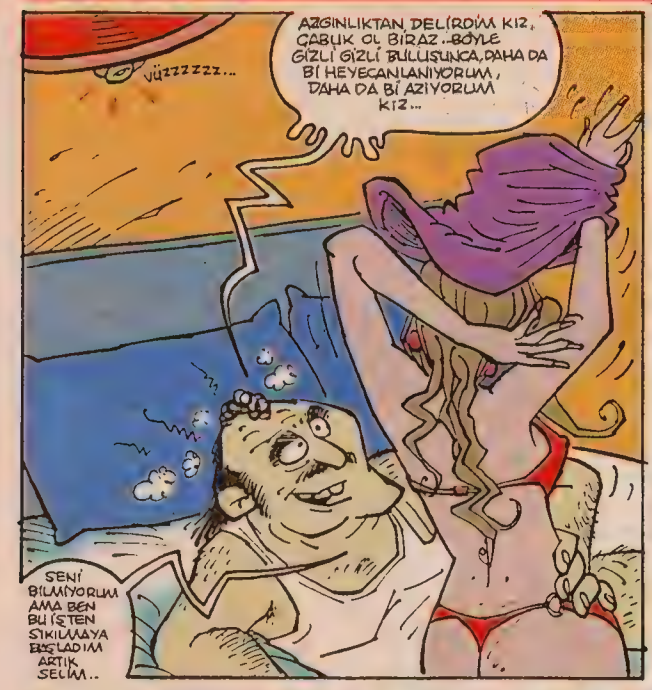
KLİK

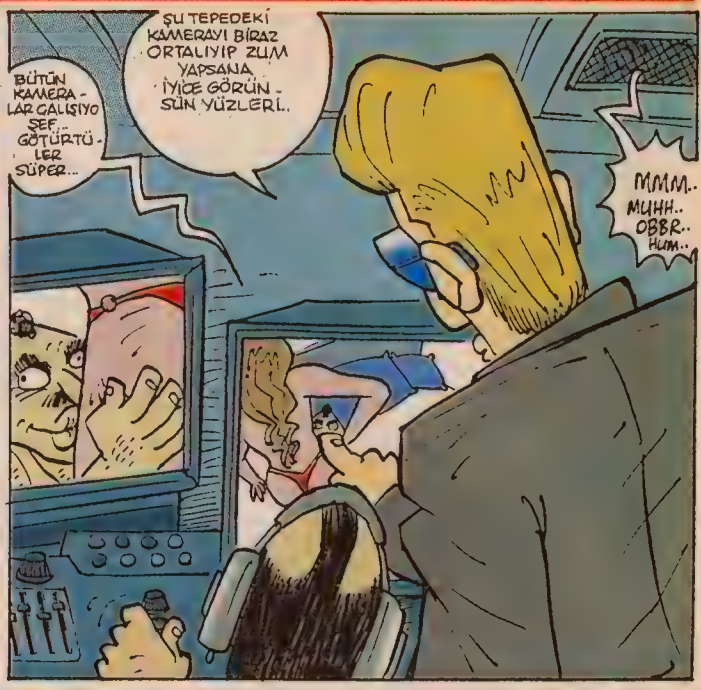
BURDA CANIMLA MI UĞRAŞACAM, SENİNLE Mİ UĞRAŞACAM KARDEŞİM!.. AL!.. TAMAM TAKTIK!.. BİTTİ!..

BATI OTEL

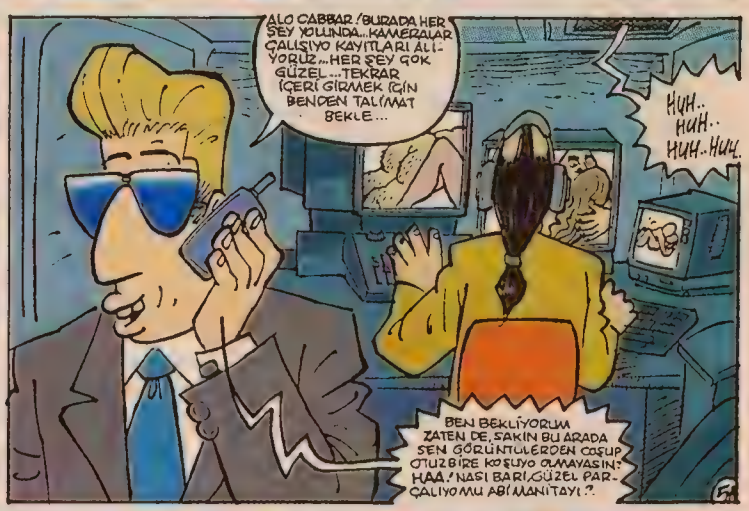
OK! CABBAR BEN MİNİBÜSE GİDİYORUM. SEN DE ÇIKTIKTAN SONRA ORALARDA BİR YERLERDE PUSUYA YAT... İŞ BİTİNCE KAMERALARI GERİ SÖKECEKSİN!..

TEBRİK EDERİM, EN DOĞRU KARARI VERDİN! HADİ GİTTE GÜZEL GÜZEL İZLE ORDA MONİTORLERİNİ!..


AZGINLIKTAN DELİRDİM KIZ, ÇABUK OL BİRAZ..BÖYLE GİZLİ GİZLİ BULUŞUNCA,DAHA DA Bİ HEYECANLANIYORUM, DAHA DA Bİ AZIYORUM KIZ...
VÜZZZZZZ...
SENİ BİLMİYORUM AMA BEN BU İŞTEN SIKILMAYA BAŞLADIM ARTIK SELİM..


ŞU TEPEDEKİ KAMERAYI BİRAZ ORTALIYIP ZUM YAPSANA İYİCE GÖRÜN - SÜN YÜZLERİ..
BÜTÜN KAMERA - LAR ÇALIŞIYO ŞEF.. GÖTÜRTÜ - LER SÜPER...
MMM.. MUHH.. OBBR.. HUM..

ARABA ALICAM DEDİN,ONU DA ALMADIN HALA...HANİ SEN REN - GİNE KARAR VER GERİSİNE KARIŞ - MA DEMİŞTİN...
O TATLI DİLLERİNİ YERİM SENİN,YERİM!.. SİYADİ SIRASI MI KIZ ARABANIN?ALICAZ DEDİK YA İŞTE...OHHH.' BEBEĞİM BENİM... HOM...HOORP.!
MM MUP MUP
VIZZZZZZ


ALO CABBAR /BURADA HER ŞEY YOLUNDA..KAMERALAR ÇALIŞIYO KAYITLARI ALI - YORUZ...HER ŞEY ÇOK GÜZEL...TEKRAR İÇERİ GİRMEK İÇİN BENDEN TALİMAT BEKLE...
HUH.. HUH.. HUH..HUH.
BEN BEKLİYORUM ZATEN DE,SAKİN BU ARADA SEN GÖRÜNTÜLERDEN COŞUP OTUZBİRE KOŞUYO OLMAYASIN! HAA./NASI BARI,GÜZEL PAR - ÇALIYO MU ABİ MANİTAYI?.

YAA KARDEŞİM ANLAT - SANIZA BİRAZ ME - RAK ETTİM YAA... HANGİ POZİSYONDALAR ŞU AN ?..
BANA BAK, GERİ DÖNER - KEN BEN DE İZ - LEYECEM O GÖRÜNTÜLERİ HAA./PEŞİNEN SÖYLEYİM YANİ...
CABBAR SERSERİLİĞİN SIRASI DEĞİL ŞİMDİ! KAPAT TELEFONU DA FAZLA DİKKAT ÇEKİP DURMA ORTALIK - TA...
YOK Bİ DE KASETE ÇEKİP ÖYLE VERELİM İSTERSEN,AKŞAM EVDE İZLERSİN PORNO NİYETİNE...
KASETE GEREK YOK, VCD FORMA - TINDA KAYDETSİN HALİL KARDEŞ, BEN BİLGİSAYARDA DA İZLERİM!

VZZZZ..
BEN ÇIKIYORUM SELİM /AMA BİLMİŞ OL DAHA FAZLA SABRIM KALMADI ARTIK... YA BU HAFTA ARABAMI ALIRSIN, YA DA BU BENİ SON GÖRÜŞÜN OLUR..
YAA TAMAM KIZIM YAA... ŞU KARIDAN SAĞ SALİM Bİ BOŞANA - YIM,HALLEDİ - CEM HER ŞEYİ BEBEĞİM. ZATEN DİKEN ÜSTÜN - DEYİM...

GÜZEL ZİKÜŞ OLDU...
CABBAR ADAM DA KADIN DA AYRI AYRI ÇIKTILAR OTELDEN ŞU AN...KAMERALARI MONTE ETTİĞİN YERLERDEN SÖKÜP GETİRMENİ BEKLİYORUZ ...
OTEL
YA TAMAM BE KARDEŞİM, HALA TELAŞ YAPMOSUN YAA... BİTTİ İŞTE!. YİNE SANİYELERİ SAYACAK HALİMİZ YOK YA ACELE ETME, GELİ - YORUZ...

SENİN ELEMAN SIKI ÇOCUKMUŞ ŞEF... TEMİZ İŞ ÇIKARDI BUGÜN...

TİLİ LİLİ TİLİL LİLİ

SERSERİDİR MERSERİDİR AMA İŞİNİ İYİ YAPAR KERATA... BU DAHA HİÇ BİŞEY DEĞİL, TEK BAŞINA NE GÖREVLERİN ALTINDAN KALKTI O... ASLINDA ÇOK SEVERİM HIPNEYİ, BÖYLE DALAŞTIĞIMIZA BAKMA...

ALO ŞEF!.. KAMERALARLA BAĞLANTI KURUN HEMEN. SÖYLE HALİL'E KAYIDA GEÇSİN HEMEN... ÇOK ÖNEMLİ GÖRÜNTÜLER YAKALAMAK ÜZEREYİM, ÇABUK OLUN ÇABUUUK!..

NE BAĞLANTISI, NE GÖRÜNTÜSÜ OĞLUM?.. ADAM DA ÇIKTI GİTTİ, KADIN DA... YETERİNCE GÖRÜNTÜ KAYDIMIZ VAR ELİMİZDE... NE DİYOSUN SEN?..

YAA DEDİĞİMİ YAPIN SADECE KARDEŞİM, ÇABUK OLUN, ÇABUK..!

NOLDU ŞEF? Bİ PROBLEM Mİ VAR?..

ANLAMADIM Kİ, KAYDA GEÇİN FALAN DEDİ... TEKRAR Bİ KONTAK KUR BAKALIM KAMERALARLA HALİL! YAA NAPIYO BU ÇOCUK YA?..

TAMAM ŞEF, ON SANİYE SONRA KAYDA BAŞLAYABİLİRİZ...

DİT DİİİT DİT DİİİT!

MESAJ GELDİ... CABBAR-DANMIŞ!..

Benim adım CABBAR.. Benden bişey kaçmaz şefçigim.. Sen beni tanıyamadın hala..

Söyleyecegim şarkıyı senin için gönderiyorum ve ekrana iyi bak sana el salliycam..

AY NERDEN DİLİNE DOLADIN ŞU ŞARKIYI CABBAR YAA?..

DONGİ DONGİ DONGİ DONGİ DONGİ DOOOO HAY ALLAH! KAMERALAR ÇOK OLUNCA İNSAN NE TARAFA EL SALLAYACAĞINI DA ŞAŞIRIYO KARDEŞİM...

DUP DUP DUP DUP

VÜZZZ

O esnada teşkilat merkezindeki şefin bürosunda kimsecikler yoktu. Sadece minik bir not duruyordu kendi halinde...

Batı Otel
Saat: 17:00
Oda no: Bildirecem

Bekliyorum
Canikom
Cabbar...

DONGİ DONGİ DONGİ DONGİ DONGİ DONGİ DOOOO...

VAAYY! BABA BİTİRMİŞ İŞİ ŞEF...

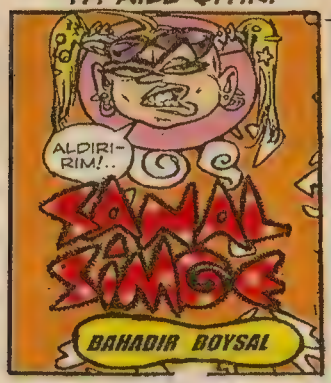
HASSS-SKTİİİR!..

record 02:24:16
camera 2

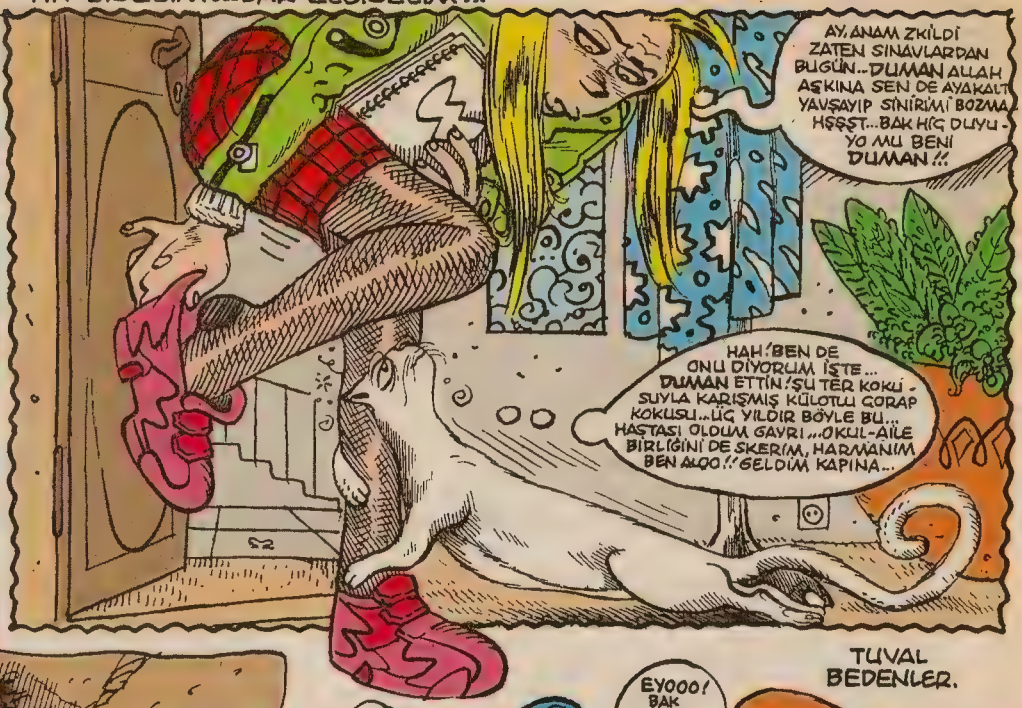
cabbar0070@yahoo.com

BU İCRAATIN SONU...

İYİ AİLE ÇITIRI



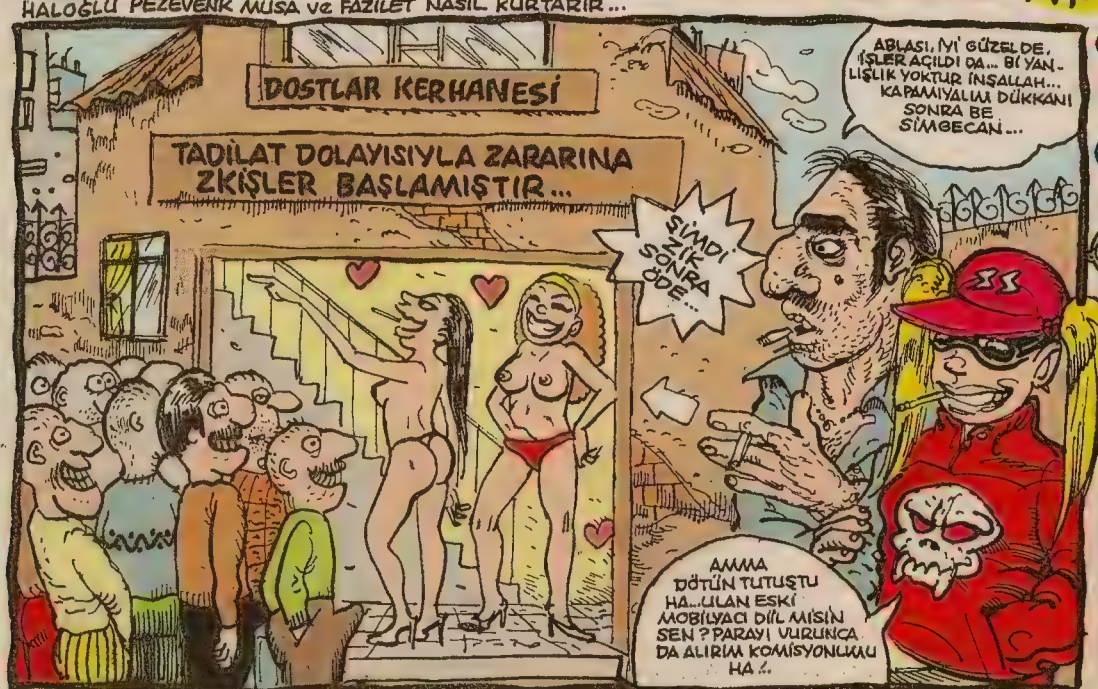

AH LİSELİM...DAR ELBİSELİM...

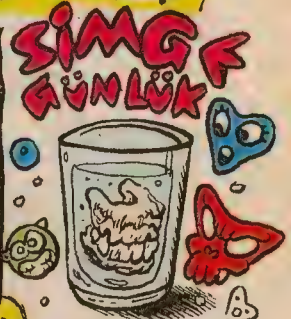



O DA GEÇTİ O YOLLARDAN, AMA BOSTANLIĞIN KAPISI YIKILMIŞ ÇOKTAN...

TUVAL BEDENLER.

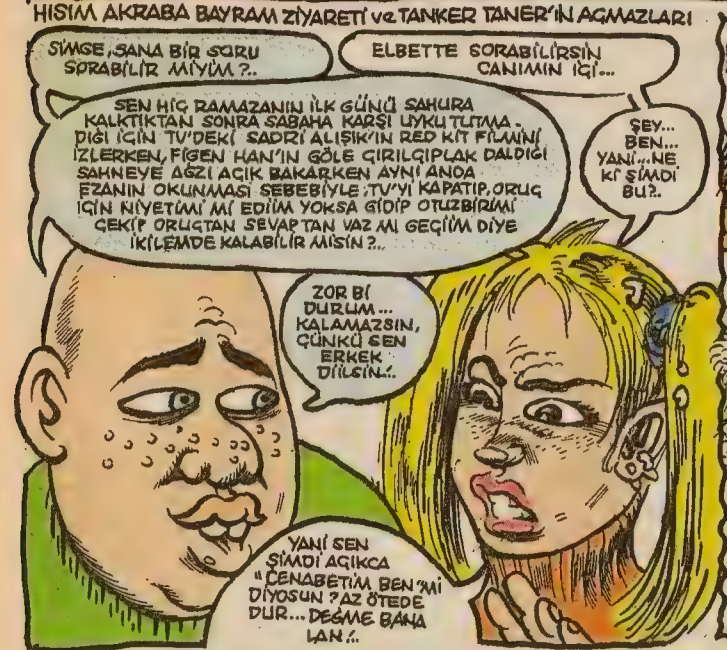
HALOĞLU PEZEVENK MUSA ve FAZİLET NASIL KURTARIR...

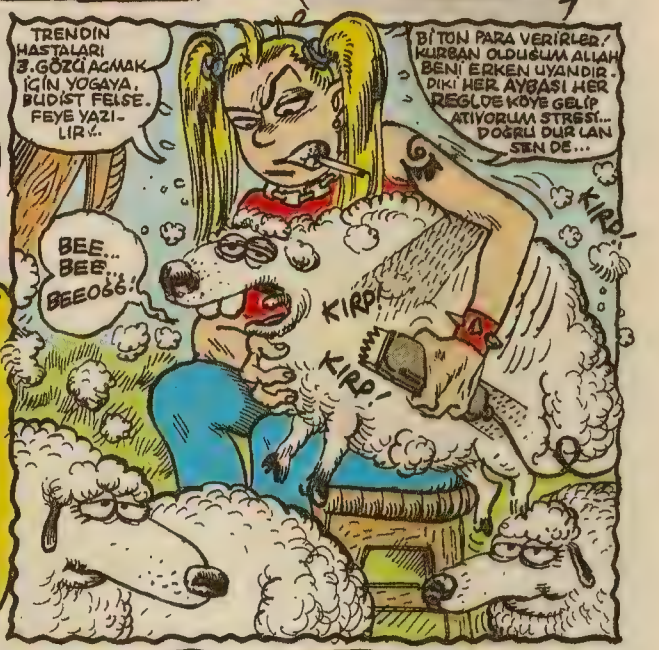


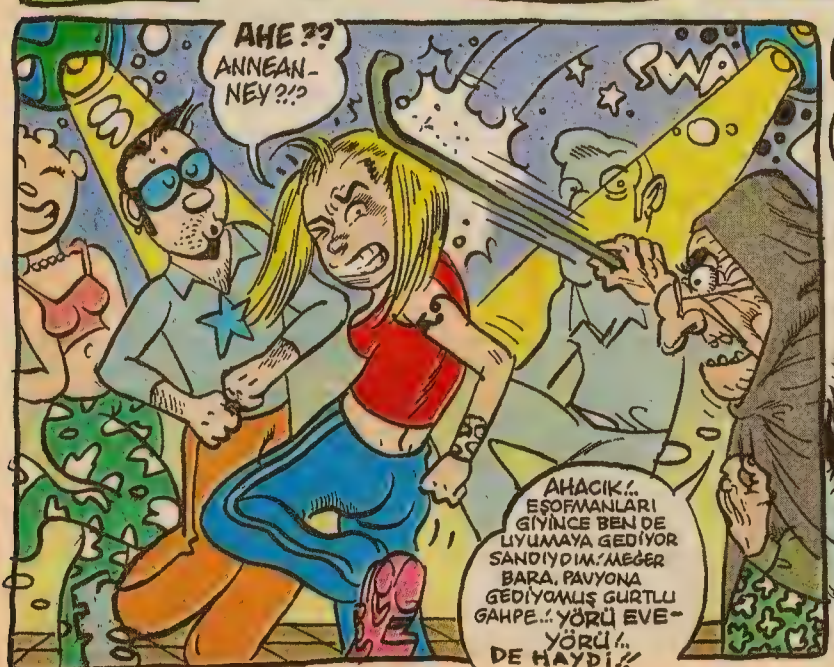




Yaşlılardan nefret ediyorum... Bende bir babanne var...75 yaşına geldi hala demlenmedi... Bi deşu el tipi masaj aletlerinden kullanı - yor şimdi orasına burasına..Bi dönem Türkiye Gazetesi 30 kupona verirdi bun - lan .. Ulan benim bildiğim plastik kılıf geçirilmiş Tayvan malı vibratör lan bunlar! Hasta mı edicaksiniz lan beni...

HISIM AKRABA BAYRAM ZİYARETİ ve TANKER TANER'İN AĞMAZLARI

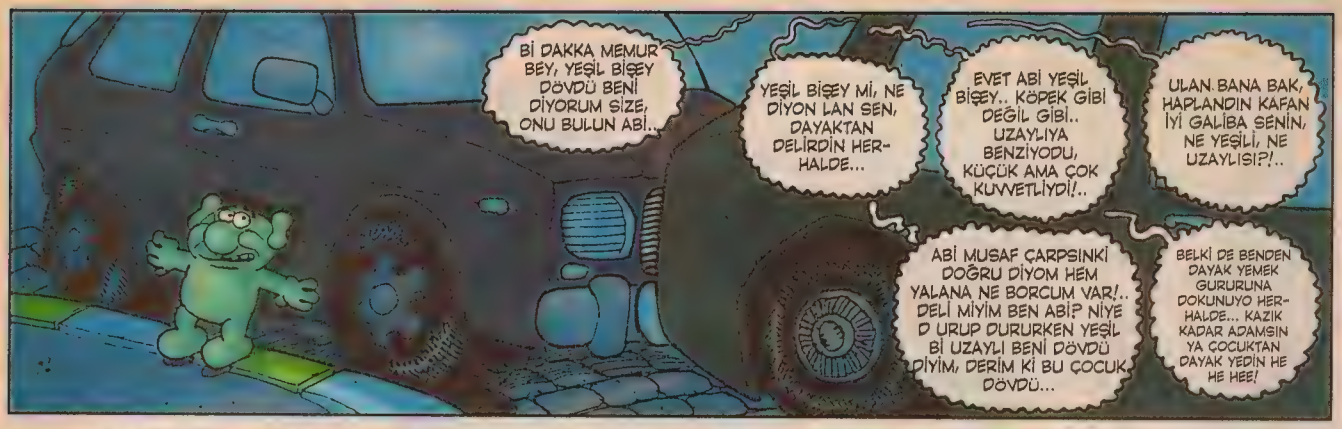


**Renk:** Murat Yüceşan

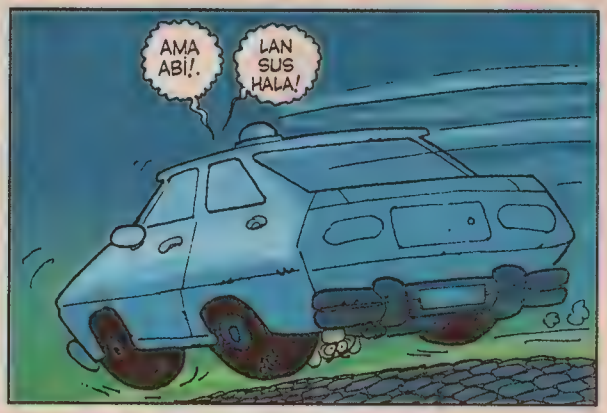
Uzay'lı
Zikaçu
ÖZET: Komşusu Gonca ile pazara çıkan Zikaçu'nun içinde bulunduğu çantayı kapkaççılar çalarlar ve onu otobanda arabadan atarlar, Zikaçu eve dönmeye çalışmaktadır!..
O TEYBİ GETİRECEKSİN, YOKSA SONSUZA KADAR DÖVERİM SENİ!..
äeeeeeee äeeeeeee!
AMANIN! EKİP!
N'OLUYO LAN BURDA, NİYE KAVGA EDİYONUZ?
ULAN Bİ BUNLAR EKSİKTİ... NEDİR BAŞIMA GELENLER BE! ANA KOYİM.
ŞİKAYETÇİYİM MEMUR BEY, BU ÇOCUĞUN ARKADAŞI BİŞEY BENİ DÖVDÜ, SİZ GELİNCE KAÇTI!..
YALAN DİYO MEMUR BEY, ARKADAŞIM YOK BENİM. TEK BAŞIMA DÖVDÜM! HIYARLIK ETTİ ÇÜNKÜ.
ULAN KAZIK KADAR ADAMSIN, BACAK KADAR ÇOCUKLA NİYE DALAŞIYON, HEM DAYAK YİMİŞSİN..
KALK HADİ! DERDİNİZİ MERKEZDE ANLATIRSINIZ!


BİR DAKKA MEMUR BEY, YEŞİL BİŞEY DÖVDÜ BENİ DİYORUM SİZE, ONU BULUN ABİ..
YEŞİL BİŞEY Mİ, NE DİYON LAN SEN, DAYAKTAN DELİRDİN HERHALDE...
EVET ABİ YEŞİL BİŞEY.. KÖPEK GİBİ DEĞİL GİBİ.. UZAYLIYA BENZİYODU, KÜÇÜK AMA ÇOK KUVVETLİYDİ!..
ULAN BANA BAK, HAPLANDIN KAFAN İYİ GALİBA SENİN, NE YEŞİLİ, NE UZAYLISI?!..
ABİ MUSAF ÇARPSINKİ DOĞRU DİYOM HEM YALANA NE BORCUM VAR!.. DELİ MİYİM BEN ABİ? NİYE D'URUP DURURKEN YEŞİL BİR UZAYLI BENİ DÖVDÜ DİYİM, DERİM Kİ BU ÇOCUK DÖVDÜ...
BELKİ DE BENDEN DAYAK YEMEK GURURUNA DOKUNUYO HERHALDE... KAZIK KADAR ADAMSIN YA ÇOCUKTAN DAYAK YEDİN HE HE HEE!

HE HE HE, ME HE HE DİYE GÜL SEN, SENLE DAHA SONRA HESAPLAŞICAZ NASI OLSA, DAMCIK HOŞAFI SENİ!..
ABİ BAKIN ŞAHİTSİNİZ HEM KÜFÜR EDİYO, HEM TEHDİT EDİYO! SONRA HESAPLAŞICAZ DİYO.. SUÇTUR BU MEMUR BEY!..
LAN KESİN ZIRLAMAYI, İKİNİZİ DE DÖVERİM BAK!..

UFO'YA GELİYO BU UZAYLILAR ABİ!..
UFO MUFO HERŞEYİ ANLATTI, ULAN TAM YAKAROĞLUYMUŞ BU İPNETOR! ŞİNDİ İYİCE UYUZ OLDUM! BU İŞİN PEŞİNİ BIRAKMIYCAM YOKSA BU KARAKOLDA DA OKUR, İYİCE TARİF EDİP DEŞİFRE EDER BENİ! ONDAN SONRA AYIKLA PİRİNCİN TAŞINI...

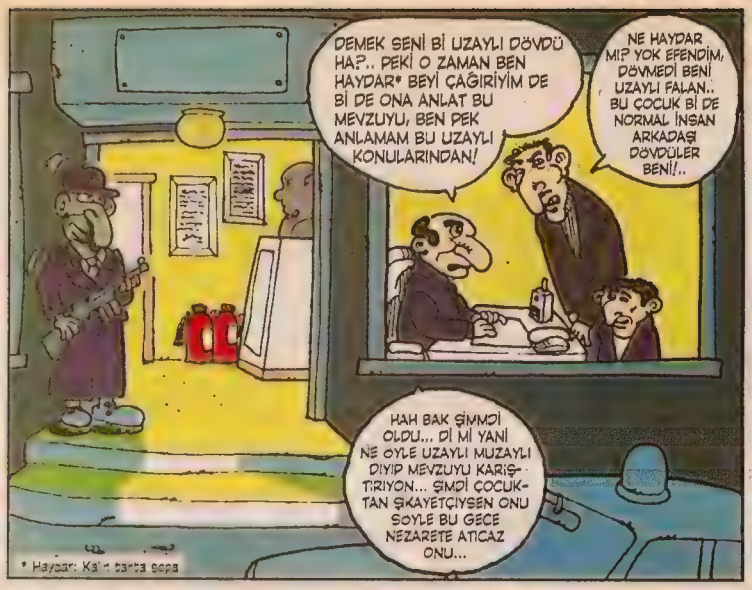
KAZETEDE RESMİNİ GÖRMÜŞTÜM UZAYLILARIN, BU DA ÖYLEYDİ ANTEN GİBİ KULAKLARI VARDI!..
MEMUR ABİ BAKIN HALA UZAYLI MUZAYLI DİYO BU...
ŞİMDİ KARAKOLA GİDİYOZ.. BU GEÇE AYBARS KOMSERİM NÖBETÇİ, BU AKŞAM HEYHEYLERİ ÜSTÜNDE, ÇOK SİNİRLİ. ONA DA BENİ UZAYLI DÖVDÜ DERSEN, ÇOK FENA YAPAR SENİ BİLMİŞ OL...

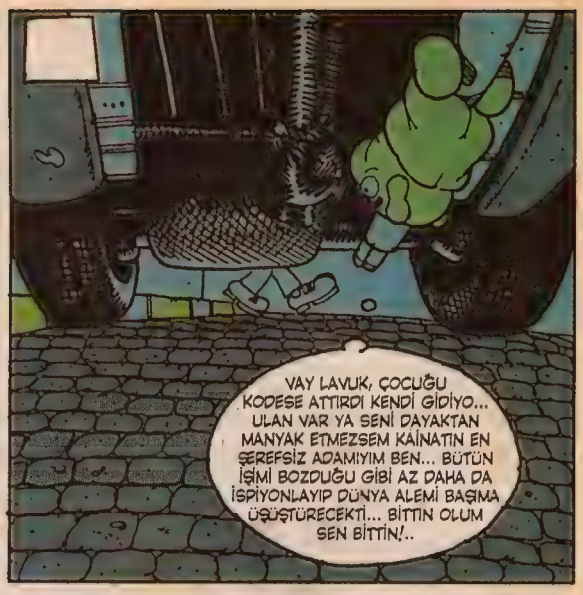

AMA ABİ!.
LAN SUS HALA!

ULAN ZİKAÇU BİR GÜNDE DELİKANLI GİBİ SÖZÜNÜ TUTSAN DİŞİMİ KIRICAM VALLA.. GİNE BULAŞIKLARI YIKAMAMIŞ EŞŞOĞLU.. YOK AGA BU İŞ BÖYLE OLMIYCAK KOVUCAM EVDEN İPNEYİ. NE BU BE, BEN ANAMDAN ZİKAÇU EFENDİYE BAKMAK İÇİN Mİ DOĞDUM! YETTİ LAN YETTİ...

TİLİLİLİLİ TİLİLİLİLİ

AÇMIYO PEZEVENK, AÇMAZ TABİ YEDİĞİ HALTI BİLİYO.. AMA ENİNDE SONUNDA BU EVE GELİCEN NASI OLSA O ZAMAN GÖRÜRSÜN HANYAYI KONYAYI... KOYUCAM ULAN SİTTİR GİT DİYİCEM, AÇMIYCAM BU SEFER DEFOL DİYCEM EŞŞEKOĞLU EŞŞEĞE...


DEMEK SENİ Bİ UZAYLI DÖVDÜ HA?.. PEKİ O ZAMAN BEN HAYDAR* BEYİ ÇAĞIRIYIM DE Bİ DE ONA ANLAT BU MEVZUYU, BEN PEK ANLAMAM BU UZAYLI KONULARINDAN!
NE HAYDAR MI? YOK EFENDİM, DÖVMEDİ BENİ UZAYLI FALAN.. BU ÇOCUK Bİ DE NORMAL İNSAN ARKADAŞI DÖVDÜLER BENİ!..
HAH BAK ŞİMDİ OLDU... Dİ Mİ YANİ NE OYLE UZAYLI MUZAYLI DIYIP MEVZUYU KARIŞTIRIYON... ŞİMDİ ÇOCUKTAN ŞİKAYETÇİYSEN ONU SOYLE BU GECE NEZARETE ATICAZ ONU...
* Haydar: Kalın tahta sopa

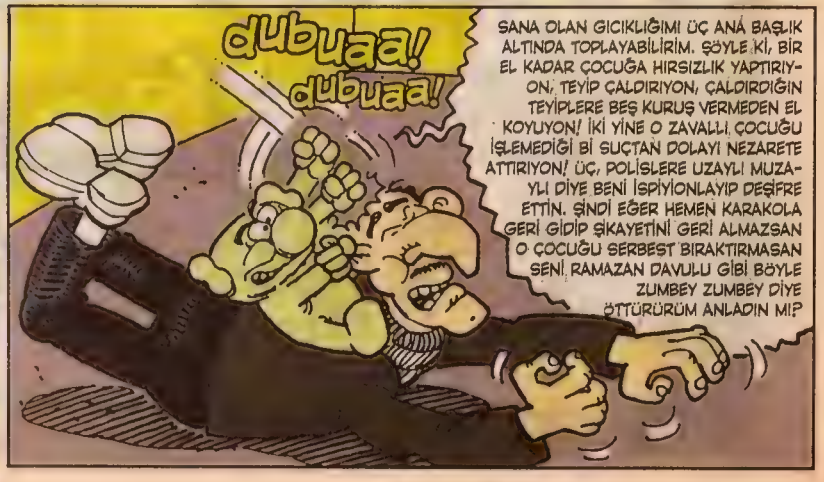

VAY LAVUK, ÇOCUĞU KODESE ATTIRDI KENDİ GİDİYO... ULAN VAR YA SENİ DAYAKTAN MANYAK ETMEZSEM KAİNATIN EN ŞEREFSİZ ADAMIYIM BEN... BÜTÜN İŞMİ BOZDUĞU GİBİ AZ DAHA DA İSPİYONLAYIP DÜNYA ALEMİ BAŞIMA ÜŞÜŞTÜRECEKTİ... BİTTİN OLUM SEN BİTTİN!..

HAH DEMEKKİ EVİ BURASIYMIŞ. MUTLU YUVASINA GELDİĞİNİ SANIYO AMA BİRAZDAN KOYUN GİBİ MEELETECEM ONU, HABERİ YOK!..

AĞLAYIP YALVARSA DA ACIMA OLUM ZİKAÇU! FOREVİR ZOPA VUR!

Pisst !..
HI! KİM VAR ORDA?

KİM Mİ VAR BURDA? KAİNATIN VİCDANI VAR BURDA... İPNENİN EVLADI SENİ!..
dubuaa!


dubuaa!
dubuaa!
SANA OLAN GICIKLIĞIMI ÜÇ ANA BAŞLIK ALTINDA TOPLAYABİLİRİM. ŞÖYLE Kİ, BİR EL KADAR ÇOCUĞA HIRSIZLIK YAPTIRIYON, TEYİP ÇALDIRIYON, ÇALDIRDIĞIN TEYİPLERE BEŞ KURUŞ VERMEDEN EL KOYUYON! İKİ YİNE O ZAVALLI ÇOCUĞU İŞLEMEDİĞİ Bİ SUÇTAN DOLAYI NEZARETE ATTIRIYON! ÜÇ, POLİSLERE UZAYLI MUZAYLI DİYE BENİ İSPİYONLAYIP DEŞİFRE ETTİN. ŞİNDİ EĞER HEMEN KARAKOLA GERİ GİDİP ŞİKAYETİNİ GERİ ALMAZSAN O ÇOCUĞU SERBEST BIRAKTIRMASAN SENİ RAMAZAN DAVULU GİBİ BÖYLE ZUMBEY ZUMBEY DİYE ÖTTÜRÜRÜM ANLADIN MI?

Renk: Fikret Özdemir

# ENSTANTANELER

Renk: Sedef Oran

bulmaca@leman.com.tr

# DELİ CEVAT ABİNİZDEN ENFES BULMACA

## Hadi bakalım göreyim hafızanızı

Ödül bizden... Cevaplar sizden... Yandaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 30 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri... Hadi bakalım, geri okumaya başla.. Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol

L-Manyak Bulmaca
İstiklal Cad. İmam Adnan Sk. No: 20 80080 Beyoğlu/İst.

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

Fax: 0212 - 245 38 06

1- Batı oteldeki gizli buluşma kaç adet kamerayla tespit edilmiştir? Bir mi, iki mi, dokuz mu, otuz mu? sayısını söyleyin! Kaç tane ulan?
Cevap: ................................

2- Güzelim BWM'nin camı hangi hikayede kırıktır?
Cevap: ................................

3- 68 kareli enfes hikayemizi bir çırpıda yazın? Benjamin arkadaşlarla birlikte kareleri sende say!.
Cevap: ................................

4- Ediz " Avrupa Birliği hakkında ne düşünüyorsunuz" sorusuna ne cevap vermiştir?
Cevap: ................................

5- Ekonomi sözkonusu olduğunda, Dedektif Sanlı kaç sokaktaki adam gücündedir?
Cevap: ................................

6- Yılların Noel babası hangi çizer abimizin hikayesinde jartiyer giyipte bitirmiştir kendini?
Cevap: ................................

7- " İnsan bazen, masanın üzerinde duran çakmağı goremeyyo" deyişi hangi hikayenin jeneriğinde geçiyor?
Cevap: ................................

8- "Dostlar kerhanesi" nerdeymiş lan Benjamin? Öğren de bizde bi uğrayalım! Hangi hikayede geçiyo bi bak bakalım!
Cevap: ................................

9- Evet, hayır yarışmasına katılan yarışmacı kaç numarada oturuyor?.
Cevap: ................................

10- Sevinçten geceleri odasında gizli gizli göbek attığını söyleyen L-manyak kahramanı kim olabilir sence Benjamin?..
Cevap: ................................

## Hüüşş.. Aloo!..Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Sanal Simge ve Hazal kimi delirttikleri için Hazal'ın annesi bunları cinci hocaya götürdü?..
**Cevap:** Psikolog

2- Tezgâhtar olan L-Manyak kahramanı kimdir?..
**Cevap:** Dedektif sanlı

3- "Senarist ağa" olmak için majesteye ne sunmak lazım?..
**Cevap:** Kısa bir ağa dizisi senaryosu

4- Köylüler tarlada yakaladıkları Gurtadamı ne yaptılar?
**Cevap:** Tarlaya korkuluk yaptılar

5- Keçinin toynağının öpüldüğü hikaye hangi şehirde geçmektedir?..
**Cevap:** Frankfurt

6- Bu Cengiz Akın ve Gürcan Yurt varmış, bu heriflerin imza günü nerede ve ne zamanmış Benjamin sen biliyor musun?..
**Cevap:** 21 Aralık C.tesi- Cnr Kitap Fuarı

7- Şekerpare hangi ünlü yönetmenin televizyon programına konuk oluyor?..
**Cevap:** Sinan Çetin

8- Robinson ve Cuma'nın tutuştuğu iades sonucunda kaybeden kişi hangi sıfata layık görülmüştür?..
**Cevap:** Gecenin onursal taşşah oğlanı.

9- Bahadır Boysal'ın seyrettiği çizgi filmde hangi kahraman "Allah'ım bana güç ver" diye bağırmaktadır?..
**Cevap:** He-man

10- Dötünden vurulan L-Manyak kahramanı kimdir?..
**Cevap:** Altuğ

Aloo! Arkadaşlar; Bulmaca'da hediye kazanan okuyucuların hediye ve ödülleri teknik bi mevzudan dolayı postaya geç verildi!.. Haberiniz ola.. Bu gecikme için özür.. Öpür.. Öptüm.. Şapır şupur.. Cevat abiniz!

## Aralık Bulmacası'nı 10'da 10 cevaplayıp ödül kazananlar

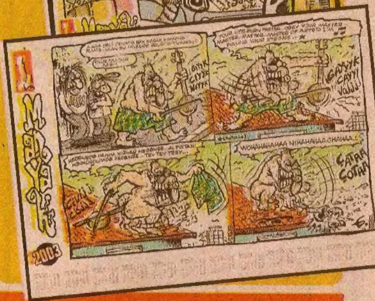
Yağmur Bakı/İstanbul - **Hasan Gökçe/Sakarya** - Ayşe Sönmez/Diyarbakır - **Ali Yücel Şahin/İstanbul** - Fuat Yüce/Bayburt - **Gül Elif Çankaya/İzmir** - Erkin Bayram/Kütahya - **Nuray Sarıbal/İstanbul** - Ebru Erbek/Aydın - **Dürdane Sezen/ Samsun** Umut Çalış/Ankara - **Ahmet Murat Talaşlı/Aksaray** - Ebru Kıvılcım/İstanbul - **Çiğdem Şahin/İstanbul** - Ali Aytekin/İzmir **Burhan Kara/Sinop** - Funda Öztürk/Ankara- **Aydan Pınar Önder/İstanbul** - Hakan Yılmaz/Bursa -**Ali Baloğlu/Kırklareli** - Gökhan Göksu/Malatya - **İsmail Soluk/İzmir** - Yusuf Baş/İstanbul - **Sezgin Akar/İzmir** - Aytaç Arslan/Ankara - **Bahar Erdal/Adana** - Seçkin Fındık/Tekirdağ - **Egemen Bulut/Trabzon** - Alev Sarıcı/Ankara - **Cem Okan Göktepe/İzmir**

## Aralık Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

Leda Ağacanoğlu-İST. - Baki Aburşu-SİVAS - Cenk Çelik-ANT. - Ümit Kaya-ANK. - Hakan Öden-ANK. - Ali Pelit-İST. - Bora Demir-D.BAKIR - Akif Şen-İZMİR - M.V. Özgüven-MUĞLA - Özlem Nokta-İST. - Ebru Seval-İST. - Meral Yanıktaş-İST. - M. Gümüştaş-ANK. - F. Delibalta-Ş.URFA - Hürcan Sevinç-ZONG. - G.Taşdemir-MUĞLA - H. Seher Yıldırım-ANT. - Özgün Şimşek-ANK. - Derya Aksümer-ANK. - Ramazan Bodur-İST. - Ceren Ergil-ANK. - Altan Artuk-E.ŞEHİR - Taner Saylam-İZMİR - Burcu Aydın-İST. - Ozan Sevimligül-İST. - Cangül Yarkın-İST. - Çağrı Cihanoğlu-EDİRNE - Mert Atik-ORDU - Ergül Göller-Ç.KALE - E. Efendioğlu-İST. - Fatih Erkul-ÇORUM - Bülent Kalkanlı-SİNOP - Esra Şenkaya-SİNOP - Ahmet Şahin-MUĞLA - İsmail Tutulgan-MALATYA - Haydar Paydaş-KOCAELİ - N.Ece Kara-MUĞLA - Barış Metin-AFYON - C.Yavuz Öztürk-B.ESİR - Y.Can Ün-ANKARA - Yeşim Yaşar-ANK. - Onur Korkmaz-İST. - Ercan Polat-ANT. - Tayfun Şahin-K.ELİ - Doğukan Akbaş-İST. - Lale Delen-İST. - Ferhat Manuoğlu-İST. - Ö.Faruk Edikli-İST. - Y.Özgür Ağın-AYDIN - Yusuf ?-KONYA - Selçuk Arslan-ANK. - Özlem Koç-MUĞLA - İlhan Harbili-KÜTAHYA - Tahir Cengiz-İZMİR - F. Umut İşbilir-AYDIN - Özge Sarı-ANK. M.Özçiftçi-MALATYA - Ezgi Kılınç-MALATYA - Hakan Mortepe-ADANA - Aydın Bilgiç-G.ANTEP - H.Sefa Kozbey-ÇANKIRI - Birand Yönder-MANİSA - Songül Özköse-HATAY - Serkan Gültekin-ANK. - Enez Dayı-İZMİT - Mehmet Tulum-YALOVA - M.Barbaros Yazar-İST. - İ.Halil İzci-ADANA- Ercüment Türkses-İZMİR - Ulaş Günsili-İZMİR - B.Küçükdöğerli-MUĞLA - Miray Çakıroğlu-İZMİR - Onur Akgün-T.DAĞ - Tuğba Palavuzlar-EDİRNE - İlknur Sarı-BURSA - Selma Şahin-ANT. - Hakan Albayrak-İST. - Ayfer-Aytekin-Ayhan Arslan-İZMİR - Yılmaz Korkmaz-B.ESİR - Burak Atmaca-İST. - Kağan Özdemir-ZONG. - Kaan Kara-ELAZIĞ - Ece Büyükyurt-ANK. - İ. Murat Balta-İST. - Cem Seferoğlu-ESKİŞEHİR - Cem Abidioğlu-HATAY - Oktay Turhan-G.HANE - Dilek Dalçın-İZMİR - Mesut Kasap-ISPARTA - M. Ali Zengin-MANİSA - M.Kemal Sarıkaya-ANK. - G.Gökşen Topoğlu-ANK. - M.Akosmanoğlu-TUNCELİ - İzzet Aslanbay-AYDIN - Gürkan Temeltaş-HATAY - Fahri Aytekin-E.ŞEHİR - Murat Şeker-Ç.KALE - A.Onur Gülçelik-ANT. - Melike Pektaş-ANK. - Canan Akçin-ANK. - Zafer Demircioğlu-KOCAELİ

## 50X70 DEVYARASA TAKVİMLER

Size çıkan 2003 L-manyak takvimini biliyorsunuz peki ya kaçırdıklarınız! Buyrun teselli niyetine!..



1 Ocak 2003 - **Sayı:** 85 - **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir - **Sorumlu Yazılşleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan - **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Renk Ayrımı:** Ali Ekber Uslu - **Satış:** Cengiz Kocalı **Müessese:** Ali Yavuz - **Baskı Sorumlusu:** Üzeyir Atmaca **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) **Fax:** 245 38 06 **Adres:** İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. Çağatay İş Hanı No:17/18 80080 Beyoğlu/İST. **Baskı:** LeMan - **Genel Dağıtım:** BBD Merkez

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 35 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 40 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 60 DM - 6 Aylık Abone bedeli: 30 DM •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 20.000.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 10.000.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Mark hesabı: 3002462 - 0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

Ezik Şarkıcı

# ALTUĞ

KAAN ERTEM

Renk: Sedef Oran